ISAAC ASIMOV FOUNDATION

أيزاك أزيموف

ODCIOI

ترجمة: أحمد صلاح المهدب



Foundation alc again



مَل تبـة | سُر مَن قرأ t.me/t_pdf

القاعدة

أزيموف، أيزاك **القاعدة** رواية / أيزاك أزيموف.

> ترجمة : أحمد صلاح المهدي. القاهرة : كيان للنشر والتوزيع، 2022.

> > 364 صفحة، 20 سم.

تدمك: 2-106-978-977-820

ا – الْقصص الأمريكية

أ – صلاح، أحمد (مترجم)

ب– العنوان: 823 رقم الإيداع: 8237 / 2021

الطبعة الأولى: يناير 2022.

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة 💀

كيان للنشر والتوزيع إشراف عام: محمد جميل صبري نيفين التهامي

This translation published by arrangement with William Morris Endeavor Entertainment, LLC, all rights throughout the world are reserved to William Morris Endeavor Entertainment, LLC

t.me/t_pdf

Copyright © by Isaac Asimov.

٤ ش حسين عباس من شارع جمال الدين الأفغاني - الهرم هاتف أرضي: 0235918808 - 01001872290 هاتف محمول: 0100405450 - 01000472290 بريد إلكتروني: kayanpub@gmail.com info@kayanpublishing.com الموقع الرسمى: www.kayanpublishing.com

• إنالأراءالواردةفيهذاالكتابلاتعبربالضرورةعنرأى**الناشرين**.

القاعدة

أيزاك أزيموف

مَكِ بَدِيةً | سُر مَن قرأ t.me/t_pdf

ترجمة: أحمد صلاح المهدي إ**وايت**



كيان للنشر والتوزيع

الجزء الأول علماء التاريخ النفسي

هاري سيلدون: ... وُلـد في عـام 11988 مـن الحقبـة المجريـة، ومـات في 12069. مـن المعتـاد أن تُذكـر التواريـخ مِصطلحـات حقبـة القاعـدة

الحاليـة بالشـكل التـالي -79 إلى العـام 1 ح.ق. وُلِـد لأسرة مــن الطبقـة المتوسيطة عيلي كوكب هيليكون في قطياع أركوتـورس (حيـث كان

أبوه ـ كـما تـروي الأسـطورة التـي تفتقـد إلى المصداقيـة ـ يـزرع التبـغ في المـزارع المائيــة عــلي الكوكــب). لقــد أظهــر بشــكل مبكــر براعــة مذهلـة في الرياضيـات. هنـاك حكايـات لا تُحـصي عـن براعتـه، وبعضهـا

متعارضة. في عمير الثانية يُقيال إنيه كان لدييه ...

... لا شـك أن أعظـم إسـهاماته كان في حقـل التاريـخ النفـسي، لقــد

وجـد سـيلدون هــذا الحقـل ليـس أكـثر مـن مجموعـة مـن الثوابـت

المُبهمــة وتركــه علــمًا إحصائيًّــا راسـخًا ...

... أفضل المؤلفات الموجودة حاليًا، التي تتحدث عن حياته

بالتفصيل، هي السيرة الذاتية التي كتبها جيال دورنيك، الذي

التقي في شبابه بسيلدون قبل موت هذا العالم الرياضي العظيم.

وقصــة لقائهــما ...

الموسوعة المجرية

الفصل الأول t.me/t_pdf

كان اسمه جال دونريك، وكان مجرد فتى ريفي لم ير ترانتور من قبل، أو بالأحرى لم يره على أرض الواقع. لقد رآه مراتٍ عديدة على شاشات الهايبر فيديو، وأحيانًا في شاشات العرض ثلاثية الأبعاد الهائلة أثناء تغطية حفل تتويج إمبراطوري أو افتتاح المجلس المجري. رُغم أنه قد عاش كل حياته على كوكب سيناكس الذي يدور حول نجم في تخوم المنجرف الأزرق إلا أنه لم يكن بمعزلٍ عن الحضارة كما ترى. في ذلك الوقت لم يكن هناك أي مكانٍ في المجرة بمعزلٍ عن الحضارة.

كان هناك قُرابة خمسة وعشرين مليون كوكب مأهول في المجرة في ذلك الوقت، وكانوا جميعهم يدينون بالولاء إلى الإمبراطورية التي يقع مقر حُكمها في ترانتور. لم يتغير هذا الأمر إلا في نصف القرن الأخير.

بالنسبة لجال كانت هذه الرحلة بلا شك هي ذروة حياته العلمية الشابة. لقد ذهب إلى الفضاء من قبل لذا لم تعن هذه الرحلة ـ من حيث السفر ـ الكثير بالنسبة لـه. بالتأكيد لم يسافر من قبل أبعد من قمر سيناكس لكي يجمع معلومات عن آليات الانجراف النيزي التي كان بحاجة إليها من أجل أطروحته العلمية. ولكن السفر عبر الفضاء كان واحدًا، سواء سافرت لنصف مليون ميل، أو لسنوات ضوئية عديدة.

هيًا نفسه قليلًا من أجل القفر عبر الفضاء الفائق، وهي ظاهرة علمية لا يختبرها المرء في الرحلات البسيطة بين الكواكب. لا تزال القفرة هي الوسيلة العلمية الوحيدة للسفر بين النجوم،

وعلى الأرجح ستظل هكذا إلى الأبد. السفر عبر الفضاء العادي لا يُكن أن يسير بوتيرة أسرع من الضوء العادي (جزء صغير من المعرفة العلمية التي تنتمي إلى الأشياء المعروفة منذ الفجر المنسي للتاريخ البشري)، وهذا سيعني سنوات من السفر حتى بين أقرب المجموعات الشمسية المأهولة. يُكن للمرء أن يقطع المجرة بأسرها في لحظة واحدة عبر الفضاء الفائق، وهو تلك المنطقة التي لا يُكن تصورها، والتي لم تكن فضاءً ولا زمنًا، لم تكن مادة ولا طاقة، لم تكن شيئًا أو لا شيء.

انتظر جال القفزة الأولى من تلك القفزات ببعض الخوف الذي اعتصر معدته برفق، ولكن الأمر في النهاية لم يكن أكثر من مجرد رَجَّة طفيفة، مجرد وكرة داخلية بسيطة اختفت على الفور قبل أن يتيقن من أنه قد أحسَّ بها، كان هذا كل شيء.

وبعدها لم يكن هناك سوى السفينة؛ ضخمة ولامعة، النتاج المذهل لاثني عشر ألف عام من التقدم الإمبراطوري، وهو نفسه، ورسالة الدكتوراه التي حصل عليها حديثًا في الرياضيات، ودعوة من هاري سيلدون العظيم لكي يأتي إلى ترانتور، لكي ينضم إلى مشروع سيلدون الهائل والغامض بشكلٍ ما.

ما كان ينتظره جال بعد القفزة المخيبة للآمال هو رؤية ترانتور للمرة الأولى، أسرع إلى غُرفة المُشاهدة، كانت ستائر الإغلاق المعدنية تُرفع لأعلى في أوقاتٍ مُحددة. وكان يحرص دومًا على أن يكون هناك ليُراقب لمعان النجوم الباهر، ويستمتع بالسرب الضبابي المذهل لعنقود نجمي كتكتل عملاق من اليراعات تجمّدت أثناء حركتها وظلّت ساكنة إلى الأبد. في إحدى المرات كان هناك الدخان البارد الأبيض المائل للزرقة لسديم غازي على بعد خمس سنوات ضوئية من السفينة، وقد انتشر فوق النافذة كلبن بارد

عَلَّا الغُرفة مسحة تلجية، قبل أن يختفي عن النظر بعد ساعتين إثر قفزة أُخرى.

أول مرة رأى فيها شمس ترانتور كانت نقطة بيضاء لامعة ضائعة في حشد من النقاط الأُخرى، ولم يكن ليتعرَّف عليها لولا أن دليل السفينة قد أشار إليها. كانت النجوم كثيفة هنا بالقرب من مركز المجرة، ولكن مع كل قفزة كانت تلمع بسطوع أكبر لتحجب النجوم الأُخرى بضوئها.

دلف ضابط إلى الغُرفة وقال: «يجب أن تُغلق غُرفة المُشاهدة للمقية الرحلة، استعد للهبوط».

لحق به جال وأمسك بكم الزي الرسمي الأبيض الذي يحمل شعار سفينة الفضاء والشمس الخاص بالإمبراطورية، ثم قال: «هل من الممكن أن تدعني أبقى هنا؟ أُريد أن أرى ترانتور».

ابتسم الضابط فاحمر وجه جال قليلًا، خطر على باله أنه قد تحدَّث بلكنة ريفية.

قال الضابط: «سوف نهبط على ترانتور بحلول الصباح».

"أعني أنني أريد أن أراه من الفضاء".

"المعذرة يا فتى، لو كان هذا يخت فضاء فلرما استطعنا تدبير الأمر، ولكننا نهبط بحركة دائرية من الناحية المواجهة للشمس، لن ترغب في أن تُصاب بالعمى والحروق والتشوهات الإشعاعية في نفس الوقت، أليس كذلك؟».

بدأ جال يسير مبتعدًا، فناداه الضابط قائلًا: «ترانتور لن يكون إلا مجرد غشاوة رمادية على أي حال يا فتى. لم لا تأخذ جولة فضائية بمجرد أن تصل إلى ترانتور، إنها رخيصة».

نظر جال وراءه وقال: «شكرًا جزيلًا لك».

الطفولية تنتاب الرجل البالغ بشكلٍ طبيعي كما تنتاب الطفل، فقد كان هناك غصة في حلق جال. لم ير ترانتور من قبل وهو عتد بكل عظمته كبيرًا كالحياة ذاتها، ولم يتوقع أن يضطر إلى الانتظار لوقتٍ أطول.

لقـد كان الإحسـاس بخيبـة الأمـل إحساسًـا طفوليًّـا، ولكـن المشـاعر

الفصل الثاني

هبطت السفينة في مزيج من الضوضاء، كان هناك الصوت البعيد لحفيف الغلاف الجوي وهو ينزلق بسرعة على هيكل السفينة المعدني، وكان هناك الأزيز المتواصل لأجهزة التبريد وهي تقاوم حرارة الاحتكاك، والدمدمة الخافتة للمحركات وهي تُجبر السفينة على إبطاء الحركة. كان هناك الأصوات البشرية لرجال ونساء يجتمعون في غُرف الهبوط، وصوت صرير الرافعات وهي تحمل الأمتعة والطرود البريدية وشحنات البضائع إلى محور السفينة الطويل، حيث تنقل من هناك لاحقًا إلى منصة التفريغ.

أحسرُ جال برجًة بسيطة تشي بأن السفينة لم تعد تمتلك حركة مستقلة بذاتها. أفسحت جاذبية السفينة المجال لجاذبية الكوكب لساعات. كان هناك آلاف الركاب يجلسون بصبر في غُرف الهبوط التي كانت تميل بيسر مستسلمة لحقول القوة لتعدل ميلها حسب التغير في اتجاه قوى الجاذبية. الآن كانوا يتحركون ببطء عبر مدرجات الهبوط المنحنية نحو أبواب الخروج الكبيرة المفتوحة.

كانت أمتعة جال قليلة للغاية. وقف عند أحد المكاتب حيث أُفرِغت أمتعتة ثم جُمِعت مُجددًا بشكلٍ احترافي، ثم فُحِصَت تأشيرته وخُتِمت. هـو نفسـه لم يبـدِ أي اهتمام.

ها هو ترانتور! كان الهواء أكثر كثافة بقليل والجاذبية أقوى بعض الشيء من كوكبه الأم سيناكس، ولكنه سيعتاد على ذلك. تساءل إن كان سيعتاد على ضخامة كل شيء.

كان مننى الهبوط هائلًا، ولم يستطيعوا تقريبًا أن يروا السقف

بسبب ارتفاعه الشديد، استطاع جال أن يتخيل السحب وهي تمر أسفل ارتفاعه الشاسع. لم يستطع أن يرى أي جدار مقابل، فقط رجال ومكاتب يغطون الأرضية على امتداد البصر حتى تختفي في غشاوة ضبابية.

تحدث الرجل الجالس على المكتب مُجددًا، كان صوته مُنزعجًا وهو يقول: «تحرَّك با دورنيك». احتاج إلى فتح التأشيرة والنظر مُجددًا لكي يتذكر الاسم.

قال جال: «أين... أين...».

أشار الرجل الجالس على المكتب بإبهامه وقال: «عربات الأجرة إلى اليمين ثم ثالث يسار».

تحرّك جال حتى رأى الأحرف المضيئة في الهواء والمعلقة عاليًا في الفراغ تقول «عربات أُجرة إلى كل الوجهات».

خرج رجل من بين الزحام وخطا ناحية المكتب بعد مُغادرة جال، نظر الرجل الجالس على المكتب لأعلى وأوماً برأسه إياءة مقتضية، أوماً له الرجل الآخر بدوره ثم لحق بالوافد الشاب.

لقد وصل في الوقت المناسب لكي يختلس السمع إلى وجهة جال.

وجد جال نفسه يقف أمام شباك معدني. كان هناك لافتة صغيرة مكتوب عليها «المشرف»، قال الرجل الذي تشير إليه اللافتة دون أن يرفع رأسه: «إلى أين؟».

لم يكن جال واثقًا، ولكن حتى بضع لحظات من التردد كانت تعني أن يصطف المزيد من الرجال وراءه.

نظر المشرف إلى أعلى وقال: «إلى أين؟».

كانت مدخرات جال قليلة، ولكنها ستكون ليلة واحدة قبل أن يصير لديه وظيفة. حاول أن يبدو رابط الجأش وهو يقول: «فندق جيد من فضلك».

قال المشرف بلا اكتراث: «جميعها جيدة، اختر واحدًا».

قال جال في يأس: "أقرب واحد من فضلك».

لمس المشرف أحد الأزرار فتشكُّل خط رفيع من الضوء على الأرض وهو يتمايل بين مجموعة أُخرى من الخطوط كانت تضيء وتخفت بألوان ودرجات مختلفة. دفع المشرف بتذكرة إلى يدي جال فلمعت بضوء خافت.

قال المشرف: «واحد فاصل اثني عشر».

أَخَـذَ جَـالَ يَبِحَـثُ فِي جَيِبَـهُ عَـنَ العَمَـلاتَ المَعَدنيَـةَ وَهَـو يَقَـولَ: «أَيـنَ أَذَهـب؟».

"اتبع الضوء، ستظل التذكرة متوهجة طالما أنت تسير في الطريق الصحيح".

رفع جال بصره وبدأ يسير، كان هناك مثات الخطوط التي تزحف عبر الأرض الشاسعة وهي تتبع مساراتها الخاصة وتنحرف عند نقاط التقاطع حتى تصل إلى وجهاتها المحددة.

انتهى مساره الخاص. كان هناك رجل يرتدي زيًا موحدًا لامعًا من اللون الأصفر والأزرق، مصنوعًا من بلاستيك صديق للبيئة. مدّ الرجل يديه ليتناول الحقيبتين وهو يقول: «الخط المباشر إلى فندق الأقصر".

سمع الرجل الذي لحق بجال هذا، وسمع أيضًا جال وهو يقول: «حسنًا»، ثم رآه وهو يستقل العربة ذات المقدمة المُدببة.

ارتفعت عربة الأُجرة لأعلى بشكلٍ أفقي. حدَّق جال خارج النافذة الشفافة المنحنية وتعجَّب من إحساس التحليق داخل مبنى مغلق فتشبَّت بشكلٍ غريزي بظهر مقعد السائق. انكمش الاتساع الشاسع وتحوَّل الناس إلى نمل في أقسام عشوائية. انكمش المشهد أكثر وبدأ يختفي في الخلفية.

كان هناك جدار أمامهما، بالغ الارتفاع ويمتد لأعلى خارج نطاق النظر. كان مليئًا بالفجوات التي تؤدي إلى أنفاق. تحرَّكت العربة التي يستقلها جال ناحية إحدى الفجوات واندفعت بداخلها. لوهلة تساءل جال متفرجًا كيف يختار السائق واحدة من بين الفجوات العديدة.

لم يعد هناك سوى الظلمة التي لا يبددها إلا أضواء الإشارة الملونة، التي يحرون بجوارها في طريقهم. كان الهواء مليئًا بصوت الاندفاع.

مال جال للأمام عندما أبطأت عربة الأجرة من حركتها ثم خرجت من النفق وهبطت إلى المستوى الأرضي مُجددًا.

قال السائق بلا داع: "فندق الأقصر". ثم ساعد جال على حمل أمتعته، وبشكل عملي قَبِلَ منه بقشيشًا يساوي واحد من عشرة، قبل أن يأخذ راكبًا كان ينتظر، ويرتفع في الهواء مُجددًا.

أثناء كل هذا، منذ لحظة الهبوط، لم يكس هناك أدنى لمحة للسماء.

ترانتور: ... في بداية الألفية الثالثة عشر وصلت هذه النزعة إلى ذروتها. بسبب كونه مركز الحكومة الإمبراطورية لمئات الأجيال المتعاقبة، ولكونه ـ كما هو الحال ـ قريبًا من المنطقة المركزية للمجرة، بين أكثر الكواكب المزدحمة بالسكان والمتقدمة صناعيًا في المجموعة الشمسية، فكان من الطبيعي أن يكون أكثف وأغنى تكتل بشري قد عرفه البشر.

لقد كان تقدمه الحضاري يسير بوتيرة ثابتة حتى وصل في النهاية إلى الحد الأقصى. كل الأراضي على سطح ترانتور، التي تبلغ مساحتها 75000000 ميل مربع، كانت مدينة واحدة. إن كثافته السكانية في ذروتها كانت تتخطى الأربعين مليارًا. هذه الكثافة السكانية الهائلة كانت مكرسة بشكل شبه كامل لاحتياجات إدارة الإمبراطورية، رغم أن هذا العدد أقل بكثير مما تحتاجه تعقيدات هذه المهمة. (يجب أن نتذكر أن استحالة الإدارة السليمة لإمبراطورية مجرية تحت حكم الأباطرة المتأخرين ضيقي الأفق كانت عاملًا هامًا في السقوط). تجلب أساطيل السفن التي يبلغ عددها عشرات الآلاف بشكلٍ يومي منتجات عشرين كوكبًا زراعيًا إلى موائد الغداء في ترانتور...

إن اعتمادها على الكواكب الخارجية من أجل الطعام، وكل احتياجات الحياة بالطبع، جعل ترانتور أكثر عُرضة بشكلٍ متزايد للغزو عن طريق الحصار. في الألفية الأخيرة من عمر الإمبراطورية هذه الشورات المتكررة العديدة جعلت الأباطرة يدركون هذه الحقيقة، فصارت سياسة الإمبراطورية منحصرة في حماية الشريان الحساس الذي يحد ترانتور بالحياة...

الموسوعة المجرية

الفصل الثالث

لم يكن جال واثقًا إن كانت الشمس قد أشرقت، أو في هذه الحالة إن كان الوقت نهارًا أم ليلًا، وكان يشعر بالخجل من السؤال. بدا أن الكوكب بأكمله يعيش تحت المعدن. الوجبة التي قد تناولها من قبل كانت تحمل اسم وجبة الغداء، ولكن هناك العديد من الكواكب التي تعيش على جدول زمني قياسي لا يأخذ في الاعتبار التناوب غير الملائم بين الليل والنهار. إن الكواكب تدور حول نفسها بمعدلات مختلفة، ولم يكن يعرف معدل دوران ترانتور.

في البداية سار بحماس وراء اللافتات التي تشير إلى «غُرفة الشمس». ولكنه وجد أنها مجرد حُجرة للتشمس في إشعاع صناعي. تردد لوهلة أو اثنتين ثم عاد إلى بهو الفندق الرئيسي. قال لموظف الاستقبال: «أين يُمكنني شراء تذكرة للجولة

ساق موست الرسطية المرابع المر

"هنا".

"متى ستبدأ؟".

"لقد فاتتك للتو، هناك واحدة أخرى في الغد، اشتر تذكرة الآن وسوف أحجز مكانًا من أجلك".

في الغد سيكون قد فات الأوان، يجب أن يكون في الجامعة غدًا. قال: «ألا يوجد برج مراقبة أو شيء من هذا القبيل؟ أعني في الهواء الطلق».

"بالطبع، يُمكنني أن أبيع لك تذكرة من أجل هذا إذا أردت. دعني أولًا أتفحُّص إن كانت مُطر أم لا". ضغط زرًا عند مرفقه

وقرأ الأحرف الني تدفّقت عبر شاشة شفافة، وراح جال يقرأ معه. قال موظف الاستقبال: «الطقس جيد، بالتفكير في الأمر أعتقد أن موسم الجفاف قد حَلَّ». ثم أضاف قائلًا: «أنا شخصيًّا لا أكترث بالسطح الخارجي، آخر مرة كنت في مكان مفتوح كانت منذ ثلاث سنوات، أنت بحاجة لرؤيته مرة واحدة كما تعرف وستكون قد رأيت كل شيء. ها هي تذكرتك وهناك مصعد خاص في المؤخرة، مكتوب عليه «إلى البرج» عليك فقط أن تستقله».

كان المصعد من نوع جديد يستخدم حقول الجاذبية المتنافرة. دلف إليه جال ولحق به آخرون من ورائه. ضغط عامل المصعد أحد الأزرار، ولوهلة أحس جال أنه معلق في الفراغ عندما صارت الجاذبية صفر، ثم أحس بوزنه مُجددًا بشكل بسيط عندما تسارع المصعد لأعلى. تباطأت الحركة مُجددًا بعد ذلك فتركت قدماه الأرض وصرخ رُغمًا عنه.

صاح عامل المصعد: «دُسٌ قدميك أسفل الحاجز، ألا تسنطيع أن تقرأ اللافتة؟».

كان الآخرون قد فعلوا هذا، وكانوا يبتسمون وهم ينظرون إليه بينما هو يحاول عبثًا وبشكلٍ غاضب أن يهبط لأسفل مُستخدمًا الجدار. كانت أقدامهم موضوعة أسفل الحواجز المصنوعة من مادة الكروم والممتدة عبر الأرضية في أزواج متوازية يكفي كل واحد منهم قدمين. كان قد لاحظ هذه الحواجز عندما دلف ولكنه تجاهلها.

ثم امتدت يد وجذبته لأسفل.

شهق قبل أن يشكره بينما المصعد يتوقف.

خطا خارجًا ليجد نفسه في شرفة مفتوحة غارقة في ضوء أبيض

باهر آلم عينيه. الرجل الذي مد له يد المساعدة والذي يدين له بالفضل كان وراءه مباشرة.

قال الرجل بلطف: «هناك الكثير من المقاعد».

أغلق جال فمه، فقد كان فاغرًا فاه، ثم قال: «يبدو هذا بالتأكيد».

بدأ يسير ناحيتهم بشكلٍ تلقائي ثم توقّف.

قال: «إن لم تمانع فسوف أتوقّ ف للحظة عدد السور، أريد ... أريد أن أُلقى نظرة».

لوَّح الرجل له بشكلٍ ودود فانحنى جال على السور الذي يصل ارتفاعه إلى كتفه وغرقً في المشهد المهيب أمامه.

لم يستطع أن يرى الأرض، لقد ضاعت بين المناني بالغة التعقيد التي بناها البشر. لم يستطع أن يرى في الأفق سوى المعدن الممتد لأعلى عبر السماء في لون رمادي، وكان يعرف أن الأمر هكذا على سطح الكوكب بالكامل. بالكاد كان هناك أي حركة يُمكن رؤيتها؛ القليل من سفن التنزه تتحرك تتكاسل في السماء، ولكن كل الحركة المزدحمة لمليارات البشر كانت تجري كما يعرف أسفل غطاء الكوكب المعدني.

لم يكن هناك أي خضرة على مرمى البصر؛ لا خُضرة ولا تُربة ولا حياة عدا الحياة البشرية. كان يُدرك بشكل مُبهم أنه في مكان ما في هذا الكوكب يقع قصر الإمراطور، بين مئة ميل مربع من التربة الطبيعية مُغطاة بالأشجار الخضراء والأزهار ذات الألوان العديدة. لقد كانت جزيرة صغيرة وسط محيط من الفولاذ، ولكنها لم تكن مرئية من موضعه هذا، ربها تكون على بُعد عشرة الاف ميل، لم يكن يعرف.

يجب أن يُنهي جولته قبل أن يمضي وقت طويل!

تنهّد بصوتٍ مرتفع وأدرك أنه أخيرًا على كوكب ترانتور. الكوكب الذي هو مركز المجرة ونواة الجنس البشري. لم يرَ أيًا من نقاط ضعفه، لم يرَ سفن الطعام وهي تهبط، لم يكن على دراية بشريان الحياة الحساس الذي يربط سكان ترانتور الأربعين مليار ببقية المجرة، كان يعي فقط أعظم إنجاز للبشر؛ الغزو الكامل والتام والمثير للازدراء إلى حد ما ـ لهذا الكوكب.

تراجع إلى الوراء بعينين خاويتين. أشار صديقه من المصعد إلى المقعد المجاور له فجلس جال عليه.

ابتسم الرجل وقال: «اسمي جيريل. أهذه أول مرة لك على ترانتور؟".

"أجل يا سيد جيريل".

"خمنَّت هـذا. جيريل هـو اسـمي الأول. ترانتور قـد يصيبك بالإحباط إن كنت ذا نزعـة شعرية. إن سـكان ترانتور لا يصعدون أبـدًا إلى هنـا. إنهـم لا يحبونـه. يصيبهـم بالتوتـر".

"التوتر! اسمي جال بالمناسبة. لم قد يُصيبهم بالتوتر؟ إنه مُذهل».

"الآراء هي أمر نسبي يا جال. إذا ولدت في مقصورة وترعرعت في ممر وعملت في حُجرة وقضيت العطلة في غُرفة الشمس فإن الصعود إلى هما في الهواء الطلق حيث لا يوجد أعلاك شيء سوى السماء قد يصيبك بصدمة عصبية. إنهم يجعلون الأطفال يصعدون إلى هنا مرة كل عام بعد أن يبلغوا الخامسة. لا أعرف إن كان هذا يجدي نفعًا، إنهم لا يصعدون إلى هنا مرات كافية حقًا، وفي المرات الأولى يصرخون بشكلٍ هيستيري. يجب أن يبدأ الأمر بحجرد

فطامهـم ويجـب أن تكـون الرحلـة مـرة كل أسـبوع».

واصل الحديث قائلًا: «بالطبع هذا لا يهم حقًا. ماذا لولم يأتوا إلى هنا على الإطلاق؟ إنهم سعداء بالأسفل هناك وهم يديرون الإمبراطورية، ما مدى ارتفاعنا من وجهة نظرك؟».

قال: «نصف ميل؟». وتساءل إن كان هذا يبدو ساذجًا.

لا شبُّ أنه قد بدا كذلك لأن جيريل ضحك قليلًا ثم قال: «لا، فقط خمسمئة قدم».

"ماذا؟ ولكن المصعد أخذ قرابة...".

"أنا أعرف، ولكن معظم الوقت كنا فقط نصعد إلى المستوى الأرضي، إن أنفاق ترانتور تصل إلى عمق ميل أسفل الأرض. إنه مثل جبل الثلج، لا يُحكن رؤية تسعة أعشاره. بل إنه يصل إلى عمق بضعة أميال أسفل تربة المحيط في الأماكن الساحلية. في الواقع إننا منخفضون كثيرًا حتى أنه باستطاعتنا استخدام فارق الحرارة بين المستوى الأرضي وعُمق ميلين أسفله لترويدنا بالطاقة التي نحتاجها. هل تعرف هذا؟".

"لا، ظننت أنكم تستخدمون المولدات الذرية».

"كنا نفعل هذا قديًا، ولكن هذا أرخص».

"يُمكنني تصور هذا".

"مـا رأيـك في كل هـذا؟". لوهلـة تبخُـرت طبيعـة الرجـل الـودود لتصـير نوعًـا مـن الدهـاء وبـدا ماكـرًا إلى حـدٍ كبـير.

تلعثم جال وهو يقول مُجددًا: «إنه مُذهل».

"هل أنت هنا في عطلة؟ سفر؟ جولة سياحية؟".

"ليس بالضبط، على الأقبل لطالما أردت أن أزور ترانتور، ولكني

جئت إلى هنا بشكلٍ أساسي من أجل العمل". "حةًا؟"

أحسَّ جال أنه مضطر لأن يشرح أكثر، فقال: «مع مشروع د. سيلدون في جامعة ترانتور».

"سيلدون الغراب؟".

"لا بالطبع. من أعنيه هو هاري سيلدون، عالم التاريخ النفسي. أنا لا أعرف أي أحد يُدعى سيلدون الغراب".

"هـدا هـو هـاري الـذي أعنيـه، إنهـم يطلقـون عليـه لقـب الغـراب، كنـوع مـن التشـبيه، لأنـه يـصر عـلى التنبـؤ بكارثـة".

"أيفعل هذا حقًّا؟". كان جال مذهولًا بصدق.

قال جيريل دون أن يبتسم: «بالطبع، يجب أن تعرف هذا، لقد أتيت للعمل معه، أليس كذلك؟».

"أجل، أنا عالم رياضيات. لِمَ يتنبُّأ بكارثة؟ أي نوع من الكوارث هي؟".

"أي نوع تعتقد؟".

"أخشى أنه ليس لدي أدنى فكرة. لقد قرأت الأوراق العلمية التي نشرها د. سيلدون ومجموعته، جميعها متعلقة بالنظريات الرياضية".

"أجل، هذا هو ما ينشرونه".

أحس جال بالانزعاج فقال: «أعتقد أنني سأدهب لغُرفني الآن. سررت للغاية بلقائك».

لوَّح جيريل بيده ليودعه بلا اكتراث.

وجد جال رجلًا ينتظره في غُرفته. لوهلة كان مندهشًا للغاية،

فلم يقدر على النطق بتلك الكلمات التي وقفت عند شفتيه «ما الذي تفعله هنا؟».

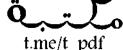
اعتدل الرجل واقفًا، كان الرجل عجوزًا وأصلع إلى حد كبير. كان يعرج وهو يسير، ولكن عينيه الزرقاوين كانتا تلمعان بذكاءٍ شديد.

قال الرجل: «أنا هاري سيلدون». وفي تلك اللحظة تذكر عقل جال المرتبك الوجه الذي رآه مرات عديدة في الصور.

علم التاريخ النفسي: ... باستخدام المفاهيم غير الرياضية يُعرُّف جال دورنيك علم التاريخ النفسي على أنه فرع من الرياضيات يتعامل مع ردود فعل التكتلات البشرية للمحفزات الاجتماعية والاقتصادية المُحددة ...

... كل هـذه التعريفات تتضمـن الافـتراض بـأن التكتـل البـشري الـذي يجري التعامل معه هـ و كبـير بمـا يكفـي مـن أجـل التعامـل الإحصـائي الصحيح. الحجم المطلوب لمثبل هذا التكتبل يُمكن تحديده من خـلال قانــون سـيلدون الأول الــذي ... هنــاك افــتراض ضروري آخــر وهو أن التكتل البشري نفسه لا يُدرك وجود التحليل التاريخي النفسي مـن أجـل أن يكـون رد الفعـل عشـوائيًّا حقًـا ...

إن أساس علـم النفـس الحقيقـي يكمـن في تطويـر دوال سـليدون التـي تُبـدي خواصًـا تتوافـق مـع خـواص هــذه القـوي الاجتماعيــة والاقتصادية مثيل ...



الموسوعة المجرية

الفصل الرابع

قال جال: «مساء الخير يا سيدي، أنا ... أنا ...».

"لم تتوقع أننا سنلتقي هنا قبل الغد؟ في الظروف الطبيعية لم يكن هذا سيحدث، الأمر هو أننا إذا أردنا أن نستعين بخدماتك فيجب علينا أن نعمل على الفور. الحصول على مجندين جُدد يزداد صعوبة عرور الوقت».

"أنا لا أفهم يا سيدي".

"لقد كنت تتحدث مع رجل على برج المراقبة، أليس كذلك؟".

"أجل، اسمه جيريل، لا أعرف أي شيء آخر عنه".

"اسمه لا يهم، إنه أحد عملاء لجنة السلامة العامة، إنه يتبعك منذ هبطت من الفضاء».

"ولكن لماذا؟ أخشى أنني لا أفهم شيئًا".

"هل قال لك الرجل على البرج أي شيء عني؟".

تردد جال قليـلًا ثـم قـال: «لقـد أشـار إليـك باسـم سـيلدون الغـراب».

"هل قال لك لماذا؟".

"قال إنك تتنبأ بكارثة".

"هذا حقيقي. ما الذي يعنيه ترانتور بالنسبة لك؟".

بـدا أن الجميـع يسـأله عـن رأيـه في ترانتـور، أحـسُ جـال أنـه لا يقـدر عـلى الـرد سـوى بكلمتـه المجـردة: «مذهـل».

"هكنك أن تقول هذا بدون تفكير. ماذا عن علم التاريخ

النفسى؟».

"لم أفكر في تطبيقه على هذه المشكلة".

"قبل أن ينتهي حديثنا يا فتى سنتعلم أن تطبق علم التاريخ النفسي على كل المشكلات بشكلٍ بديهي. انظر".

أخرج سيلدون آلته الحاسبة اللوحية من حقيبة صغيرة في حزامه. يقال إنه يُبقي واحدة أسفل وسادته لكي يستخدمها في لحظات اليقظة. كان طلاؤها الرمادي اللامع قد تآكل قليلًا مع الاستخدام. تقافزت أصابع سيلدون الرشيقة - الممتلئة بالنقاط بفعل التقدم في العمر - على الأرقام المتراصة التي تملأ سطح الآلة. لمعت رموز حمراء في الصف العلوي.

قال: «هذا يُمثل الوضع الحالي للإمبراطورية».

ثم انتظر.

قال جال أخيرًا: «هذا ليس تمثيلًا كاملًا بالتأكيد».

قـال سـيلدون: «لا، ليـس كامـلًا. أنـا مـسرور لأنـك لم تقبـل كلامـي بشـكلٍ أعمـى. ولكـن هــذا تقديـر تقريبـي سـيفي بالغـرض لأعـرض عليـك اقتراحـي. هـل تقبـل هــذا؟".

"بناء على تيقني لاحقًا من اشتقاق الدالة، أجل". كان جال يتجنب بحرص أي فخ محتمل.

"جيد. أضف هذا إلى الاحتمالات المعروفة مثل الاغتيال الإمبراطوري، والتمرد الانتخابي، والتكرار المعاصر لفترات الكساد الاقتصادي، وانخفاض معدل استكشاف الكواكب، و...".

واصل حديثه، ومع كل عنصر يذكره كان هناك رموز جديدة تولد مع لمساته، وتذوب في الدالة الرئيسية التي راحت تنوسع وتتغير.

أوقف على الفور قائلًا: «أنا لا أرى صحة هذا التحويل الرياصي».

كرر سيلدون الأمر بشكل أبطأ.

قال جال: «ولكن هذا يجري من خلال عملية رياضية اجتماعية محظورة"

"جيد، أنت سريع الملاحظة، ولكنك لست سريعًا ما يكفي بعد، إنها ليست محظورة في هذه المعادلة. دعني أجريها مزيد من التفصيل".

أخذت العملية وقتًا أطول، وفي النهاية قال جال بتواضع: «أجل، لقد فهمت الآن".

أخيرًا توقَّف سيلدون وقال: «هذا هو ترانتور بعد ثلاثة قرون من الآن، كيف تُفسر هذا؟ ها؟». ثم أمال رأسه جانبًا وانتظر.

قال جال في عدم تصديق: «الدمار التام! ولكن... ولكن هذا مستحيل. ترانتور لم يكن أبدًا...».

قال سيلدون بحماس شديد لرجلٍ لم يُصِب التقدم في العمر سوى جسده: "بحقك يا فتى، لقد رأيت النتيجة التي وصلنا إليها، فلتصغها في كلمات. انسَ الرموز الرياضية للحظة».

قال جال: «بينما يزداد ترانتور تخصصًا فإنه يصير أكثر ضعفًا وأقل قدرة على ذلك كلما ازدادت وأقل قدرة على ذلك كلما ازدادت مكانته كمركز إداري للإمبراطورية فإنه يصير غنيمة أكبر. بينما يصير توريث الإمبراطورية غير مستقر، وبتفشي الخلافات بين العائلات الكبيرة تختفي المسئوليات الاجتماعية".

"هـذا يكفي. وماذا عن الاحتمالية الرياضية للدمار التام في غضون ثلاثة قرون؟".

"لا يُمكنني القول".

"بالتأكيد مُكنك أن تُجري اشتقاق دالي».

أحسَّ جال أنه واقع تحت ضغط، ولم تُعرض عليه الآلة الحاسبة اللوحية، التي كانت على مرمى قدم من عينيه. أجرى الحسابات بشكل محموم وأحسَّ بالعرق يتكاثفُ على جبينه.

قال: «قُرابة %85؟».

قال سيلدون وهو يحط شفته السفلى: «ليس سيئًا، ولكنه ليس جيدًا. النسبة الحقيقية هي 92,5%".

قال جال: «ألهذا يطلقون عليك اسم سيلدون الغراب؟ لم أرَ أيًّا من هذا في الدوريات العلمية».

"بالطبع لا، هذا لا يُحكن طباعته. هل تعتقد أن الإمبراطورية من الممكن أن تكشف ضعفها بهذه الطريقة؟ هذا مجرد عرض بسيط في علم التاريخ النفسي. ولكن بعض نتائجنا قد تسرَّبت بين الطبقة الأرستقراطية".

"هذا سيئ".

"ليس بالضرورة. كل شيء مأخوذ بعين الاعتبار".

"ولكن هل هذا سبب التحقيق معي؟".

"أجل، كل شيء متعلق بمشروعي يخضع للتحقيق".

"هل أنت في خطر يا سيدي؟".

"أجل، هناك احتمالية %1.7 أن أُعدم، ولكن هذا بالطبع لن يوقف مشروعي. لقد أخذنا هذا بعين الاعتبار أيضًا. حسنًا، لا تهتم. أفترض أنك ستلتقي بي غدًا في الجامعة؟".

قال جال: «أجل».

لجنة السلامة العامة: ... وصل الأرستقراطيون إلى سدة الحكم بعد اغتيال كليون الأول، آخر إمبراطور من عائلة إنتون. شكّلوا بشكلٍ أساسي عنصر نظام أثناء قرون الاضطراب وزعزعة الاستقرار في الإمبراطورية. عادة ما تكون تحت سيطرة العائلات العظيمة مثل عائلة تشين وعائلة ديفارت. وقد انحدر بها الحال بحرور الوقت حتى صارت مجرد أداة عمياء للحفاظ على الوضع الراهن... لم يُزالوا تمامًا من السلطة في الدولة إلا بعد أن ارتقى العرش آخر الأباطرة الأقوياء؛ كِليون الثاني كبير اللجنة الأول.

... هُكن تعقب بداية سقوط اللجنة بشكلٍ ما إلى محاكمة هاري سيلدون قبل بداية حقبة القاعدة بعامين. المحاكمة مذكورة بالتفصيل في سيرة هاري سيلدون الذاتية التي كتبها جال دورنيك...

الموسوعة المجرية

مكتبة ١٠٣٣

الفصل الخامس

لم يوفِ جال بوعده. لقد استيقظ في الصباح التالي على صوت أزيز جهاز اتصال مكتوم، أجاب الاتصال فجاءه صوت موظف الاستقبال هادئًا ومهذبًا كما يجب أن يكون، وإن كان به بعض الاحتقار، ليخبره أنه رهن الاعتقال بحسب أوامر لجنة السلامة العامة.

أسرع جال إلى الباب فوجد أنه لم يعد باستطاعته فتحه. لم يكن أمامه سوى أن يرتدي ملابسه وينتظر.

جاؤوا من أجله وأخذوه إلى مكانٍ آخر، ولكنه لا ينال رهن الاعتقال. سألوه عدة أسئلة بتهذيب شديد، كان الأمر كله بالغ التحضر. شرح لهم أنه من إقليم سيناكس وأنه تلقًى تعليمه في هذه المدرسة وتلك، وأنه قد نال درجة الدكتوراه في الرياضيات بتاريخ كذا وكذا. لقد تقدَّم لشغل منصب في طاقم د. سيلدون، وأنه قد قُبِل. أعطاهم هذه التفاصيل مرارًا وتكرارًا، وعادوا هم مرارًا لطرح أسئلة عن انضمامه إلى مشروع سيلدون؛ كيف سمع عنه، ماذا كانت مهامه، ما هي التعليمات السرية التي تلقًاها، ما هو الهدف الحقيقى منها؟

أجابهم بأنه لا يعرف، أنه لم يتلقّ أيّ تعليمات سرية، أنه مجرّد باحث وعالم في الرياضيات، وأنه ليس لديه أي اهتمامات سياسية.

وأخيرًا سأله المُحقق المحترم: «منى سيتدمر ترانتور؟».

تردَّد جال قليلًا ثم قال: «لا يُمكنني أن أجيب بحسب معرفتي».

"هل مُكنك أن تُجيب بحسب معرفة أي شخص آخر؟"

"كيف هُكنني أن أُجيب بالنيابة عن شخص آخر؟". كان يشعر باختناق متزايد.

قال المحقق: «ها أخبرك أيُّ شخص عن هذا التدمير؟ ها حدَّد موعدًا؟». تردُّد الشاب قليلًا ولكن المحقق أكمل: «لقد كنت مُلاحقًا يا دكتور. لقد كنا في المطار عندما وصلت، على برج المراقبة عندما كنت في انتظار مُقابلتك، وبالطبع كنا قادرين على استراق السمع لمحادثتك مع د. سيلدون».

قال جال: «إذن فأنتم تعرفون وجهة نظره في هذه المسألة».

"رها، ولكننا نريد أن نسمعها منك".

"إن رأيه هو أن ترانتور سيتدمر في غضون ثلاثة قرون".

"هل أثبت هذا... اممم... رياضيًّا؟".

"أجل بالتأكيد".

"أفترض أنك ترى أن هذه ال... اممهم... الحسابات الرياضية صحيحة".

"إن قال د. سيلدون إنها صحيحة فهي كذلك".

"إذن فسوف نعود إليك".

"مهـلًا، مـن حقـي أن يكـون لـديَّ مُحـامٍ، أنـا أُطالـب بحقوقـي كمواطـن إمبراطـوري".

"سوف تنال حقوقك".

وهذا ما حدث.

وأخيرًا دلف إلى الغُرفة رجل طويل، يبدو وجهه عابسًا للغاية، ونحيفًا للغاية، حتى أن المرء سيتساءل إن كان هناك مجال لابتسامة. رفع جال بصره، أحس أنه أشعث وهزيل، لقد حدث الكثير رُغم أن وجوده في ترانتور لم يمضِ عليه أكثر من ثلاثين ساعة. قال الرجل: «أنا لورس أفاكيم. لقد طلب منى د. سيلدون أن

قال الرجيل: «انا لورس افاديم. لقند طلب مني د. سيلدون ان أُمثلك».

"هل الأمر كذلك؟ اسمعني إذن، أنا أطالب بتقديم التماس إلى الإمبراطور على الفور. أنا محتجز هنا بدون قضية، أنا بريء من كل شيء، كل شيء، كل شيء". ثم هوى بيديه على الطاولة وقال: "يجب أن تُرتب لجلسة استماع مع الإمبراطور على الفور".

كان أفاكيم يُفرغ محتويات مجلد بحرص على الأرض، إن كان جال لديه الشجاعة الكافية لهذا فرجا كان سيتعرَّف على استمارات سيلوميت القانونية المعدنية الرفيعة التي تُشبه الأشرطة، والمهيأة للإدخال في الكبسولات الشخصية الصغيرة. رجا كان ليتعرف أيضًا على جهاز التسجيل الجيبي.

لم يكن أفاكيم ينولي اهتمامًا لنوبة غضب جال، وأخيرًا نظر إليه وقال: «اللجنة بالطبع سوف تستخدم شعاعًا للتجسس على مُحادثتنا، هنذا مُخالف للقانون، ولكنهم سيستخدمونه على أي حال».

أطبق جال فمه.

جلس أفاكيم بتأنَّ وقال: «ومع ذلك فإن جهاز التسجيل الموضوع على الطاولة، الذي يبدو تمامًا كأي جهاز تسجيل عادي من حيث الشكل وتأدية المهمة، لديه خاصية إضافية للتشويش على شعاع التجسس. لن يكتشفوا هذا الشيء على الفور».

"إذن يُكنني أن أتحدث".

[&]quot;بالطبع".

"حسنًا، أنا أُريد جلسة استماع مع الإمبراطور".

ابتسم أفاكيم ببرود وقد اتضح في النهاية أن هناك مجالًا للابتسام في وجهه النحيل. لقد تجعّدت وجنتاه لتفسح لها المجال، ثم قال: «أنت من الأقاليم».

"ومع ذلك أنا مواطن إمبراطوري، مواطن صالح مثل أي واحد من لجنة السلامة العامة هذه".

"لا شكّ في هذا، الأمر هو أنك كرجل إقليمي لا تفهم طبيعة الحياة على ترانتور. لا يوجد أي جلسات استماع أمام الإمبراطور". "أمام مَـنُ إذن يُكنني أن أطعن في هذه اللجنة؟ ألا يوجد أيُّ إجراء آخر؟».

"لا، لا يوجد أي استئناف بالمعنى العملي. بشكلٍ قانوني يُكنك أن تُقدَّم التماسًا إلى الإمبراطور، ولكنك لن تحصل على أي جلسات استماع. الإمبراطور اليوم ليس إمبراطورًا من عائلة إنتون كما تعرف. أخشى أن ترانتور في أيدي العائلات الأرستقراطية، التي يُشكل أفراد منها لجنة السلامة العامة. هذا التطور قد تنبًأ به علم التاريخ النفسي جيدًا".

قال جال: «إذن في هذه الحالة فإن د. سيلدون باستطاعته أن يتنبّأ بتاريخ ترانتور لثلاثمنة عام في المستقبل...».

"إن باستطاعته أن يتنبّأ به لألف وخمسمئة عام في المستقبل".

"حتى وإن كانت خمسة عشر ألفًا، لِمَ لَمْ يستطع أن يتنبًا بالأمس بأحداث هذا الصباح ويحذرني... لا، المعذرة". جلس جال وأراح رأسه على كفه المتعرقة وأكمل: «أنا أفهم تمامًا أن التاريخ النفسي هو علم إحصائي ولا يستطيع أن يتنبًأ بمستقبل شخص واحد بأي دقة. أنت تفهم أنني أشعر بالإحباط".

"ولكنك مُخطئ، لقد كان د. سيلدون يرى أنك ستتعرض للاعتقال هـذا الصباح".

"ماذا!".

"هـذا مؤسف ولكنه حقيقي. لقد صارت اللجنة أكثر عدائية تجاه نشاطاته. إنهم يتدخلون في شؤون الأعضاء الجدد الذين ينضمون إلى المجموعة إلى حد كبير. تُظهر الرسوم الببانية أنه من أجل تحقيق غايتنا يجب أن تصل الأمور إلى ذروتها الآن. اللجنة نفسها كانت تتحرك ببطء نوعًا ما، لذا زارك د. سيلدون بالأمس لكي يُجبرهم على التحرك. لا يوجد أي سبب آخر».

ظهرت الصدمة على وجه جال وقال: «أنا أرفض...».

"من فضلك، الأمر ضروري. لم يقع الاختيار عليك لأي أسباب شخصية. يجب أن تُدرك أن خطط د. سيلدون المرسومة بفضل الرياضيات المتطورة خلال أكثر من ثمانية عشر عامًا تتضمن كل الاحتمالات الوارد حدوثها بنسبة كبيرة. هذا واحد منهم. لقد أرسلت إلى هنا لسبب واحد وهو أن أؤكد لك أنه لا دعي للخوف. سوف ينتهي الأمر على خير؛ هذا شبه أكيد بالنسبة للمشروع، وباحتمالية معقولة بالنسبة لك».

سأله جال: «ما هي النسب؟».

"بالنسبة للمشروع أكثر من %99.9".

"وبالنسبة لي؟". "تعديد ما أدرين الدورانة من 27.20

"لقد قيل لى أن هذه الاحتمالية هي %77.2».

"إذن فهناك فرصة أكثر من واحد إلى خمسة أن يُحكَم عليَّ بالسبجن أو الموت.".

"هذا الاحتمال الأخير أقل من %1".

"بالطبع، إن الحسابات المتعلقة بشخص واحد لا تعني شيئًا. فلترسل إلى د. سيلدون".

"للأسف لا أستطيع، د. سيلدون نفسه رهن الاعتقال".

انفتح الباب على الفور فاعتدل جال واقفًا وهو يصيح. دلف إلى المكان أحد الحراس وسار ناحية الطاولة ثم التقط جهاز التسجيل ونظر إلى كل جوانبه قبل أن يضعه في جيبه.

قال أفاكيم بهدوء: «سأحتاج إلى هذه الآلة». "سوف نعطيك واحدة أخرى أيها المحامى، واحدة لا تبث حقلًا

"سـوف نعطيـك واحـده اخـرى ايهـا المحامـي، واحـده لا تبـت حفـلا استاتيكيًّا».

"في هذه الحالة فإن مُقابلتي قد انتهت".

راقبه جال وهو يُغادر، ثم صار وحده.

الفصل السادس

لم تستمر المحاكمة لوقت طويل. (افترض جال أنها محاكمة رُغم أنها لم تكن تُشبه كثيرًا من الناحية القانونية تقنيات المحاكمة المُفَصَّلة التي قرأ جال عنها). لقد كانت في اليوم الثالث، رُغم أن جال لم يكن باستطاعته بالفعل أن يعود بذاكرته بعيدًا بما يكفي ليتذكر البدايات.

هو نفسه لم يتلق اهتمامًا كبيرًا، كانت الأسلحة الثقيلة موجهة ناحية د. سيلدون نفسه. كان هاري سيلدون رغم ذلك يجلس بلا اكتراث. بالنسبة لجال كان هو نقطة الاتزان الوحيدة الباقية في هذا العالم.

كان عدد الحضور قليلًا وقد جرى اختيارهم بشكل حصري من بين بارونات الإمبراطورية. وقد استُبعِدَت الصحافة والعوام، ومن غير المحتمل أن عددًا كبيرًا من الناس بالخارج يدركون أن مُحاكمة سيلدون قد عُقدت. كان الجو يحمل عدائية شديدة تجاه المتهمين. كان هناك خمسة من أعضاء لجنة السلامة العامة يجلسون وراء مكتب مرتفع، وقد ارتدوا أزياء رسمية باللون القرمزي والذهبي وأوشحة بلاستيكية ضيقة إشارة إلى وظيفتهم كقضاة. في المنتصف كان يجلس لينج تشين كبير اللجنة. لم ير جال من قبل مثل هذا

أثناء المحاكمة، بـدا واضحًا عليـه أنـه يـرى نفسـه أنبـل مـن أن يتكلم. نظـر ممثـل اللجنـة إلى أوراقـه ثـم واصـل التحقيـق، بينـما سـيلدون لا يـزال واقفًـا عـلى منصـة الاتهـام.

اللـورد العظيـم، فأخـذ يراقبـه بانبهـار. بالـكاد قـال تشـين أي كلمــة

س: دعنا نرى يا دكتور سيلدون، كم عدد الرجال المنخرطين الآن

في المشروع الـذي تُديـره؟

ج: خمسون عالمَ رياضيات.

س: هذا يتضمن د. جال دورنيك؟

ج: د. دورنيك هو الواحد والخمسون.

س: لدينا واحد وخمسون إذن؟ ابحث في ذاكرتك يا د. سيلدون، رجا هناك اثنان وخمسون أو ثلاثة وخمسون؟ أو رجا أكثر؟

ج: د. دورنيك لم ينضم إلى منظمتي بشكل رسمي بعد. عندما يفعل فستكون عضويته رقم واحد وخمسين. إنهم الآن خمسون كما قلت.

س: ليس قرابة مئة ألف ربما؟

ج: علماء رياضيات؟ لا.

س: أنــا لم أقــل علــماء رياضيــات. هــل هنــاك مئــة ألــف في كل الوظائــف؟

ج: في كل الوظائف، ربما يكون رقمك صحيحًا.

س: رجا؟ أنا أقول إنه صحيح. أنا أقول إن الرجال في مشروعك عددهم ثمانية وتسعون ألفًا وخمسمئة واثنان وسبعون.

ج: أعتقد أنك تحسب النساء والأطفال.

س: (يرفع صوتـه) ثمانيـة وتسـعون ألفًـا وخمسـمئة واثنـان وسـبعون شـخصًا هـو الرقـم الـذي قصدتـه في جملتـي، لا داعـي للمراوغـة.

ج: أنا أقبل الرقم.

س: (ينظر في أوراقه) دعنا ننسى هذا الأمر مؤقتًا ونتحدث في مسألة أُخرى قد ناقشناها بالفعل بشيء من الاستفاضة. هل يُكنك ينا د. سيلدون أن تعيد على مسامعنا أفكارك المتعلقة

مستقبل ترانتور؟

ج: لقد قلت هذا وسأقوله مُجددًا؛ إن ترانتور سوف يصير أنقاضًا في غضون القرون الثلاثة التالية.

س: ألا تعتبر أن اعترافك هذا يُعد خيانة؟

ج: لا يا سيدي، الحقيقة العلمية لا تخضع لمفاهيم مثل الخيانة والولاء.

س: هل أنت واثق من أن اعترافك يُمثل الحقيقة العلمية؟

ج: أجل.

س: على أي أساس؟

ج: على أساس من الرياضيات والتاريخ النفسي.

س: هل يُكنك أن تثبت أن هذه الحسابات الرياضية صحيحة؟

ج: فقط لعالم رياضيات آخر.

س: (بابتسامة) إذن أنت تزعم أن حقيقتك العلمية ذات طبيعة باطنية، حتى أنها تفوق فهم الشخص العادي. يبدو لي أن الحقيقة يجب أن تكون أكثر وضوحًا من هذا، أقل غموضًا، أكثر انفتاحًا إلى العقل.

ج: إنها لا تُحشل أي صعوبة لبعض العقول. إن فيزياء تحول الطاقة، التي نعرفها باسم الديناميكا الحرارية، كانت واضحة وحقيقية طوال التاريخ البشري منذ العصور الأسطورية، ومع ذلك فقد يكون هناك من بين الحضور من يرون أنه من المستحيل تصميم محرك طاقة. أشخاص يمتلكون ذكاءً مرتفعًا أيضًا. أشك أن أعضاء اللجنة المثقفين...

في تلك اللحظة مال أحد أعضاء اللجنة ناحية ممثل اللجنة. لم

تكن كلماته مسموعة ولكن فحيح صوته كان يحمل نوعًا من الحدة. احمر وجه ممثل اللجنة وقاطع سيلدون.

س: نحن لسنا هنا لنستمع إلى خطبك يا د. سيلدون. دعنا نفترض أنك قد أثبت وجهة نظرك. دعني أقترح عليك أن تنبؤاتك بالكارثة قد يكون الهدف منها تدمير ثقة الجمهور في الحكومة الإمبراطورية لأغراض في نفسك.

ج: هذا ليس صحيحًا.

س: دعني أقترح أنك تبوي الادعاء أن هناك فترة زمنية تسبق خراب ترانتور المزعوم، ستكون مليئة بأنواع مختلفة من الاضطرابات.

ج: هذا صحيح.

س: وهذا محض تنبؤ، لذا فأنت تأمل تحقيق الأمر وأن يكون رهن إشارتك حينها جيش من مئة ألف.

ج: هذا ليس صحيحًا من الأساس، وإن كان صحيحًا فإن تحقيقاتك ستُظهر أنه بالكاد هناك عشرة آلاف من الرجال في سن العسكرية، وأن أيًّا منهم لم يتلقَّ تدريبًا على حمل السلاح.

س: هل تتصرف بالنيابة عن شخص آخر؟

ج: أنا لا أتلقَّى راتبًا من أي شخص يا سيادة الممثل.

س: هل أنت نزيه بالكامل؟ هل تخدم العلم؟

ج: أجل.

س: إذن دعنا نرى. هل يُمكن تغيير المستقبل يا د. سيلدون؟

ج: بالطبع، هذه المحكمة قد تنفجر في الساعات القليلة التالية وقد لا تنفحر، إن انفجرت فلا شك أن المستقبل سيتغير في بعض

النواحي البسيطة.

س: أنت تراوغ يا د. سيلدون، هل يُمكن تغيير المستقبل البشري إجمالًا؟

ج: أجل.

س: بسهولة؟

ج: لا، بصعوبة شديدة.

س: الماذا؟

ج: إن التوجه التاريخي النفسي لكوكب مليء بالبشر يحتوي على قصور ذاتي عظيم، لتغييره يجب أن يُقابله شيء بنفس القصور الذاتي، إما أنه يجب أن يتدخل عدد كبير من الأشخاص، أو إن كان عدد الأشخاص قليلًا فإنهم سيحتاجون إلى وقتٍ هائل للتغيير. هل تفهم؟

س: أعتقد أنسي أفهم. يجب ألا يتدمر ترانتور. إن قرر عدد كبير من الأشخاص أن يتدخلوا فإن هذا لن يحدث.

ج: هذا صحيح.

س: عدد كبير مثل مئة ألف شخص؟

ج: لا يا سيدي، هذا عدد قليل للغاية.

س: هل أنت واثق؟

ج: بالأخذ في الاعتبار أن كثافة ترانتور السكانية أكثر من أربعين مليارًا، وبالأخذ في الاعتبار أيضًا أن التوجه الذي يقود إلى الدمار لا ينتمي إلى ترانتور وحده، ولكن إلى الإمبراطورية بأكملها، والإمبراطورية تحتوي على قُرابة كوينتليون إنسان.

س: فهمت. ربما يستطيع مئة ألف شخص تغيير التوجه إن عمل

أحفادهم بجهد لثلاثمنة عام.

ج: للأسف لا، ثلاثمئة عام هو وقت قصير للغاية.

س: حسنًا، في هذه الحالة يا د. سيلدون فإن كلامك يقودنا إلى نتيجة واحدة، لقد جمعت مئة ألف شخص في إطار مشروعك، وهذا رقم غير كافٍ لتغيير تاريخ ترانتور في غضون ثلاثمئة عام. بمعنى آخر أنهم لا يستطيعون منع دمار ترانتور مهما فعلوا.

ج: أنت محق للأسف.

س: ومن ناحية أُخرى فإن المئة ألف الذين جمعتهم لا يسعون إلى فعل أي شيء غير قانوني.

ج: بالضبط.

س: (ببطء وارتياح) في هذه الحالة اسمعني جيدًا يا د. سيلدون فإننا نريد إجابة معتبرة، ما هو الغرض من جَمْعِك لمئة ألف رجل؟

كان صوت ممثل اللجنة قد صار أكثر عدوانية، لقد نصب فخَّهُ وضَيِّق الخناق على سيلدون ليدفعه بدهاء بعيدًا عن أي رد محتمل.

كان هناك أزيز مُحادثات متصاعد اجتاح صفوف الحضور، واقتحم حتى صفًا من أعضاء اللجنة. كانوا عميلون أحدهم ناحية الآخر بأزيائهم القرمزية والذهبية، وحده كبير اللجنة بقي صامتًا. لم يتأثّر هاري سيلدون وانتظر حتى تلاشت الثرثرة.

ج: لتقليل آثار الدمار.

س: وما الذي تعنيه بهذا بالضبط؟

ج: إن شرح هـذا بسيط، إن دمار ترانتور القادم ليس حدثًا

مستقلًا بذاته أو معزولًا عن سلسلة التطور البشري. سوف يكون ذروة أحداث درامية متشابكة، بدأت منذ قرون وتتسارع وتيرتها بشكلٍ مستمر. أنا أُشير أيها السادة إلى الانحدار المتزايد وسقوط الإمبراطورية المجرية.

تحول الأزيز إلى هدير مرتفع. صرخ ممثل اللجنة في احتجاج: «أنت تعترف صراحة بأنك...». ثم توقّف لأن صيحات «خيانة» من الحضور أوضحت نقطته دون حاجة للتأكيد عليها.

ببطء رفع كبير اللجنة مطرقته ثم هوى بها فتردد صوت رنين معدني، وما إن انتهى صداه حتى توقّفت الثرثرة بين الحضور. أخذ ممثل اللجنة نفسًا عميقًا.

س: (بشكلٍ مسرحي) هل تُدرك يا د. سيلدون أنك تتحدث عن إمبراطورية قد صمدت لاثني عشر ألف سنة في وجه كل تقلبات الأجيال، وهي تحظى بدعم وحب كوادريليون من البشر؟

ج: أنا أدرك الوضع الحاضر للإمبراطورية تمامًا كما أدرك تاريخها المنصرم. مع خالص احترامي فأنا أزعم أنني أكثر معرفة بهذا الشأن من أي شخص في هذه القاعة.

س: وأنت تتنبًّأ بدمارها؟

ج: إنه تنبُّؤ مبني على الحسابات الرياضية، أنا لا أصدر أيُّ حكم أخلاقي. بشكل شخصي أنا أشعر بالحزن لهذا الاحتمال. حتى لو اعتبر أحد أن الإمبراطورية هي أمر سيئ (وهو أمر لا أعتبره) فإن حالة الفوضى التي ستلي سقوطها ستكون أسواً. إن حالة الفوضى هذه هي ما يتعهَّد مشروعي بأن يقاومها. إن سقوط الإمبراطورية أيها السادة المحترمون هو حدث جلل، وليس من السهل مقاومته. إن على صعود البيروقراطية وتراجع الأخذ بزمام المُبادرة

وتجمُّد الحالة الطبقية، ومُحاربة التفكير خارج الصدوق، ومئات العوامل الأُخرى. إنه أمر يجري كما قلت منذ قرون، وهي حركة هائلة وضخمة للغاية لا يُكن إيقافها.

س: أليس من الواضح للجميع أن الإمبراطورية قوية كما كانت دومًا؟

ج: إن مظهر القوة يتوقَّف على من ينظر إليه، قد يبدو لك أنه سيستمر للأبد، ولكن يا سيدي الممثل إن جذع الشجرة المتعفن سيظهر عليه آثار القوة كالعادة، حتى تحين اللحظة التي يقصمه فيها هبوب الرياح إلى نصفين. إن هبوب الرياح يخشخش بين أغصان الإمبراطورية حتى في هذه اللحظة. أصغ السمع بآذان علم التاريخ النفسي وسوف تسمع الحفيف.

س: (في تردد) نحن لسنا هنا يا د. سيلدون لنستمع إلى...

ج: (بحزم) إن الإمبراطورية ستتلاشى وسيتلاشى معها كل معرفتها المتراكمة والنظام الذي فرضته. الحروب بين المجموعات الشمسية سيتكون بلا نهاية، وحركة التجارة بين المجموعات الشمسية سيتدهور، وعدد السكان سيتناقص، والكواكب ستفقد اتصالها بجسد المجرة الرئيسى، وهكذا ستبقى الأمور.

س: (صوت صغير من وسط الصمت المطبق) إلى الأبد؟

ج: علم التاريخ النفسي الذي يُكنه أن يتنبًا بالسقوط يُكنه أيضًا أن يُدلي ببيانات عن العصور المظلمة اللاحقة، لقد استمرَّت الإمبراطورية كما قلتم أيها السادة المحترمون لاثني عشر ألف سنة، العصور المظلمة التي ستأتي لن تدوم لاثني عشر، بل ثلاثين ألف سنة. هناك إمبراطورية ثانية ستنهض ولكن سيكون هناك بينها وبين حضارتنا ألف جيل من المعاناة البشرية، يجب أن

نقاوم هــذا.

س: (استعاد رباطة جأشه بعض الشيء) أنت تناقض نفسك. لقد قلت من قبل إنك لا تستطيع منع دمار ترانتور، وبالتالي هذا السقوط المزعوم للإمبراطورية.

ج: أنا لا أقول إننا نستطيع منع السقوط، ولكن لم يفت الأوان بعد على تقليص الفترة التي ستتبعه. من المحتمل أيها السادة أن نقلص فترة الفوضى إلى ألفية واحدة، إذا سمحتم لمجموعتي أن تتصرف على الفور. نحن في لحظة فارقة من التاريخ. إن هذه الكتلة الهائلة من الأحداث المتدفقة يجب أن نعكس مسارها قليلًا، قليلًا فقط، قد لا يكون هذا كثيرًا، ولكنه رجا يكون كافيًا لإزالة تسعة وعشرين ألف سنة من المعاناة من التاريخ البشري.

س: كيف تقترح عمل هذا؟

ج: بحفظ كل معارف الجنس البشري، لا يستطيع رجل واحد أن يحمل خلاصة المعرفة البشرية، ولا حتى ألف رجل. عندما يتدمر نسيجنا المجتمعي فإن العلم سيتشظّى إلى مليون قطعة. سوف يعرف العديد من الأشخاص بعض الأوجه بالغة الصغر مما نعرفه نحن، سوف يكونون عاجزين وعديمي النفع بذاتهم، هذه القطع الصغيرة من المعرفة، التي ستصير بلا معنى، لن تُنقل إلى الأجيال التالية وسوف تضيع عبر الأجيال، ولكن إن أعددنا الآن ملخصًا فخمًا لكل المعارف فإنها لن تضيع. الأجيال التالية سوف تبني عليها، ولن تضطر لأن تعيد استكشاف كل شيء بنفسها. ألف سنة واحدة سوف تؤدي عمل ثلاثين ألف سنة.

س: كل هذا...

ج: إن مشروعي برمته؛ رجالي الثلاثين ألف وزوجاتهم وأطفالهم

يسخرون أنفسهم لإعداد "موسوعة مجرية". إنها لن تكتمل أثناء حياتهم، وأنا لن أعيش حتى لأرى بدايتها الحقيقية، ولكن بحلول الوقت الذي سيسقط فيه ترانتور فإنها ستكون اكتملت وسيوجد نسخٌ منها في كل مكتبة كبيرة في المجرة.

رفع كبير اللجنة مطرقته وهوى بها مُجددًا، فترك سيلدون المنصة وجلس بهدوه في مقعده بجانب جال.

ابتسم وقال: «هل أعجبك العرض؟».

قال جال: «لقد كان عرضًا مُبهرًا. ولكن ما الذي سيحدث الآن؟». "سيأجلون المحاكمة، وسيحاولون أن يصلوا معى لاتفاق شخصى".

"كيف تعرف هذا؟".

قال سيلدون: «لأكون صادقًا أنا لا أعرف، الأمر يعتمد على كبير اللجنة. لقد درست شخصيته لسنوات وحاوت أن أحلل أعماله، ولكن أنت تعرف مدى مُخاطرة إدخال تقلبات شخص واحد إلى معادلات التاريخ النفسي. ومع هذا فأنا متفائل».

الفصل السابع

اقترب أفاكيم، وأوماً برأسه إلى جال، ثم مال ليهمس إلى سيلدون. تعالت صيحة تأجيل المحاكمة، ثم عزلهما الحراس عن أحدهما الآخر، وكان جال في المقدمة.

كانت جلسة الاستماع في اليوم التالي مختلفة تمامًا، كان هاري سيلدون وجال دورنيك وحدهما مع اللجنة. كانوا يجلسون معًا على طاولة، وبالكاد هناك أي شيء يفصل بين القضاة الخمسة والمتهمين الاثنين. بل إنهم حتى قد قدّموا لهما السيجار من صندوق بلاستيكي قزحي اللون، يحمل هيئة ماء يتدفق بلا انقطاع، تنخدع العين برؤية الحركة ولكن الأصابع تُخبر بأنه صلب وجاف.

قبل سيلدون سيجارًا بينما رفض جال.

قال سيلدون: «إن المحامي الخاص بي ليس حاضرًا».

قال أحد أعضاء اللجنة: «إن هذه لم تعد محاكمة يا د. سيلدون، نحن هنا لمناقشة أمن الدولة».

قال لينج تشين: «أنا سأتحدث». فتراجع أعضاء اللجنة الآخرون إلى الـوراء في مقاعدهـم، واسـتعدوا للإنصـات. خيـم الصمـت حـول تشـين اسـتعدادًا لأن يكـسره ىكلماتـه.

كتم جال أنفاسه، إن تشين النحيف الصارم، الذي يبدو أكبر من عمره الحقيقي، كان في الواقع هو الإمبراطور الحقيقي للمجرة، الطفل نفسه الذي يحمل اللقب كان مجرد رمز اصطنعه تشين، ولم يكن الأول في هذا أيضًا.

قال تشين: «أنت تكندر صفو الإمبراطور والإمبراطورية يا د.

سيلدون، لا أحد من الكوادريليونات الذين يعيشون الآن بين كل نجوم المجرة سوف يحيا لقرن آخر من الزمان، لِمَ يجب علينا إذن أن نشغل أنفسنا بأحداث ستقع بعد ثلاثة قرون؟».

قال سيلدون: «أنا لن أعيش لنصف عقد آخر، ومع ذلك فإن الأمر هو شغلي الشاغل، فلتقل إنها مثالية، فلتقل إنني أُعرِّف نفسي بهذا التعريف العام الغامض الذي يُشار إليه باسم الإنسانية».

"أنا لا أُريد أن أكلف نفسي عناء فهم الغموض، هل يُحكنك أن تُخبرني الآن لم لا أُريح نفسي بالتخلص منك ومن مستقبل ثلاثة قرون مزعج وغير ضروري، لن أراه أبدًا بإعدامك الليلة؟».

قال سيلدون ببساطة: «منذ أسبوع مضى كان بإمكانك أن تفعل هذا، ورما كنت لتحتفظ بنسبة واحد إلى عشرة بأن تبقى على قيد الحياة إلى نهاية العام، اليوم نسبة الواحد إلى عشرة هذه هي بالكاد واحد إلى عشرة آلاف».

شهق بعض الحضور وساد بينهم جو من التوتر. أحسَّ جال بالشعر القصير ينتصب على مؤخرة عنقه.

ضيَّق شين عينيه قليلًا وقال: «وكيف هذا؟».

قال سيلدون: «إن سقوط ترانتور لا يُكنن منعه بأي وسيلة ممكنة، ولكن من الممكن التعجيل به بسهولة. إن حكاية مُحاكمتي المبتورة سوف تنتشر في أرجاء المجرة. إن إفشال خططي للتخفيف من الكارثة سيقنع الناس أن المستقبل لا يحمل لهم أي أمل. إنهم بالفعل يتذكرون حياة أجدادهم بنوع من الحسد، سوف يرون تزايد الثورات السياسية والكساد التجاري، سوف يجتاح المجرة إحساس بأن ما يستطيع المرء أن يحوذه لنفسه في هذه اللحظة

هو المهم. الرجال الطموحون لن ينتظروا، ومعدومو الضمير لن يقفوا مكتوفي الأيدي. إن كل شيء سيفعلونه سوف يعجل بدمار الكواكب، اقتلني ولن يسقط ترانتور في غضون ثلاثة قرون، بل في غضون خمسين عامًا. وأنت نفسك في غضون سنة واحدة».

قال تشين: «هذه الكلمات قد تُخيف طفلًا، ومع ذلك فإن موتك ليس هو الإجابة الوحيدة التي ستُرضينا».

رفع يده النحيفة من على الأوراق التي كان يُريحها عليها، فلم يبقَ سوى إصبعين يلمسان الورقة العليا بخفة.

قال: «أخبرني هل سيكون عملك الوحيد هو إعداد هذه الموسوعة التي تحدثت عنها؟».

"أجل".

"وهل يجب أن يتم هذا على ترانتور؟".

"إن ترانتور يا سيدي اللورد يحتوي على المكتبة الإمبراطورية، وكذلك على الموارد العلمية لجامعة ترانتور".

"ومع ذلك إذا نُقلت إلى مكانٍ آخر، دعنا نقول كوكبًا لا تؤثر فيه سرعة الحياة في العاصمة وملهياتها على الاهتمامات العلمية، حيث يستطيع رجالك أن يسخروا أنفسهم لعملهم بالكامل وجنتهى التركيز. ألن يكون لهذا مميزات؟".

"مميزات قليلة ربما".

"لقد وقع الاختيار على هذا الكوكب، يُكنك يا دكتور أن تعمل كما يحلو لك، مع مجموعتك المكونة من مثة ألف. المجرة ستعرف أنكم تعملون على مقاومة السقوط، بل سنخبرهم حتى أنكم ستمنعون السقوط". ثم ابتسم وأكمل: «عا أنني لا أؤمن بالفعل بأشياء عديدة فإنه ليس من الصعب عليَّ ألا أصدق في

هذا السقوط أيضًا، لذا فأنا مقتنع بالكامل أنني سأخبر الناس الحقيقة، وفي تلك الأثناء يا دكتور فأنت لن تزعج ترانتور ولن يكون هناك أي تكدير لصفو الإمبراطور.

البديل هو موتك أنت والعدد الذي نراه ضروريًا من أتباعك. سوف أتغاضى عن تهديداتك السابقة. الفرصة الممنوحة لك لكي تختار بين الموت أو النفي تبدأ من الآن ولمدة خمس دقائق».

قال سيلدون: «ما هو الكوكب الذي وقع عليه الاختياريا سيدى اللورد؟».

قال تشين بلا اكتراث: «إن اسمه حسبما أعتقد هو تيرمينوس". ثم قلب الأوراق الموضوعة على مكتبه بأطراف أصابعه لتواجه سيلدون وقال: «إنه غير مأهول ولكنه صالح للعيش، ومن الممكن إعادة تشكيله ليناسب احتياجات العلماء. إنه منعزل بعض الشيء...».

قاطعه سيلدون قائلًا: «إنه في أطراف المجرة يا سيدي».

"كــما قلــت، إنــه منعــزل بعــض الــشيء، هيــا لم يتبــقَّ لــك ســوى دقيقتــين".

قال سيلدون: «سوف نحتاج لبعض الوقت لتنظيم مثل هذه الرحلة، هناك عشرون ألف عائلة مشتركة في الأمر».

"سوف تُمنح هذا الوقت".

فكُّر سيلدون لوهلة، وبينما توشك الدقيقة الأخيرة على الانتهاء قال: «أنا أقبل النفي».

خفق قلب جال لسماع هذه الكلمات، بشكلٍ كبير كان يشعر بفرحة غامرة، فمن لا يشعر بهذا وقد هرب من الموت، ولكن وسط ارتياحه الهائل وجد مكانًا لقليل من الحزن لأن سيلدون قد هُنِم.

الفصل الثامن

جلسا صامتين لوقت طويل بينما عربة الأُجرة تشق طريقها عبر مئات الأميال من الأنفاق الدودية ناحية الجامعة، ثم تململ جال وقال: «هل ما أخبرت به اللجنة صحيح؟ هل سيُعجِّل إعدامك حقًا بالسقوط؟».

قال سيلدون: «أنا لا أكذب أبدًا حيال نتائح علم التاريخ النفسي، ولم يكن لينفعني الكذب في هذه الحالة. لقد كان تشين يعرف أنني أقول الحقيقة، إنه سياسي بارع، والسياسيون بطبيعة عملهم يجب أن يكون لهم حدس فطري حيال حقائق التاريخ النفسي». قال جال: « هل كان يجب أن تقبل النفي إذن". ولكن سيلدون لم نُحيه.

عندما اندفعوا خارجين إلى أرض الجامعة تصرَّفت عضلات جال من تلقاء نفسها، أو بالأحرى لم تتصرف قط، لقد احتاجوا تقريبًا إلى حمله من عربة الأجرة.

كانت الجامعة غارقة في ضوء ساطع، لقد كاد جال أن ينسى أن هناك شمسًا من الممكن أن توجد.

كانت مباني الجامعة تفتقد إلى الفولاذ الرمادي كبقية ترانتور، بل كانت فضية، وكان البريق المعدني له لون عاجي.

قال سيلدون: «يبدو أن هناك جنودًا».

قال جال: «ماذا؟». ثم نظر إلى الأرض ذات الألوان المبهجة فرأى أن هناك حارسًا أمامهما.

توقُّفا أمامه ثم سمعا صوت قائد الحرس يأتي من بـاب قريـب

مفتوح وهو يقول: «د. سيلدون؟».

"أجِل".

"لقد كنا في انتظارك. أنت ورجالك ستخضعون إلى الحكم العسكري من الآن فصاعدًا. لقد تلقّيت تعليمات بأن أُخبرك أنكم ستُمنحون ستة أشهر للمُغادرة إلى تيرمينوس".

قال جال: «ستة أشهر!». ولكن أصابع سيلدون ضغطت على مرفقه ضغطة خفيفة.

قال الكابتن مُجددًا: «هذه هي التعليمات التي لديَّ».

ثم رحل، فنظر جال إلى سيلدون وقال: «لماذا؟ ما الذي يُمكن فعله في ستة أشهر؟ إن هذه عملية قتال بطيئة».

"اهدأ، اهدأ. دعنا نذهب إلى مكتبي».

لم يكن مكتبًا كبيرًا، ولكنه كان مُحصَّنًا ضد التجسس، وبطريقة لا يُحكن كشفها. أشعة التجسس التي ستُسلَط عليه لن تتلقَّى صمتًا مريبًا أو حتى صوت تشويش أكثر إثارة للريبة. بل ستتلقى محادثات تُبنى بشكلٍ عشوائي من مخزونٍ كبير من الجمل البريئة بأصوات ولهجات متعددة.

قال سيلدون باطمئنان: "ستة أشهر ستكون كافية».

"لا أفهم كيف هذا".

"لأنه في حطة مثل خطتنا هده يا فتى تخضع أفعال الآخريس المتقلبة قد خضعت الاحتياجاتنا. ألم أقل لك بالفعل إن تركيبة تشين المتقلبة قد خضعت لفحص عظيم أكبر مما قد خضع له أي رجل في التاريخ؟ لم نكن لنسمح أن تبدأ المحاكمة حتى يكون الوقت والظروف ملائمين للنهاية التى نختارها».

"ولكن هل يمكن أن تكون قد رتّبت...".

"لأن أنفى إلى تيرمينوس؟ لم لا؟". ثم وضع أصابعه على بقعة معينة في مكتبه فانزلق قطاع صغير من الجدار خلفه جانبًا. أصابعه وحده هي من يُحكنها أن تفعل هذا، فالماسح الضوئي الموجود بالأسفل لا يُحكن تشغيله إلا ببصمات أصابعه.

قال سيلدون: «ستجد العديد من شرائط الميكروفيلم بالداخل، أصضر هذا الذي يحمل حرف ت».

فعل جال هذا وانتظر بينما سيلدون يضعه داخل جهاز العرض، ثم أعطى سيلدون جال نظًارة فارتداها وراقب الفيلم يدور أمام عينيه.

قال: «ولكن هذا يعني...».

قال سيلدون: «ما الذي يُفاجئك؟».

"هل كنتم تستعدون للمغادرة منذ عاميز؟".

"عامين ونصف. بالطبع لم يكن باستطاعتنا أن نتيقن من أنهم سيختارون تيرمينوس، ولكننا كنا نأمل أنهم سيفعلون هذا وتصرَّفنا بناءً على هذا الافتراض".

"ولكن لماذا يا د. سيلدون؟ إن كنت تُخطط للنفي، فلماذا؟ ألا يُحكن السيطرة على الأحداث بشكل أفضل بكتير هنا على ترانتور؟».

"هناك بعض الأسباب، العمل على تيرميسوس سيمنحنا الدعم الإمبراطورية».

قال جال: «ولكنك أثرت هذه المخاوف فقط لتجبرهم على نفيكم. ما زلت لا أفهم». "رَجَا لأَنْ عَشْرِينَ أَلْفَ عَائِلَةَ لَنْ تَسَافَرَ إِلَى حَافَةَ الْمَجْرَةَ بِإِرَادَتِهَا". قَالَ جَالَ: «وَلَكُـنَ لَمَ يَجِـبِ إِجِبَارِهِـمَ عَلَى الذَّهَـابِ إِلَى هَنَـاك؟ أَلا مُكِنَ أَنْ أَعَـرِفَ؟».

قال سيلدون: «ليس بعد. يكفيك في هذه اللحظة أن تعرف أن هناك ملاذًا علميًا سوف يؤسّس على تيرمينوس. وهناك واحد آخر سيؤسّس على الطرف الآخر من المجرة». ثم ابتسم وقال: «دعنا نقول عند منتهى النجوم، أما بالنسبة للبقية فأنا سأموت قريبًا، وأنت سترى أكثر مما سأرى... لا، لا، فلتعفني من صدمتك وأمنياتك الطيبة، إن أطبائي يقولون إنني لن أستطيع العيش أكثر من عام أو عامير، ولكني قد حققت في حياتي كل ما أردت تحقيقه، ولا يوجد ظروف عوت المرء فيها أفضل من هذه".

"وبعد موتك يا سيدى؟".

"حسنًا، سوف يكون هناك خلفاء، رجا أنت نفسك، وهؤلاء الخلفاء سوف يكونون قادرين على وضع اللمسة الأخيرة في الخطة وإشعال فتيل الثورة في أناكريون في الوقت المناسب وبالطريقة المناسبة. وهكذا فسوف تدور عجلة الأحداث دون أن يقدر أحد على إيقافها».

"أنا لا أفهم".

"سوف تفهم". ثم صارت ملامح سيلدون مُطمئنًة ومتعبة في الوقت ذاته. «معظمنا سيغادر إلى تيرمينوس، ولكن بعضنا سيبقى. سيكون من السهل ترتيب الأمر. ولكن بالنسبة لي...". ثم ختم حديثه بهمسة بالكاد سمعها جال: "فقد انتهى أمري".



تيرمينوس: ... إن موقعه (انظر الخريطة) كان غريبًا بالنسبة للدور الذي وقع عليه الاختيار لكي يلعبه في تاريخ المجرة، ومع ذلك فإن العديد من النقاد قد فشلوا في الإشارة إلى أنه كان حتميًّا. لم يستقر

فيه أحد طيلة خمسة قرون بعد اكتشافه؛ لوقوعه على أقصى حدود الدوامة المجرية، ولكونه الكوكب الوحيد لشمسٍ منعزلة،

ولفقر موارده وضآلة قيمته الاقتصادية، حتى هبوط الموسوعين... لقد كان من الحتمي ـ مع ترعرع جيل جديد ـ أن يصير تيرمينوس

شيئًا أكبر من مجرد تابع لعلماء التاريخ النفسي على ترانتور. مع

ثورة أناكريون وصعود سالڤور هاردين إلى السلطة، الأول من نسلٍ عظيم من ...

صحيح من ... الموسوعة المجرية

الفصل الأول

كان لويس بيرين منشغلًا وراء مكتبه في الركن المضاء جيدًا من غُرفته، هناك عمل يجب تنسيقه، وجهود يجب تنظيمها، وخيوط يجب أن تُحاك معًا في ضط واحد.

لقـد مـرَّت خمسـون سـنة، خمسـون سـنة لتأسـيس أنفسـهم وإنشـاء القاعــدة الموســوعية رقــم واحــد لتصــير منظومــة تعمــل بسلاســة. خمســون سـنة لجمـع المـواد الخـام. خمسـون سـنة للاسـتعداد.

لقد نجح الأمر، وبعد خمس سنوات أُخرى سيصدر أول مجلد من أعظم عمل قد شهدته المجرة. وبعد ذلك سيصدر المجلد تلو الآخر بشكل منتظم كل عشر سنوات، ومعهم سيكون هناك ملحقات؛ مقالات خاصة عن الأحداث الهامة الراهنة، حتى...

جفل بيرين فجأة عندما سمع أزيز جهاز الاتصال على مكتبه. لقد كاد أن ينسى المقابلة. ضغط زرَّ فتح الباب، ومن ركن عينه رأى الباب ينفتح وهيئة سالقور هاردين العريضة وهو يدلف إلى الداخل. لم يرفع بيرين عينيه.

ابتسم هاردين في قرارة نفسه، لقد كان في عجالة من أمره، ولكنه كان يعرف جيدًا أنه لا يجب أن يشعر بالإهانة من تصرف بيرين المتعجرف تجاه أي شيء أو أي شخص يزعجه أثناء عمله. ألقى بجسده على الكرسي في الجانب الآخر من المكتب وانتظر.

كان قلم بيرين يُصدر حفيفًا خافتًا وهو يسرع عبر الورقة، عدا ذلك لم يكن هناك أي حركة أو صوت. ثم أخرج هاردين من جيب سترته عملة معدنية قيمتها نقطتان وألقى بها في الهواء فلمع الضوء على سطحها المصنوع من فولاذ مقاوم للصدأ بينما هي

تـدور في الهـواء. أمسـك بهـا ثـم قلبهـا في الهـواء مُجـددًا وهـو يُراقـب الضوء المنعكس بتكاسل. إن الفولاذ المقاوم للصدأ هـ و وسيط جيـ د للمقايضة في كوكب يحتاجون فيه إلى استيراد كل المعادن.

رفع بيرين عينيه ورمش ثم قال بضيق: «كُفِّ عن هذا».

"إلقاء العملة اللعينة، كُفُّ عنه".

عندما تكون مُستعدًّا من فضلك. أعدك أنني سأعود إلى اجتماع مجلس المدينية قبيل أن يعيرص متشروع القنبوات الماثيية الجديد

قال هارديـن وهـو يعيـد القـرص المعـدني إلى جيبـه: «حسـنًا، أخبرني

تنهً د بيريان وتراجع للوراء بعيادًا عن مكتبه ثم قال: «أنا مستعد، ولكني آمـل أنـك لـن تُزعجنـي بمشـاكل المدينـة. فلتهتـم بهـا بنفسك رجاءً؛ إن الموسوعة تأخذ كل وقتي».

> سأله هاردين بشكلِ عملي: «هل سمعت الأخبار؟». "أي أخبار؟".

"الأخبار التي تلقُّاها جهاز الموجات فوق الصوتية في مدينة تيرمينـوس منـذ سـاعتين. إن حاكـم ولايــة أناكريـون قـد اتخـذ لنفســه لقب ملك".

"حسنًا؟ ما المشكلة؟".

أجابه هارديـن: «هـذا يعنـي أننـا سـننقطع عـن المناطـق الداخليـة مـن الإمبراطوريـة. لقـد كنـا نتوقـع هــذا الأمـر ولكـن هــذا لا يجعلنـا نشعر بالراحة. إن أناكريـون تقـع بيننـا وبـين آخـر المسـارات التجاريـة المتبقيـة لدينـا مـع سـانتاني وترانتـور وڤيجـا نفسـه. مـن أيـن يُمكـن أن تـأتي معادننـا؟ نحــ لم يتمكــن مــن الحصــول عــلى شـحنة فــولاذ أو ألمونيوم طيلة ستة أشهر، والآن لن نكون قادرين على الحصول عليها على الإطلاق إلا إذا تعطف علينا ملك أناكريون».

قال بيرين في نفاد صبر: «فلتحصل عليها من خلاله إذن».

"ولكن هل سنستطيع؟ اسمعنى با بيرين، بحسب الميثاق الذي تأسست وفقته هنذه القاعندة فنإن مجلنس أمنناء لجنبة القاعندة قـد مُنـح الصلاحيـات الإداريـة الكاملـة. أنـا بصفتـي عُمــدة مدينــة تيرمينوس لـديُّ الصلاحيـة الكافيـة لتنظيـف أنفـي وربمـا لـكي أعطـس إذا صدَّقت أنت على أمـر يمنحنـي الإذن بهـذا. الأمـر في يـدك ويـد المجلس إذن. أنا أطلب منك باسم المدينة ـ التي يعتمـ ازدهارهـا عـلى التجـارة غـير المنقطعـة مـع المجـرة ـ أن تدعـو لاجتـماعِ عاجـل...". "توقُّف! هـذا ليـس مجـال الخطـب الانتخابيـة. اسـمعني يـا هاردين إن سجلـس الأمنـاء لم يمنـع تأسـيس حكومـة محليـة عـلى تيرمينـوس. نحـن نتفهـم أن هـذا صروري بسـبب ازديـاد الكثافـة السـكانية منـذ تأسيس القاعدة قبـل خمسـين عامًـا، وبسـبب تزايـد عـدد الأشـخاص المعنيين بشئون أخرى غير الموسوعة. ولكن هـ ذا لا يعني أن الهدف الأول والأخير للقاعدة لم يعـد نـشر الموسـوعة النهائيـة لـكل العلـوم الإنسانية. نحـن مؤسسـة علميـة تدعمهـا الدولـة يـا هارديـن. لا يُحكننـا أن نتدخل في السياسة المحلية، ولا يجب أن نفعل هذا».

"السياسة المحلية! بحق إصبع قدم الإمبراطور الأيسريا بيرين، إنها مسألة حياة أو موت. إن هذا الكوكب تيرمينوس لا يُكنه بنفسه أن يدعم حضارة صناعية. إنه يفتقر إلى المعادن، أنت تعرف هذا، لا يوجد أدنى أثر للحديد أو النحاس أو الألمونيوم في صخور سطحه وأقل القليل من أي شيء آخر. ما الدي تظنه سيحدث للموسوعة إن حاصرنا ملك أناكريون هذا أيًا كان اسمه؟".

"يُحاصرنا؟ هل نسيت أننا تحت الإدارة المُباشرة للإمبراطور نفسه، نحن لسنا جزءً من ولاية أناكريون أو أي ولاية أخرى. تذكّر هذا! نحن جزءٌ من ملكية الإمبراطور ذاته ولا يستطيع أحد أن يلمسنا، إن الإمبراطور يستطيع أن يلمسنا،

"إذن لماذا لم عنع حاكم أناكريون من هذا الفعل المتهور؟ وهل هذا يحدث في أناكريون وحده؟ على الأقل عشرون ولاية من الولايات الموجودة في الأطراف الأبعد من المجرة، أو بالأحرى النطاق الخارجي بأكمله، قد بدأوا في إدارة الأمور كما يحلو لهم. أنا أُخبرك أنني لا أضع ثقتي في الإمبراطور وحمايته».

"هذا هراء! حكام أو ملوك، ما الفارق؟ لطالما مرَّت الإمبراطورية بحركات سياسية مختلفة، حيث يتجاذب الأشخاص المختلفون أطراف الأمور، لقد تمرد حكام الولايات من قبل وفي مثل هذه الحالات خُلع الأباطرة أو تعرَّضوا للاغتيال، ولكن ما علاقة هذا بالإمبراطورية نفسها؟ انس الأمريا هاردين، إنه ليس من شأننا. نحن علماء أولًا وأخيرًا، واهتمامنا هو الموسوعة. آه أجل، كدت أنسى يا هاردين!».

"ماذا؟".

قال بيرين بصوتٍ غاضب: «افعل شيئًا حيال صحيفتك تلك!».

"جريدة مدينة تيرميدوس؟ إنها ليست ملكي، بل ملكية خاصة. ماذا فعلت؟».

"منذ أسابيع وهي تقترح أن تكون الذكرى السنوية الخمسون لتأسيس القاعدة مناسبة عامة للأعياد والاحتفالات غير اللائقة".

"ولم لا؟ إن الساعة الحاسوبية سوف تفتح الخزانة في غضون ثلاثة أشهر. أنا أرى أن فتحها لأول مرة يُعد مناسبة كبيرة، ألا ترى هذا؟".

"ليس من أجل الاحتفالات السخيفة يا هاردين، إن الخزانة وفتحها هو أمر يخص مجلس الأمناء فقط، أي شيء ذي أهمية سوف نعلنه للناس. هذا أمر نهائي وأرجوك وضح هذا للجريدة».

"المعذرة يا بيرين ولكن ميثاق المدينة يمنح شيئًا صغيرًا يُسمى حرية الصحافة».

"رَجَا، وَلَكُـنَ مَجلَـسَ الأَمْنَاءَ لا يَمْنَحَ هَـذَا. أَنَا أَمَثُـلَ الإِمْبَرَاطُـورَ عَـلَى تَيْرَمَيْنُـوسَ يِـا هَارِدِينَ، ولَـديُّ الصلاحيات الكاملـة بهـذَا الصدد".

ظهر على ملامح هاردين كأنه يعد من واحد إلى عشرة في عقله، ثم قال باكتئاب: «بالنسبة لموقعك كممثل الإمبراطور فلدي خبر أخير لأخرك به».

ضم بيرين شفتيه ثم قال في انزعاج: «بخصوص أناكريون؟».

"أُجِل، هناك مبعوث خاص سوف يُرسل إلينا من أناكريون في غضون أسبوعين".

"مبعوث؟ هنا؟ من أناكريون؟". فكَّر بيرين في هذا مليًّا ثم قال: «من أجل ماذا؟».

اعتدل هاردين واقفًا ثم دفع الكرسي مجددًا ناحية المكتب قبل أن يقول: «يمكنك تخمين هذا وحدك".

ثم غادر المكان بشكل فظ.

الفصل الثاني

كان أنسِلم هاوت رودريك ـ «هاوت» ذاتها تُشير إلى دماء نبيلة ـ هو نائب حاكم بلوما ومبعوثًا استثنائيًّا لحلالة ملك أناكريون، ونصف دستة أُخرى من الألقاب. التقيى به سالقور هاردين عند ميناء الفضاء مع كل الطقوس التي تفرضها المناسبة الرسمية.

بابتسامة مصطنعة وانحناءة خفيفة أخرج نائب الحاكم مسدسه من جرابه وقدَّمه إلى هاردين من ناحية المقبض، بادله هاردين المجاملة بهسدس قد استعاره خصيصًا من أجل المناسبة. هكذا وضعت أسس الصداقة وحُسن النية، وإن كان هاردين قد لاحظ الانتفاخ البسيط عند كتف هاوت رودريك، فقد اختار بحكمة ألا يقول شيئًا.

كانت العربة الأرضية التي استقبلتهما محاطة من أمامها وخلفها وعلى جانبيها بسحابة مناسبة من صغار الموظفين، بينما هي تتقدم بطريقة رسمية بطيئة ناحية ميدان الموسوعة، ويهلل لها في طريقها حشد متحمس إلى حدّ كبير.

تلقَّى نائـب الحاكـم أنسِـلم المجامـلات والهتافـات بـلا مبـالاة وبكياسـة تليـق بجنـدي ورجـل نبيـل.

قال لهاردين: «وهذه المدينة هي كل عالمكم؟».

رفع هاردين صوته فوق الصخب لكي يسمعه: «نحن عالم حديث العهد، سموكم. خلال تاريخنا القصير لم يـزر كوكبنا المتواضع سـوى عـدد قليـل مـن الأفـراد مـن الطبقـة النبيلـة العُليا".

من المؤكد أن هذا النبيل لم يتعرَّف على السخرية في مصطلح

«الطبقة النبيلة العُليا» عندما سمعه.

قال مُفكِّرًا: «تأسس منذ خمسين عامًا مضت. هممم! لديكم هنا مساحة شاسعة من الأراضي الصالحة للاستخدام أيها العمدة. هل فكَّرتم من قبل في تقسيمها إلى إقطاعيات؟».

"ليس هناك حاجمة إلى هذا بعد، إننا مركزيون إلى حد كبير، ويجب علينا هذا، بسبب الموسوعة. رما في يوم ما عندما تزداد كثافتنا السكانية...".

"عالم غريب! ألا يوجد لديكم فلاحون؟».

فكّر هاردين أن الأمر لا يحتاج إلى قدر كبير من الفطنة لمعرفة أن سموه كان يحاول جس النبض بشكلٍ ساذج. قال ببساطة: «لا، ولا نبلاء».

رفع هاوت رودريك حاجبيه وقال: «وقائدكم، الرجل الذي سألتقيه؟».

"هـل تقصـد دكتـور بيريـس؟ أجـل، إنـه رئيـس مجلـس الأمنـاء، والممثـل الشـخصي للإمبراطـور».

"دكتور؟ ألا يوجد أي ألقاب أُخرى؟ عالِم؟ ومرتبته تفوق السلطة المدنية؟".

أجابه هاردين بكياسة: «أجل بالتأكيد، جميعنا علماء بشكلٍ أو بآخر. ففي بهاية الأمر نحن لسنا عالمًا بقدر كوننا مؤسسة علمية، تحت الإشراف المباشر للإمبراطور».

كان هناك نوع من التشديد على الجملة الأخيرة، التي يبدو أنها قد أزعجت نائب الحاكم، فبقي صامتًا وغارقًا في التفكير لبقية الرحلة البطيئة نحو ميدان الموسوعة.

إن كان هاردين قد أحس بالضجر طيلة الظهيرة والمساء الذي تلاها، إلا أنه قد أحس بالرضا لإدراكه أن بيرين وهاوت رودريك لللذين التقيا وتبادلا مجاملات التقدير والاحترام المشتركة بصوتٍ عالٍ ـ كانا يكرهان صحبة أحدهما الآخر أكثر بكثير.

أنصت هاوت رودريك بنظرة تفتقر للحماس إلى محاضرة بيرين أثناء «الجولة التفقدية» لمبنى الموسوعة، كان يستمع بابتسامة مهذبة مصطنعة إلى الأخير وهو يتحدث بسرعة بينما يحران عبر المستودعات الضخمة للأفلام المرجعية وغُرف العرض العديدة.

لم ينطق بأول جملة مفهومة له إلا بعد أن هبطوا طابقًا تلو الآخر داخلين وخارجين عبر أقسام التأليف وأقسام التحرير وأقسام النشر وأقسام التصوير.

قال: «هذا كله مثير للاهتمام، ولكنها تبدو وظيفة غريبة لرجال بالغين، ما الفائدة من كل هذا؟».

لاحظ هاردين أن هذا تعليق لم يجد له بيرين إجابة، رُغم أن تعبيرات وجهه كانت تُفصح عن كل شيء.

كان العشاء هذا المساء هو صورة طبقة الأصل من الأحداث التي جرت بعد الظهيرة، فقد احتكر هاوت رودريك المحادثة بوصف دبالتفاصيل الدقيقة وببهجة لا تصدق للآثره الخاصة أثناء الحرب الأخيرة بين أناكريون والمملكة المجاورة التي أعلنت استقلالها حديثًا، مملكة سميرنو.

لم تنتبه تفاصيل حكاية نائب الحاكم إلا بعد انتهاء العشاء وانصراف الموظفين الصغار واحدًا تلو الآخر. لم يذكر نائب الحاكم آخِر جزء من تفاصيل انتصاره المتعلقة باشتباك بين سفن فضائية إلا بعد أن اصطحب بيرين وهاردين إلى الشرفة ليسترخوا في هواء

ليـل الصيـف الدافـئ.

قال بابتهاج عظيم: «والآن لنتحدث في الأمور الهامة».

قال هارديـن: «عـلى الرحـب والسـعة». ثـم أشـعل سـيجارًا طويـلًا مـن التبـغ النبــاتي. قــال لنفســه إنــه لم يتبــقُ منــه الكثــير، ثــم مــال بكرســيه إلى الــوراء عــلى ســاقيه الخلفيتــين.

كانت المجرة عالية في السماء وقد امتدّت هيئتها الضبابية الزجاجية بتكاسل من أفق لأُفق. كانت النجوم القليلة هنا في أخر حدود المجرة وتبدو كنقاط ضئيلة متلألئة.

قال نائب الحاكم: «بالطبع كل النقاشات الرسمية وتوقيع الأوراق وكل هذه الشكليات المملة سوف تتم أمام... ما هو اسم مجلسكم».

أجابه بيرين ببرود: «مجلس الأمناء».

"اسم غريب! على أي حال فلنترك هذا لأوانه، ربَّا يُكننا الآن أن نوضح بعض الأمور المبهمة رجل لرجل. ما رأيكما؟".

قال هاردين ليحثه على الحديث: "وهذا يعني...».

"ما أعنيه فقط، هو أن هناك تغيراً في الموقف هنا في الطرف البعيد للمجرة. ولقد صار وضع كوكبكما غير محدد المعالم، سيكون من الملائم حقًا إذا نجحنا في الوصول إلى اتفاق بخصوص الوضع الحالي. بالمناسبة يا عمدة، هل لديك واحده أُخرى من تلك السجائر؟».

تردد هاردین ثم أعطاه واحدة علی مضض.

اشتم أنسِلم هاوت رودريك رائحنها ثم أصدر صوتًا يدل على البهجة قبل أن يقول: «تبغ نباتي! من أيس حصلت عليها؟».

"لقـد تلقَّينـا بعضهـا في الشـحنة السـابقة، بالـكاد تبقُّـي منهـا أي شيء. الفضاء وحده يعلـم متـى سـنحصل عـلى المزيـد، هـذا إن كنـا سنحصل عبلى المزيند إطلاقًا".

تجهـم بيريـن، لم يكـن يدخـن، وبهـذا الصـدد كان يكـره الرائحـة. «دعني أفهـم هـذا، سـموك. إن مهمتـك هـي مهمـة توضيحيـة فقط؟».

أومأ رودريك برأسه من بين دخان أنفاسه الأولى المتلذذة.

الموسوعة هو ما كان عليه دومًا". "حسنًا، وما الذي كان عليه دومًا؟".

"في هـذه الحالـة فهـي سـتنتهي سريعًـا، إن الموقـف بخصـوص قاعدة

"ببساطة مؤسسة علمية مدعومة من الدولة وجزء من الملكية الخاصة لجلالة الإمبراطور المعظم».

بـدا أن نائـب الحاكـم غـير مكـترث وهـو ينفـخ حلقـات الدخـان ثـم قـال: «هــذه نظريــة جميلــة يـا د. بيريــن، أعتقــد أن لديــك مواثيــق تحمل الختم الإمبراطوري، ولكن ما هو الموقف الحقيقي؟ ما هو موقفك بخصوص سميرنو؟ إن بينكم وبين عاصمة سميرنو أقل من خمسين فرسخًا نجميًّا كـما تعـرف، ومـاذا عـن كونـوم وداريبـو؟». قـال بيريـن: "ليـس لدينـا أي علاقـة بـأي ولايـة. كجـزء مـن ملكيـة

الإمبراطـور...".

قـال هـاوت رودريـك مُذكـرًا: «إنهـا ليسـت ولايـات، إنهـا ممالـك الآن».

"ممالك إذن، نحن ليس لدينا أي علاقة بها. كمؤسسة علمية...".

سب الآخر في غضب: «اللعنة على العلم! بحق الشيطان ما علاقــة هـــذا بحقيقــة أن تيرمينــوس عرضــة لأن تســتولي عليــه ســميرنو في أي وقـت؟». "والإمبراطور، هل سيقف مكتوف الأيدي؟".

هدأ هاوت رودريك ثم قال: «حسنًا، اسمعني يا د. بيرين، أنت تحترم ملكية الإمبراطور، وكذلك تفعل أناكريون، ولكن سميرنو قد لا تفعل. تذكّر أننا قد وقّعنا اتفاقية مع الإمبراطور ـ سوف أقدّم نسخة منها إلى مجلسكم في الغد ـ تضع على عاتقنا مسؤولية الحفاظ على النظام داخل حدود ولاية أناكريون القديمة بالنيابة عن الإمبراطور. إن مهمتنا واضحة إذن، أليس كذلك؟».

"بالتأكيد، ولكن تيرمينوس ليس جزءً من ولاية أناكريون".

"وسميرنو…".

"ولا جزء من ولاية سميرنو، إنه ليس جزءً من أي ولاية".

"هل تعرف سميرنو هذا؟".

"أنا لا أُبالي بما تعرفه".

"نحن نُبالي. لقد انتهينا للتو من حرب معها وهي لا تزال تحتل مجموعتين شمسيتين ملكًا لنا. إن تيمينوس يحتل بقعة استراتيجية للغاية بين المملكتين".

أحسُّ هاردين بالضجر فتدخل قائلًا: «ما هو عرضكم، سموك؟».

بدا على نائب الحاكم أنه مستعد لأن يتوقف عن المراوغة ويتحدث بشكلٍ مباشر. قال بحيوية: «يبدو واضحًا أنه عا أن تيرمينوس لا يقدر على الدفاع عن نفسه فإن أناكريون يجب أن تتولى هذه المهمة من أجل مصلحته. أنت تفهم أنه ليس لدينا أدنى رغبة في التدخل في الإدارة الداخلية...".

قال هاردين بسخرية: "بالطبع».

"... ولكننا نرى أنه سيكون من الأفضل لجميع المعنيين بالأمر أن

تؤسس أناكريون قاعدة عسكرية على الكوكب".
"وهذا هذه كل منا تريدونيه؛ قاعدة عسكرية

"وهـذا هـو كل مـا تريدونـه؛ قاعـدة عسـكرية في قطعـة أرض شاسـعة غـير مأهولـة، ويتوقـف الأمـر عنـد هـذا الحـد؟».

"حسنًا، بالطبع سيكون هناك مسألة دعم قوات الحماية".

هبط كرسي هاردين على أرجله الأربعة ثم وضع مرفقيه على ركبتيه وقال: «الآن وصلنا إلى لب الموضوع، دعني أصيغ هذا بكلمات مباشرة، سيكون تيرمينوس تحت الوصاية وعليه أن يدفع الجزية».

"ليست جزية، بل ضرائب. نحن نحميكم وأنتم تدفعون مقابل هذا".

ضرب بيرين بيده على كرسيه في حركة مفاجئة عنيفة وقال: «دعني أتحدث يا هاردين. سموك، أنا لا أبالي مقدار عُملة صدئة بشأن أناكريون أو سميرنو أو كل سياساتكم المحلية وحروبكم السخيفة. أنا أقول لك إن هذه مؤسسة مدعومة من الدولة ومُعفاة من الضرائب».

"مدعومة من الدولة؟ ولكن نحن الدولة يا د. بيرين، ونحن لا ندعمكم".

اعتدل بيرين واقفًا في غضب وقال: «سموكم، أنا الممثل المباشر لـ..».

"جلالة السلطان المعظم". كرر أنسِلم هاوت رودريك جملته بسخرية ثم قال: «وأنا الممثل المباشر لملك أناكريون، وأناكريون أقرب لكم بكثيريا د. بيرين".

قال هاردين: «دعنا نعود إلى الموضوع، كيف تحب أن تتلقَّى هذه الضرائب المزعومة سموكم؟ هل تحب أن تأخذها على هيئة

قمح أم بطاطس أم خـضروات أم قطعـان ماشـية؟».

قال نائب الحاكم بدهشة: «ما هذا بحق الشيطان؟ ما حاجتنا إلى هذه الأشياء، لدينا ما يزيد عن حاجتنا منها. نُريد الذهب بالطبع. الكروم أو القاناديوم سيكونان أفضل، هذا إن كان لديكم كميات منها».

ضحك هاردين وقال: «كميات! ليس لدينا كميات حتى من الحديد. ذهب! هاك، انظر إلى عملتنا». ثم ألقى بعملة معدنية إلى المبعوث.

تَفحُّصها هاوت رودريك ثم قال: «ما هدا؟ فولاذ؟».

"هذا صحيح".

"أنا لا أفهم".

"إن تيرمينوس هو كوكب بدون معادن تقريبًا. إننا نستورد كل شيء، وهذا يعني أنه ليس لدينا ذهب أو أي شيء لندفعه، إلا إذا كنت تريد بضعة آلاف مكيال من البطاطس".

"حسنًا، السلع المصنعة".

"بدون معادن؟ مم سنصنع آلاتنا؟".

ساد الصمت لبعض الوقت ثم قال بيرين: "إن هذه المناقشة بأكملها بعيدة عن النقطة الأساسية. إن تيرمينوس ليس كوكبًا، بل مؤسسة علمية، تعد موسوعة عظيمة. بحق الفضاء يا رجل أليس لديك أي احترام للعلم؟".

عقد هاوت رودريك حاجبيه وقال: «الموسوعات لا تربح الحروب. كوكب غير إنتاجي بالكامل إذن، وغير مأهولٍ إلى حد ما. حسنًا يُمكنكم أن تدفعوا بالأراضي".

t.me/t_pdf

سأله بيرين: "ما الذي تعنيه؟".

"هـذا الكوكـب شـبه فـارغ، والأراضي غـير المسـتغلة عـلى الأرجـح خصبـة. هنـاك العديـد مـن النبـلاء عـلى أناكريـون سـيرغبون في توسـعة إقطاعياتهـم".

"لا يُمكنك أن تعرض مثل هذا...".

"ليس هناك حاجة لأن تبدو منزعجًا هكذا يا د. بيرين. هنالك ما يكفينا جميعًا. إن حدث هذا، وتعاونت أنت معنا، فيمكننا على الأرجح أن نرتب الأمر لكيلا تخسر شيئًا. من الممكن منح الألقاب والإقطاعيات. أعتقد أنك تفهمني».

قال بيرين بسخرية: «شكرًا لك!».

ثم قال هاردين ببساطة: «هل مكن أن تزودنا أناكريون بكميات كافية من البلوتونيوم من أجل محطة الطاقة النووية الخاصة بنا؟ لم يعد لدينا من الإمدادات إلا ما يكفينا لبضع سنوات".

شهق بيرين ثم خيًم صمت مُطبق لبضع دقائق، ثم تحدَّث هاوت رودريك بنبرة مختلفة تمامًا عن النبرة التي كان يتحدث بها حتى هذه اللحظة: «لديكم طاقة نووية؟».

"بالتأكيد، ما الغريب في هذا؟ أعتقد أن الطاقة النووية عمرها الآن خمسون ألف سنة، لم لا يجب علينا أن غتلكها؟ عدا أنه من الصعب قليلًا الحصول على البلوتونيوم".

"أجل... أجل». توقًف المبعوث قليلًا ثم قال بعدم ارتياح: «حسنًا، أيها السيدان المحترمان، سوف نكمل الموضوع في الغد. أستميحكما عذرًا...».

راقبه بيريـن وهـو يبتعـد ثـم جـزَّ عـلى أسـنانه وقـال: «هـذا الحـمار البليـد الـذي لا يُطـاق! هـذا...». قاطعه هاردين قائلًا: «لا على الإطلاق، إنه مجرد نتاج لبيئته، إنه لا يفهم شيئًا آخر سوى: أنا أمتلك مسدسًا وأنت لا تمتلك واحدًا".

التفت بيرين ناحيته في سخط وقال: «ما الذي كنت تعنيه بحق الفضاء بالحديث عن قواعد عسكرية وجزية؟ هل فقدت عقلك؟».

"لا، أنا فقط أعطيته خيطًا وتركته يجذبه. ستُلاحِظ أنه قد أفصح دون أن يشعر بنوايا أناكريون الحقيقية؛ وهي تقسيم تيرمينوس إلى أراضٍ إقطاعية. بالطبع أنا لا أنوي أن أدع هذا يحدث».

"أنت لا تنوي. أنت. ومن أنت؟ وهل يُكن أن أسألك ما الذي كنت تعنيه بثرتك عن محطة الطاقة النووية الخاصة بما؟ هذا بالضبط هو الشيء الذي سيجعلنا هدفًا عسكريًا".

ابتسم هاردين وقال: «أجل، هدف عسكري يجب البقاء بعيدًا عنه. أليس من الواضح لم تطرقت إلى الموضوع؟ لقد أكَّد هذا شكًّا قويًّا لديًّ".

"وما هو؟".

"أن أناكريون لم يعد لديها اقتصاد قائم على الطاقة النووية. لو كان لديهم فإن صديقنا بلا شك كان سيدرك أن البلوتونيوم لا يستخدم في محطات الطاقة إلا في الأناط القديمة. وهذا يعني بالتالي أن بقية النطاق الخارجي للمجرة لم يعد لديهم طاقة نووية أيضًا. بالتأكيد سميرنو لا تمتلكها، وإلا فإن أناكريون لم تكن لتنتصر في معظم معاركها في حربهما الأخيرة. أمر مثير للاهتمام، ألا ترى هذا؟».

قال بيرين: "هذا هراء!". ثم اندفع خارجًا في غضب.

ابتسم هاردين بهدوء ثم ألقى سيجاره بعيدًا، قبل أن ينظر لأعلى نحو المجرة الممتدة وتمتم قائلًا: «لقد عادوا إلى البترول والفحم، أليس كذلك؟». أما بقية أفكاره فقد احتفظ بها لنفسه.

الفصل الثالث

عندما أنكر هاردين امتلاكه للجريدة رجا كان محقًا من الناحية التقنية لا أكثر. لقد كان هاردين مصدر الإلهام وراء المطالبة بأن يكون لتيرمينوس حكومة محلية مستقلة، وقد جرى اختياره ليكون أول عمدة له، لذا فليس من المفاجئ أنه يتحكم في قرابة ستين بالمئة من الجريدة بشكلٍ غير مباشر، رُغم عدم امتلاكه لسهم واحد من أسهمها.

هناك دومًا سبل لتحقيق هذا.

وبالتالي عندما بدأ هادرين يقترح على بيرين السماح له بحضور اجتماعات مجلس الأمناء لم يكن من المصادفة أن الجريدة قد بدأت حملة مماثلة، وقد عُقد أول اجتماع جماهيري في تاريخ القاعدة للمطالبة بتمثيل المدينة في الحكومة «الوطنية».

وأخيرًا اضطر بيرين للرضوخ على مضض.

بعدما جلس هاردين عند نهاية الطاولة راح يفكر متأملًا فيما يجعل علماء الفيزياء حكامًا سيئين، رجا هي فقط حقيقة أنهم معتادون على التعامل مع الحقائق الجامدة وغير معتادين تمامًا على الطبيعة البشرية المرنة.

على أي حال كان هناك توماز سوت وجورد فارا على يساره، ولوندين كراست ويات فولهام على يمينه، وبيرين نفسه على رأس الطاولة. كان يعرفهم جميعًا بالطبع، ولكن يبدو أنهم قد اكتسوا بنوعٍ من التباهي غير المعتاد من أجل المناسبة.

لقد غفا هاردين أثناء الإجراءات الرسمية الأولية ثم انتبه

مـن التمهيـد قبـل أن يقـول: «مـن دواعـى سروري أن أخـبر المجلـس أنـه منـذ اجتماعنـا الأخـير قـد تلقّيـت رسـالة بـأن لـورد دورويـن مستشار الإمبراطور سوف يصل إلى تيرمينوس في غضون أسبوعين. إن تذليـل علاقتنـا مـع أناكريـون مـن أجـل مصلحتنـا التامـة قـد يعـد أمـرًا مفروغًـا منـه، بمجـرد أن يعـرف الإمبراطـور بالوضـع».

عندما رشف بيريـن مـن كأس المـاء الزجاجـي الموضـوع أمامـه كنـوع

ثـم ابتسـم وِهـو يخاطـب هارديـن عـلى الناحيـة الأخـرى مــن الطاولـة: «لقـد أعطيـت معلومـات بخصـوص هـذا الأمـر إلى الجريـدة». ضحـك هارديـن سـاخرًا بشـكل غـير مسـموع. يبـدو جليًـا أن رغبـة

بيريـن في التباهـي بهـذه المعلومـات أمامـه كانـت السـبب الوحيـد وراء السماح لـه بالدخـول إلى هـذا الحـرم المقـدس. قال بهدوء: «فلنضع التعبيرات المبهمة جانبًا، ما الذي تتوقع أن

يفعله لورد دوروين حقًا؟».

أجابه تومـاز سـوت. كان لديـه عـادة سـيئة في أن يُخاطـب الشـخص بضمير الغائب عندما يكون في حالاته المزاجية الأكثر رسمية. قال: «مـن الواضح مّامًـا أن العمـدة هارديـن رجـل متشـائم بشـكلِ محترف، إنـه لا يسـتطيع أن يـدرك أنـه مــن المسـتبعد أن يســمح الإمبراطــور لأحد بأن يتعدَّى على حقوقه". "لماذا؟ ما الذي سيفعله في حالة حدوث هذا؟".

كان هنـاك جلبـة غاضبـة، ثـم قـال بيريـن: "أنـت تتعـدى حـدودك". ثم تدارك قائلًا: «كما أن ما تُدلي به أقرب للخيانة".

"هل أعتبر أن هذه إجابة سؤالي؟".

"أجل، وإن لم يكن لديك شيء آخر لتقوله...".

"لا تقفــز إلى اســتنتاجات، أنــا أريــد أن أســأل ســؤالًا، بغــض النظــر

عن هذه المجاملات الدبلوماسية التي قد ثبت أو لم يثبت أنها تعني شيئًا، هل فعلتم أي شيء ملموس لمواجهة خطر أناكريون؟". داعب يات فولهام شاربه الكث بيده وقال: «أنت ترى أن هناك خطرًا أليس كذلك؟».

"ألا ترى أنت هذا؟».

قال بتساهل: «هذا مستبعد، إن الإمبراطور...».

قال هاردين بانزعاج: «بحق الفضاء، ما هذا؟ بين الحين والآخر يذكر أحدهم الإمبراطور أو الإمبراطورية كأنها كلمة سحرية. إن الإمبراطور على بُعد آلاف الفراسح النجمية، وأشك أنه يبالي بنا البتة. وإن كان يبالي، فما الذي يستطيع أن يفعله؟ ما كان موجودًا من الأسطول الإمبراطوري في هذه المناطق قد صار الآن في أيدي الممالك الأربعة، وقد حصلت أناكريون على نصيبها. اسمعوني، يجب أن نُقاتل بالأسلحة وليس بالكلمات.

والآن افهموا هذا، لقد حصلنا على مهلة شهرين حتى الآن لأننا أعطينا أناكريون إيحاءً بأن لدينا أسلحة نووية. حسنًا نحن جميعًا نعرف أن هذه كذبة بيضاء صغيرة. لدينا طاقة نووية، ولكنها فقط من أجل الاستخدامات التجارية، ولدينا القليل منها فقط. سوف يكتشفون هذا قريبًا، وإن كنتم تعتقدون أنهم سيحبون تعرضهم للخداع فأنتم مخطئون».

"يا سيدى الفاضل...".

"انتظر، أنا لم أكمل حديثي". كان هاردين يزداد حماسًا، لقد أحب الأمر. "من الجيد حقًا أن نجلب المستشارين ليتدخلوا في الأمر، ولكن سيكون من الجيد أكثر لو جلبنا بعض أسلحة الحصار المهيأة لحمل قنابل نووية جميلة. لقد أضعنا شهرين أيها السادة

وقد لا يكون لدينا شهران آخران لإضاعتهما، ما الذي تقترحون فعله؟".

قال لوندين كراست وأنف الطويل يتجعد في غضب: «إن كنت تقيرح تسليح القاعدة فلن أسمع كلمة عن هذا الأمر، هذا سيعني بداية دخولنا إلى مجال السياسة. نحن يا سيادة العمدة مؤسسة علمية ولا شيء آخر».

أضاف سوت: «علاوة على ذلك فهو لا يُدرك أن عملية التسليح ستتطلب سحب رجال ورجال مهمين ومن الموسوعة. هذا لن يحدث أبدًا".

اتفق معه بيرين: «هذا حقيقي، الموسوعة أولًا ودامًا».

تذمَّر هاردين في قرارة نفسه؛ بدا أن المجلس يعاني هوسًا شديدًا بالموسوعة.

قال ببرود: «هـل خطر عـلى بـال هـذا المجلـس يومًا مُجـرد احتمال أن تيرمينوس قـد يكـون لـه اهتمامـات أُخـرى عدا الموسـوعة؟».

قال بيرين: «لا أتصور يا هاردين أن يكون للقاعدة أي اهتمامات أخرى عدا الموسوعة».

"أنا لم أقل القاعدة، لقد قلت تيرمينوس. أخشى أنكم لا تفهمون الموقف، هناك قُرابة مليون منا هنا على تيرمينوس، وليس أكثر من منة وخمسين ألف يعملون بشكلٍ مباشر على الموسوعة. بالنسبة لبقيتنا هذا هو وطننا. لقد وُلِدنا هنا. نحن نعيش هنا. إن الموسوعة لا تعني إلا القليل لنا بالمقارنة مع مزارعنا وبيوتنا ومصانعنا. إننا نريد حمايتها...".

صاحت أصوات معترضة لإسكاته.

قال كراست غاضبًا: «الموسوعة أولًا، لدينا مهمة لتحقيقها».

صاح هاردين: «أي مهمة بحق الجحيم؟ ربما كان هذا صحيحًا منذ خمسين سنة. ولكن هذا جيل جديد".

أجابه بيرين: «هذا ليس له علاقة بنا، نحن علماء».

قال هاردين على الفور مستغلًا هذه الفرصة: «هل أنتم حقًا؟ هذا وهم رائع، أليس كذلك؟ أنتم جميعًا مثال جيد على مشكلة المجرّة لآلاف الأعوام، أي نوع من العلماء هذا الذي يظل عالقًا هنا لقرون ليصنف عمل العلماء في آلاف السنوات السابقة؟ هل فكّرتم من قبل في العمل من أجل المستقبل؛ بالتوسع في معارفهم وتطويرها؟ لا! أنتم سعداء بهذا الركود، المجرة بأكملها راكدة، وهي كذلك منذ وقت طويل لا يعلمه إلا الفضاء. لهذا يتمرد القطاع الخارجي من المجرة بأكمله، لهذا قد انقطعت الاتصالات، لهذا أصبحت الحروب السخيفة بلا نهاية، لهذا تفقد مجموعان شمسية بأكملها الطاقة النووية وتعود مُجددًا إلى وسائل الطاقة الكيميائية البربرية ".

صاح أخيرًا: «إذا سألتموني فإن الإمبراطورية المجرية تحتضر».

صمت ثم جلس في كرسيه ليلتقط أنفاسه دون أن يلتفت إلى الاثنين أو الثلاثة الذي كانوا يحاولون إجابته في الوقت ذاته.

تولَّى كراست زمام الأمور فقال: «أنا لا أعرف ما الذي تحاول أن تجنيه بكلماتك الهستيرية با سيادة العمدة. أنت لم تُضِف شيئًا بنَّاءً للمناقشة بالتأكيد. أقترح يا سيادة الرئيس أن تُحذف تعليقات المتحدث وأن تُستأنف المناقشة من النقطة التي انقطعت عندها». تحدُث جورد فارا للمرة الأولى. إلى هذه اللحظة لم يكن فارا قد اشترك في المناقشة حتى في أَوَجُها. ولكن الآن صوته الثقيل ـ بنفس

مقدار ثقـل جسـده الـذي يـزن ثلاثمئـة رطـل ـ تـردد بشـكلِ جهـور.

"أَمْ نَنسَ شيئًا أيها السادة؟".

سأله بيرين بانزعاج: «ماذا؟».

"أنـه في غضـون شـهر سـوف نحتفـل بمـرور خمسـين عامًـا". كان لـدى فـارا طريقــة في نطــق أكــــثر الجمــل وضوحًــا بعمــقي شــديد.

"وماذا في هذا؟".

أكمــل فــارا بهــدوءٍ شــديد: «وأنــه في هــذه الذكــرى الســنوية فــإن خزانـة هـاري سـيلدون سـتُفتح. ألم تفكـروا قـط فيـما قـد يوجـد في الخزانــة؟».

"أنا لا أعـرف، أشـياء روتينيـة، رجـا خطبـة مسـجلة للتهنئـة. أنـا لا أعتقــد أن هنــاك أي أهميــة يجــب أن نوليهــا للخزانــة، رُغــم أن الجريـدة..."، ثـم حـدَّق ناحيـة هارديـن الـذي ابتسـم لـه، «تحـاول أن تصنع قضيـة مـن الأمـر. أنـا سـأضع حـدًا لهـذا».

قال فارا: «ولكن رجا أنت مُخطئ، ألم يخطر ببالك»، ثم صمت برهــة ليضـع إصبعــه بجانــب أنفــه الدائــري الصغــير، «أن الخزانــة ستُفتح في وقـتِ ملائـم للغايـة؟».

تمتـم فولهـام: «تقصـد وقتًـا غـير ملائـم للغايـة، لدينـا أشـياء أخـرى لنقلق حيالها».

"أشياء أخرى أكثر أهميـة مـن رسـالة مـن هـاري سـيلدون؟ لا أعتقـد هــذا".

كان فارا يـزداد عمقًـا مـع مـرور الوقـت، فرمقـه هارديـن مفكـرًا. مـا الـذي يحـاول التلميـح لـه؟

قال فارا بسعادة: «في الواقع يبدو أنكم جميعًا قد نسبتم أن سيلدون كان أعظم عالم نفسي في زمننا، وأنه كان مؤسس قاعدتنا. يبدو من المعقول أن نفترض أنه قد استخدم علمه ليحدد المسار المحتمل لتاريخ المستقبل القريب. إن فعل هذا _ وهو ما يبدو مرجعًا للغاية _ أكرر أنه سيستطيع بالتأكيد أن يجد طريقة لتحذيرنا من الخطر، ورجا ليرشدنا إلى الحل. لقد كانت الموسوعة عزيزة حقًا على قلبه كما تعرفون».

خيَّم على المكان هالة من الشك والحيرة. تراجع بيرين للوراء وقال: "حسنًا، أنا لا أعرف، إن علم النفس هو علم عظيم، ولكن لا يوجد بيننا في هذه اللحظة أي علماء نفسيين حسبما أعتقد، يبدو أننا نقف على أرضية غير مستقرة».

التفت فارا إلى هاردين وقال: «ألم تدرس علم النفس على يد ألورين؟».

أجابه هاردين وهو شبه غارق في التفكير: «أجل، ولكني لم أُكمل دراستي. لقد مللت من النظرية، لقد أردت أن أدرس علم النفس الهندسي، ولكننا كنا نفتقر إلى المنشآت، لذا فعلت الشيء الأفضل التالي؛ توجَّهت إلى السياسة، إنها عمليًا الشيء ذاته».

"حسنًا، ماذا تعتقد بشأن الخزانة؟".

أجابه هاردين بحذر: «أنا لا أعرف».

لم يقل كلمة أُخرى لبقية الاجتماع، رُغم أنهم قد عادوا إلى موضوع مستشار الإمبراطور.

لم يكن ينصت إليهم حقًا، لقد وضع عقله في مسار جديد، وبدأت الأشياء تستقر في موضعها، شيئًا فشيئًا، بعض الزوايا القليلة كانت تتلاءم معًا، واحدة أو اثنتين.

وعلم النفس هو المفتاح، كان واثقًا من هذا.

كان يحاول يائسًا أن يتذكر نظرية علم النفس التي تعلَّمها يومًا ما، ومن خلالها فهم شيئًا واحدًا صحيحًا من البداية.

البشرية وردود الفعل البشرية بشكلٍ كافٍ لكي يكون قادرًا على التنبؤ بشكلٍ عام بالمسار التاريخي للمستقبل.

عالم نفسي عظيم مثل سيلدون يُكنه أن يسبر أغوار المشاعر

ولكن ما الذي قد يعنيه هذا؟

الفصل الرابع

استنشق لورد دوروين بعض النبغ المطحون. كان له شعر طويل مموج بشكلٍ متداخل، ومن الواضح أيضًا أنه صناعي، وقد أُضيف له زوج من السوالف الشقراء الناعمة، راح يداعبها بأصابعه برقة. كان يتحدث أيضًا بجملٍ متقعرة دون أن ينطق حرف الراء.

في تلك اللحظة لم يكس لدى هاردين وقتُ للتفكير في المزيد من الأسباب للكراهية التي أحس بها على الفور تجاه المستشار النبيل. أجل، بالفعل، إشارات اليد الرشيقة التي تتبع كل جملة، والتعالي المدروس الذي كان يصحب حتى أبسط التعليقات.

على أي حال كانت المشكلة الآن هي العثور عليه. لقد اختفى مع بيرين قبل نصف ساعة وغاب تمامًا عن ناظريه، اللعنة عليه. كان هاردين واثقًا أن غيابه أثناء المناقشات الأولية سيُريح بيرين.

ولكن بيرين قد شوهد في هذا الجناح وفي هذا الطابق. لم يتبقَّ أمامه سوى تجربة كل باب. في منتصف الطريق قال: «بالطبع!"، ثم خطا إلى داخل الغُرفة المظلمة. كانت هيئة تسريحة شعر لورد دوروين المتداخلة واضحة بلا شك أمام الشاشة المضيئة.

رفع لورد دوروين بصره وقال: «موحبًا، هاودين. لقد كنت تبحث عنا بلا شك؟». ثم قدَّم له صندوق التبغ المطحون، لاحَظ هاردين أنه مزخرف بشكلٍ مبالغ فيه وأن صنعته سيئة، ولكنه رفض بتهذيب فأخذ دوروين حفنة منه وهو يبتسم بلباقة.

عقد بيرين حاجبيه متجهمًا ولكن هاردين أجابه بنظرة خاوية لا مبالية.

الصوت الوحيد الذي كسر الصمت القصير الذي تلا ذلك كان صوت تكة غطاء صندوق تبغ لورد دوروين، قبل أن يضعه جانبًا ويقول: «إنجاز وائع موسوعتكم هذه. إنجاز عظيم يقاوَن بأعظم إنجازات البشو على مو الزمن».

"مُعظمنا يعتقد هذا يا سيدي اللورد؟ ولكنه إنجاز لم يُنجز عَامًا بعد".

"من القليل الذي وأيته من كفاءة قاعدتكم فلا أشعو بأدنى قلق حيال هذا الأمو». ثم أوماً ناحية بيرين الذي أجابه بانحناءة مبتهجة.

قال هاردين لنفسه، يا لها من قصة حب، ثم قال: «أنا لم أكن أشتكي من نقص الكفاءة يا سيدي اللورد، بقدر ما أشتكي من الكفاءة المفرطة من ناحية أناكريون، رُغم أنها في اتجاه آخر أكثر تدمرًا».

قال وهو يلوح بيده في إياءة لا مبالية: «آه، أجل، أناكويون، لقد أتيت من هناك للتو، كوكب بوبوي للغاية، لا يُكنني تصوو أن هناك بشوًا باستطاعتهم العيش هنا في أطواف المجوة. نقص معظم الأدوات الأولية للوجال المثقفين وغياب أبسط المقومات الأساسية للواحة والوفاهية، والإهمال التام...».

قاطعه هاردين بجمود: «أناكريون للأسف لديها كل الأدوات الأولية للحرب وكل المقومات الأساسية للتدمير».

"بالطبع، بالطبع". بدا لورد دوروين منزعجًا، رها بسبب مقاطعته في منتصف جملته. "ولكننا لسنا هنا لمناقشة العمل كما تعوف. حقًا أنا منشغل بأمو آخو. دكتوو بيوين ألن تجعلني أوى المجلد الثاني؟ فلتويني إياه من فضلك».

اشتعلت الأضواء، ولنصف ساعة أحس هاردين أنه لا فارق بين وجوده في هذا المكان وبين وجوده حتى على أناكريون بسبب كل هذه الاهتمام الذي أولياه إياه. بدا الكتاب الموجود على الشاشة بلا معنى بالنسبة له، ولم يُزعج نفسه بمحاولة متابعته، إلا أن لورد دوروين كان ينتابه حماس بشري من وقتٍ لآخر. لاحظ هاردين في تلك اللحظات من الحماسة أن المستشار ينطق حرف الراء.

عندما انطفأت الأضواء مُجددًا فال لورد دوروين: «واتع، واتع حقًا. بالمناسبة، ألست مهتمًا بعلم الآثاو الفديمة يا هاودين؟».

قال هاردين وهو يفيق من شروده: «ماذا؟ لا يا سيدي اللورد، لا يُمكنني القول إنني كذلك. لقد كنت أرغب في الماضي أن أصير عالمًا نفسيًّا، ولكني اخترت السياسة في النهاية».

"آه! لا شك أنها دواسات مثيوة للاهتمام". ثم أخذ حفنة أخرى من التبغ قبل أن يقول: "أتعوف، أنا عن نفسي مهتم بعلم الآثاو".

"حقًّا؟".

تدخَّل بيرين قائلًا: «إن سيدي اللورد على إطلاع واسع بهذا المجال».

قال سيده اللورد برضا: «حسنًا، وُبَها. لقد عملت كثيوًا في هذا العلم. لقد قوأت كل كتب جاودون، أوبيجاسي، كوومويل... حسنًا، جميعهم».

قال هاردين: «لقد سمعت عنهم بالطبع، ولكني لم أقرأ لهم».

"يجب أن تفعل هذا يومًا ما يا صديقي العزيز، سينفعك هذا كثيوًا. أوى أن الأمو يستحق وحلة إلى أطواف المجوة لوؤية هذه النسخة من لامث. هل تصدق أن مكتبتي تفتقو تمامًا إلى نسخة. بالمناسبة يا دكتوو بيوين، أنت لم تنسَ وعدك بإعداد نسخة متوجمة من أجاي قبل أن أُغادو، ألبس كذلك؟».

"هذا من دواعي سروري".

أكمل المستشار بلهجته المتقرعة: «لامث كما يجب أن تعوف يقدم إضافة جديدة ومثيوة للاهتمام لمعوفتي السابقة عن سؤال الأصل».

سأله هاردين: «أي سؤال هذا؟».

"ســؤال الأصـل، المـكان الـذي يعـود إليـه أصـل الجنـس البشـوي. بالتأكيـد أنـت تعـوف أن الجنـس البشـوي كان يعيـش في البدايـة في مجموعـة شمسـية واحـدة".

"حسنًا، أجل، أنا أعرف هذا".

"بالطبع لا أحد يعوف بالضبط أي مجموعة هي، لقد ضاع الأمو في ضباب العصوو القديمة. ولكن هناك نظويات. البعض يقول سيويوس، البعض الآخو يصوعلى ألفا سينتووي، أو على سول، أو على ساعل، أو على ساعله الله على الماع ساعله الله على الماع ساعله الله على الماع ساعله الله على الله على

"ما الذي يقوله لامث؟".

"حسنًا، لقد اتخذ مساوًا آخو مختلفًا، لقد حاول أن يُظهو أن البقايا الأثوية على الكوكب الثالث للمجموعة الأوكتووية، تُظهو أن البشو قد وُجدوا هناك قبل أن يكون هناك أدنى أثو للسفو عبو الفضاء».

"وهذا يعني أن هذا الكوكب كان مهد البشرية؟".

"وُجًا، يجب أن أقوأه بحوص وأقيّم الدليل قبل أن أستطيع أن أجزم بشيء. يجب على الموء أن يوى مدى موثوقية ملحوظاته».

بقي هارديـن صامتًـا لوقـتٍ قصـير ثـم قـال: «متـى كتـب لامـث هــذا الكتـاب؟».

"أوه، يجب أن أقول منذ قوابة ثمامنة عام، لقد اعتمد بشكلٍ كبيو بالطبع على أعمال جلين السابقة».

"إذن، لماذا تعتمد عليه؟ لم لا تذهب إلى أركتورس وتدرس البقايا بنفسك؟".

رفع لورد دورويان حاجبه وأخذ نشقة من التبغ على الفور قبل أن يقول: «لماذا؟ ولأي سبب يا صديقي العزياز؟».

"لكي تحصل على المعلومات بنفسك بالطبع".

"ولكن ما الداعي لذلك؟ إنها تبدو طويقة غيو مألوفة ومعقدة بشكلٍ ميؤوس منه للحصول على المعلومات. انظو هنا، أنا لدي أعال الأساتذة القدامي، على المعلومات انظو هنا، أنا لدي أقاونهم ببعضهم الآخو، وأوازن الاختلافات وأحلل الجمل المتعاوضة وأستنتج أيها صحيح على الأوجح، ثم أصل إلى نتيجة. هذه هي الطويقة العلمية". ثم أضاف بلهجة متعالية: «على الأقل هكذا أواها، سيكون قاسيًا بشكلٍ غيو محتمل أن أذهب إلى أوكيتوس أو سول على سبيل المثال وأتخبط هناك، بينما أعمال الأساتذة ألقدامى غطّت الأعمال الأساسية بشكلٍ أكثو فاعلية مما قد القدامى غطّت الأعمال الأساسية بشكلٍ أكثو فاعلية مما قد يُحكنني أن أطمح في تحقيقه».

َ مَتم هاردين بتهذيب: «فهمت».

قال بيرين: «هيا يا سيدي اللورد أعتقد أنه من الأفضل أن نعود".

وبينها هها يستعدان مُغادرة الغُرفة قال هاردين فجأة: «هل

[&]quot;آه، أجل، وُبِّما يجب علينا هذا".

يُمكنني أن أسألك سؤالًا يا سيدي اللورد؟».

ابتسم لورد دوروين ابتسامة باهتة وأشار بيده إشارة متسامحة

ابتسم لورد دوروين ابتسامة باهتة واشار بيده إشارة متسامحة تؤكد على إجابته: «بالتأكيد يا صديقي العزيز، يُسعدني أن أكون في خدمتك. إن كان باستطاعتي مُساعدتك بمخرون معوفتي المتواضع...».

"إنه ليس سؤالًا في علم الآثار بالضبط يا سيدي اللورد".

"حقًّا؟".

"لا. السؤال هو: في العام الماضي تلقينا أخبارًا هنا في تيرمينوس عن الانصهار النووي في محطة الطاقة على الكوكب V من جاما أندروميدا، لقد تلقينا الخطوط العريضة للحادثة بلا أدنى تفاصيل على الإطلاق. أتساءل إن كان بإمكانك أن تُخبرني عمًا حدث بالضط».

تلوَّى فم بيرين وقال: «أعتقد أنك تُزعج سيادة اللورد بأسئلتك عن موضوع غير ذي أهمية على الإطلاق".

تدخّل المستشار قائلًا: «لا بأس يا دكتوو بيوين، لا مشكلة. ليس هناك الكثيو مها يُقال بخصوص هذا الأمو. لقد حدث انصهاو نووي في محطة الطاقة وكان أموًا كاوتيًا. أعتقد أنه كان دماوًا إشعاعيًّا. حقًّا إن الحكومة تفكو بجدية في وضع قيود صاومة على الاستخدام العشوائي للطاقة النووية، ولكن هذا ليس أموًا يخص العامة كما تعوف».

قـال هارديـن: «أنـا أفهـم، ولكـن مـاذا كان الخطـأ في محطـة الطاقـة؟».

أحابه لورد دورويـن بـلا اكـتراث: «حسـنًا، مـن يعـوف حقًا. لقـد تعطَّلـت قبـل هـذا بسـنوات، ويُقـال إن الإصلاحـات وقطـع الغيـاو

كانت سيئة للغاية. من الصعب للغاية في هذه الأيام أن تعثو على وجل يفهم حقًا في التفاصيل التقنية لأنظمة الطاقة الخاصة بنا». ثم أخذ حفنة أُخرى من التبغ بأسى.

قال هاردين: «هل تُدرك أن الممالك المستقلة في أطراف المجرة قد فقدت الطاقة النووية تمامًا؟».

"حقًا؟ أنا لست متفاجئًا على الإطلاق، ولكن يا صديقي العزيز لا تصفها بأنها مستقلة، إنها ليسب كذلك كما نعوف. إن المواثيق التي أبومناها معهم هي أكبو دليل على هذا، إنهم يعتوفون بسلطة الإمبواطوو، إنهم مجمون على هذا بالطبع وإلا لم نكن لنتعامل معهم".

"قد يكون هذا صحيحًا، ولكن لديهم قدرًا معقولًا من الحرية في التصرف".

"أجل، أفتوض هذا، قدوًا معقولًا. ولكن هذا غيو مهم. إن الإمبواطووية أفضل حالًا من دون أن يقع على عاتقها الجزء الخاوجي من المجوة، وهذا هو الوضع نوعًا ما. إنهم غيو مفيدين بالنسبة لنا. كواكب بوبوية تمامًا، بالكاد بها أي حضاوة".

"لقد كانوا متحضرين في الماضي. لقد كانت أناكريون واحدة من أغنى الولايات النائية. أعتقد أنها كانت تُقارن بشكل إيجابي بقيجا نفسه».

"ولكن لقد كان هذا منذ قوون مضت يا هاودين. لا يُكنك أن تبني أي افتواض على هذا. الأموو كانت مختلفة في الأيام العظيمة السابقة. نحن لم نعد الوجال الذين كانوا في الماضي، كما تعوف. بحقك يا هاودين، أنت وجل عنيد للغاية، لقد حذَّوني دكتوو بيوين منك، أخبوني أنك ستحاول أن تُلحَّ عليَّ، ولكنني أكثو خبوة من هذا، فلتتوك الأمو لليوم التالي". وهكذا انتهى النقاش.

الفصل الخامس

لقد كان هذا هو اجتماع المجلس الثاني الذي يحضره هاردين، إذا استثنى المحادثات غير الرسمية التي أجراها أعضاء المجلس مع لورد دوروين قبل رحيله. مع ذلك كان لدى العمدة فكرة أكيدة عن عقد اجتماع آخر ورجا اثنين أو ثلاثة ودون أن يتلقى أي دعوة بطريقة ما.

وبدا له أنه لم يكن ليتلقى أي تنبيه لهذا الاجتماع لولا الإنذار.

على الأقل لقد بدا كإنذار رُغم أن القراءة الظاهرية للوثيقة الفيزوغرافية قد تجعل المرء يظن أنه مجرد تبادل ودي للنحيات بين اثنين من الحكام.

مرر هاردين إصبعه على الوثيقة بحذر. لقد بدأت سكلٍ مزخرف بتحية من «جلالة ملك أناكريون المعظم إلى صديقه وأخيه د. لويس بيرين رئيس مجلس أمناء قاعدة الموسوعة رقم واحد». وانتهت بشكلٍ أكثر زحرفة بختم ضخم من ألوان متعددة ورموز متداخلة.

ولكنه كان إنذارًا رُغم هذا.

قال هاردين: «اتضح أنه ليس لديما الكثير من الوقت في بهاية الأمر؛ ثلاثة أشهر فقط. ولكن رُغم قلة الوقت إلا أننا أضعناه دون استغلاله. هذا الشيء يمنحنا أسبوعًا. مادا سنفعل الآن؟».

عقد بيرين حاجبيه بقلق وقال. «لا شك أن هناك تُغرة، من غير المعقول أنهم قد يدفعون بالأمور إلى هذا الحد، رُغم تأكيد لورد دوروين لنا على موقف الإمبراطور والإمبراطورية». قال هاردين بغضب: « فهمت. لقد أخبرت ملك أناكريون بهذا الموقف المزعوم، أليس كذلك؟».

"لقد فعلت، بعد أن طرحت الأمر على المجلس للتصويت وحصلت على موافقة بالإجلماع".

"ومتى حدث هذا التصويت؟".

استعاد بيرين كرامته وقال: «لا أعتقد أنني أخضع لمساءلتك بأي شكل من الأشكال أيها العمدة هاردين».

"حسناً، أنا لست مهتماً كثيراً بالأمر. في رأيي أن رسالتك الدبلوماسية الموجهة بحصوص مساهمة لورد دوروين القيمة في الموقف..."، رفع ركن فمه في نصف ابتسامة مريرة، "...هي السبب المباشر وراء هذه الرسالة الودية القصيرة. ربا كانوا قد أجّلوا الأمر لوقت أطول رُغم أنني لا أعتقد أن هذا الوقت الإضافي كان سيفيد تيرمينوس على أيّ حال، بأخذ موقف المجلس في الاعتبار».

قال يات فولهام: «وكيف وصلت إلى هذا الاستنتاج الملحوظ يا سيادة العمدة؟».

"بطريقة بسيطة للغاية، الأمر يتطلب فقط استخدام التفكير المنطقي، الذي يتجاهله الباس كثيراً. هناك فرع في المعرفة البشرية يُعرف باسم المنطق الرمزي الذي يُمكن استخدامه لإزالة العوائق التي تعرقل اللغة البشرية".

قال فولهام: «ما علاقته بالأمر؟».

"لقد طبَّقته ـ بجانب أشياء أخرى عديدة ـ على هذه الوثيقة التي لدينا هنا، لم أحتج لفعل هذا بنفسي لأنني أعرف فحواها جيدًا، ولكني أعتقد أن باستطاعتي أن أشرحه بسهولة أكثر لخمسة من علماء الفيزياء باستخدام الرموز بدلًا من الكلمات».

أخرج هاردين بضع أوراق من دفتر أسفل يده وفردها أمامه. ثم قال: «لم أفعل هذا بنفسي بالمناسبة. لقد وقّع مولر هولك من قسم المنطق باسمه على كل هذه التحليلات كما ترون».

مال بيرين على الطاولة ليستطيع الرؤية بشكل أفضل، بينما أكمل هاردين: «إن رسالة أناكريون كان تحليلها سهلًا وهذا بديهي لأن الرجال الذين كتبوها هم رحال أفعال لا أقوال. يُمكن تلخيصها ببساطة وبشكل مباشر في جملة فاطعة؛ وهي الرمور التي ترونها والتي يُمكن ترجمتها إلى كلمات بشكل تقريبي كالتالي: فلتعطونا ما نُريد في غضون أسبوع وإلا أخذناه بالقوة».

خيَّم الصمت بينما أعصاء المجلس الخمسة يتفحّصون صف المون ثم حلس برين وسعل في توتى

الرمـوز، ثـم جلـس بيريـن وسـعل في توتـر. قال هاردين: «لا يوحد أي ثغرات، أليس كذلك يا د. بيرين؟».

"يبدو أنك مُحق".

استبدل هاردين الأوراق وقال: «حسنًا أمامك الآن نسخة من المعاهدة بين الإمبراطورية وأناكريون، المعاهدة التي صادف أن وقع عليها لورد دوروين نيابة عن الإمبراطور، لورد دوروين ذاته الذي كان عندنا منذ أسبوع، ومعها هنا التحليل الرمزي».

كانـت المعاهـدة مكتوبـة في خمـس أوراق بخـطٍ رفيـع، ولكـن التحليـل قـد خُـطً في أقـل مـن نصـف صفحـة.

"كما ترون أيها السادة أن قرابة تسعين بالمئة من المعاهدة قد استبعدها التحليل باعتبارها عديمة المعنى، وما تبقّى يُمكن وصف بالطريقة التالية المثيرة للاهتمام:

التزامات أناكريون تحاه الإمراطورية: لا شيء!

سلطات الإمبراطوربة على أناكريون: لا شيء!».

مُجددًا راح الخمسة يُراجعون التحليل المنطقي بقلق وهم يتحقَّقون من المعاهدة بحرص، وعندما انتهوا قال بيرين بقلق: «هذا يبدو صحيحًا».

"أنت تعترف إذن أن هذه المعاهدة هي لا شيء سوى إعلان الاستقلال التام من جانب أناكريون والاعتراف بهذه الحالة من جانب الإمبراطورية".

"يبدو الأمر هكذا".

"وهل تعتقد أن أناكريون لا تُدرك هذا، وأنها لا تتوق للتأكيد على استقلالها، لذا فإنها بطبيعة الحال ستميل لإبداء استيائها من أي مظهر للتهديد من جانب الإمبراطورية؟ وخصيصًا عندما يظهر بشكل واضح أن الإمبراطورية عاجزة عن تنفيذ مثل هذا التهديد، وإلا فإنها لم تكن لتسمح بمثل هذا الاستقلال".

تدخَّل سوت قائلًا: «ولكن كيف يُكن للعمدة هاردين أن يُفسر إذن تأكيدات لورد دوروين على دعم الإمبراطورية؟ لقد بدت...». ثم هـز كتفيه وقال: «حسنًا، لقد بدت مرضية».

تراجع هاردين للوراء في كرسيه وقال: «أتعرف، هذا هو أكثر جزء مثير للاهتمام في الأمر برمته. سأعترف أني ظننت أن سيادة اللورد هو حمار من الطراز الأول عندما التقيته لأول مرة، ولكن اتضح أنه بالفعل دبلوماسي مُحنَّك ورجل بارع. لقد سمحت لنفسي بتسجيل كل أحاديثه.

حدث اهتياج وفتح بيرين فمه في رعب.

قال هاردين: «ما المشكلة؟ أنا أدرك أن هذا ليس من أدب الضيافة وأنه شيء لن يفعله من يُسمّون بالسادة المحترمين. وأيضًا أن سيادة اللورد لو أدرك بالأمر لكان من الممكن أن يحدث ما لا

يُحمَد عُقباه. ولكنه لم يُدرك، وأنا لديَّ التسجيلات، وما حدث قد حدث. لقد أخذت التسجيلات ونسختها وأرسلتها إلى هولك من أجل التحليل أيضًا».

قال لوندين كراست: «وأين هذا التحليل؟».

أجابه هاردين: «هذا هو الأمر المثير للاهتمام، لقد كان هذا هو التحليل الأصعب من بين الثلاثة من كل الوجوه، عندما نجح هولك بعد يومين من العمل المتواصل في حذف الجمل عديمة المعنى والثرثرة الفارغة والتحفظات عديمة الجدوى، باختصار كل الجمل اللزجة والمراوغة، وجد أنه لم يتبق شيء لقد جرى استبعاد كل شيء.

أيها السادة إن لورد دوروين في خمسة أيام من المناقشة لم يقل شيئًا لعينًا واحدًا، وقال هذا بطريقة لم تلاحظوها قط. هذه هي الضمانات التي حصلتم عليها من إمبراطوريتكم العزيزة».

لو أن هاردين قد وضع على الطاولة قنبلة موقوتة توسك على الانفجار لما صنع بلبلة أكثر مما حدث بعد جملته الأخيرة. انتظر في نفاد صبر حتى هدأت، ثم أكمل حديثه قائلًا: «إذن، عندما أرسلت تهديدًا ـ وهذه هي حقيقته ـ بخصوص تصرف الإمبراطورية مع أناكريون فإنك لم تفعل شيئًا سوى استفزاز ملك يعرف حقيقة الأمور أفضل منك. إن كبرياءه بشكل بديهي سيتطلب تصرفًا فوريًّا، وهذا الإنذار هو النتيجة، مما يُعيدني إلى جُملتي الأصلية؛ لم يتبقً لدينا سوى أسبوع واحد، فماذا سنفعل الآن؟».

قال سوت: «يبدو لي أنه ليس لدينا خيار سوى السماح لأناكريون بتأسيس قواعد عسكرية على تيرمينوس».

أجابه هاردين: «أنا أتفق معك في هذا، ولكن ما الذي سنفعله

لكي نطردهم مُجددًا عند أول فرصة؟». ارتعش شارب بات فولمام وقال: «بيده

ارتعش شارب يات فولهام وقال: «يبدو لي أنك قد حسمت أمرك بأنه يجب استخدام العنف ضدهم».

أجابه قائلًا: «العنف هو الملاذ الأخير للعاجز، ولكني بالتأكيد لا أنوي أن أفرش لهم ورود الترحيب، أو أن أهيئ لهم أفرشتنا ليناموا عليها».

قال فولهام بإصرار: «ما زلت لا أحب الطريقة التي قلت بها هذا، إنه سلوك خطير، وأكثر خطرًا لأننا لاحظنا مؤخرًا أن جزءً كبيرًا من الجماهير يستجيب على ما يبدو لكل اقتراحاتك إلى حد كبير. يجب أن أخبرك أيضًا أيها العمدة هاردين أن المجلس غير غافل عن أنشطتك الأخيرة».

صمت قليلًا فكان هناك موافقة عامة. هنز هاردين كتفيه في لا منالاة.

أكمل فولهام قائلًا: «إذا حاولت أن تؤجج أعمال العنف في المدينة فلن تُحقق شيئًا سوى انتحار جماعي، ونحن لا ننوي السماح بذلك. إن سياستنا لها مبدأ جوهري واحد، وهو الموسوعة، مهما كان ما نقرر فعله أو عدم فعله، فإننا نقرره لأنه سيكون الإجراء المطلوب لإبقاء الموسوعة آمنة".

قال هاردين: «إذن فأنتم قد خلصتم إلى أننا يجب أن نُكمل سياستنا المشددة في عدم فعل شيء».

قال بيرين بحرارة: «لقد بينت بنفسك أن الإمبراطورية لا تستطيع مُساعدتنا، رُغم أني لا أفهم كيف يُحكن أن يكون هذا، أو لحاذا. إن كان التنازل ضروريًا...».

أحس هاردين بالإحساس الكابوسي لمن يركض بأقصي سرعة دون

اعتدل واقفًا في سخط، فوقف البقية معه عدا من جورد فارا، الـذي تحـدث قائلًا: «فلتجلسـوا جميعـا مـن فضلكـم. أعتقـد أننـا قـد تمادينــا كثـيرًا بالفعــل. بحقكــم لا داعــي لأن يبــدو أحــد مــا غاضبًـا هكذا. لا يوجـد أحـد منـا قـد ارتكـب خيانـة أيهـا العمـدة هارديـن».

أن يصل إلى أي مكان. "ليس هناك أي تنازلات! ألا تدركون أن هذا الهراء عن القواعد العسكرية هو مجرد محاولة رديئة لتشتيت انتباهنــا؟ لقــد أخبرنــا هــاوت رودريــك بمــا تســعي إليــه أناكريــون حقًا؛ الاحتـلال الكامـل وأن تفـرض علينـا نظامهـا الإقطاعـي وسياسـتها الاقتصاديـة المعتمـدة عـلى وجـود طبقتـين: أرسـتقراطيين وفلاحـين. مـا تبقًى من خدعتنا عن الطاقة النووية قد يُجبرهم على التحرك

"سيكون عليك إقناعي بهذا!". ابتسام فارا بلط ف وقال: «أنت تعارف أنك لا تقصد هاذا. دعني أتحدث!».

كانت عيناه الفطنتان نصف مغلقتين، والعارق يلمع عالى ذقنه الحليق. «يبدو أنه لا داعي لإخفاء أن المجلس قد وصل لقرار بأن الحل الحقيقي لمشكلة أناكريون يكمن فيما سينكشف لنا عند فتح الخزانة بعد ستة أيام من الآن».

"هل هذه هي مساهمتكم في المسألة؟".

ببطء، ولكنهم سيتحركون رُغم هـذا».

"ألَّا نفعـل شـيئًا، أليـس هـذا صحيحًـا، عـدا الانتظـار في هـدوء تـام وإيمان مُطلق في المعجزة الإلهية التي ستخرج من الخزانة؟».

"هذه هي الفكرة، بغض النظر عن تعليقاتك الساخرة". "مجرد هروب أحمق من الواقع! إن هذا نوع عبقري حقًا من الحماقة يا د. فارا، لن يقدر عقل ضئيل على التفكير في هذا". ابتسم فارا بتسامح وقال: «إن ذوقك في السخرية مثير للاهتمام يا هاردين، ولكنه في غير محله. في الواقع أعتقد أنك تتذكر حجتي بخصوص الخزانة منذ قرابة تلاثة أسابيع».

"أجل أنا أتذكرها، لا أنكر أنها لم تكن سوى فكرة غبية من منظور التحليل المنطقي وحده. لقد قلت ـ نبّهني إذا أخطأت ـ إن هاري سيلدون كان أعظم علماء التاريخ النفسي في المجرة، ولذلك فقد كان باستطاعته أن يتنبّأ بهذا الموقف الحرج والشائك الذي نحن فيه الآن، ولذلك فإنه قد وضع هذه الخزانة كوسيلة لإخبارنا بمخرج من هذا الموقف».

"لقد فهمت لب الفكرة".

"هل ستتفاجؤون عندما تعرفون أنني قد فكُرت في هذه المسألة بشكل جدي في الأسابيع الماضية؟".

"هذا إطراء كبير. ما هي النتيجة؟".

"النتيجة التي وصل إليها التحليل تفتقر إلى الكثير، كل ما نحتاجه مرةً أحرى هو القليل من التفكير المنطقي».

"على سبيل المثال؟".

"على سبيل المثال؛ إن كان قد تنبًا بمشكلة أناكريون فلم لم يضعنا على كوكب آخر بالقرب من مركز المجرة؟ من المعروف أن سيلدون قد تلاعب بأعضاء اللجنة على ترانتور لكي يأمروا بتأسيس القاعدة على تيرمينوس، ولكن لماذا فعل ذلك؟ لم وضعنا هنا من البداية إن كان يستطيع أن يتنبأ مسبقًا بانقطاع الاتصالات وعزلتنا عن المجرة وتهديد جيراننا وعجزنا بسبب نقص المعادن على تيرمينوس؟ وفوق كل هذا! إن كان باستطاعنه أن يتنتأ بكل

هذا فلم لم يُحذر المستوطنين الأوائل مُسبقًا لكي يكون لديهم وقت للاستعداد، بدلًا من الانتظار - كما فعل - حتى نتورط بالفعل قبل أن يحذرنا؟

ولا تنسوا هذا، رُغم أنه كان باستطاعته حينها أن يتنبّأ بالمشكلة إلا أننا نراها بأعيننا الآن، ولذا إلى كان باستطاعته أن يتنبّأ بالحل حينها، فيجب علينا نحن أن نكون قادرين على رؤيته الآن. فسيلدون لم يكن ساحرًا في نهاية الأمر. لا يوجد أي خدع سحرية للهرب من المأزق قد استطاع هو رؤينها بينما لا نستطيع نحن هذا".

قال فارا: «ولكن يا هاردين نحن لا نستطيع».

"ولكنكم لم تحاولوا، لم تحاولوا ولو مرة واحدة. في البداية رفضتم الاعتراف بأن هناك أي خطر على الإطلاق! ثم وضعتم إيمانكم المطلق والأعمى في الإمبراطور! والآن نقلتم هذا الإيان إلى هاري سيلدون. إنكم تعتمدون طيلة الوقت بشكل كامل على السلطة أو الماضي، لم تحاولوا أبدًا أن تعتمدوا على أنفسكم».

ثم ضم قبضتيه في حركة عصبية وقال: «إن هذا تفكير مريض؛ مجرد رد فعل لا إرادي يُنحِّي جانبًا استقلال عقولكم كلما تعلق الأمر بمعارضة السلطة. يبدو أنه لا يوجد أدنى شك في عقولكم أن الإمبراطور أكثر قوة منكم أو أن هاري سيلدون أكثر حكمة منكم، وهذه هي المشكلة، ألا تفهمون؟".

لسبب ما لم يُبال أحد بإجابته.

أكمل هاردين: «المشكلة ليست فيكم فقط، بـل في المجـرة بأسرها، لقـد سـمع بيريـن فكـرة لـورد دورويـن عـن البحـث العلمـي، إن لـورد دورويـن بعتقـد أن أفضـل طريقـة ليصـير عالمًـا أثريًـا هـي أن يقـرأ كل الكتب التي كتبها رجال قد ماتوا منذ قرون عن الموضوع، إنه يعتقد أن أفضل طريقة لحل ألغاز الآثار القديمة هي المقارنة بين السلطات المتعارضة، وقد سمع بيرين هذا ولم يُبدِ أي اعتراض. ألا ترون أن هناك شيئًا خاطئًا في هذا؟».

مرّة أخرى كانت نبرته أقرب للتوسل، ومرة أخرى لم يُجبه أحد.

أكمل قائلًا: «أنتم ونصف سكان تيمينوس لا تقلون عنه سوءً. نحن نجلس هنا معتبرين أن الموسوعة هي كل شيء، نحن نعتبر أن غاية العلم هي تصنيف معلومات الماضي. هذا الأمر هام، ولكن ألا يوجد المزيد من العمل لفعله? نحن نتدهور وننسى، ألا ترون؟ لقد فقدوا الطاقة النووية هنا في أطراف المجرة. في جاما أندروميدا حدث انصهار نووي في محطة طاقة بسبب فقر الإصلاحات، مستشار الإمبراطور يشتكي ندرة عمال الإصلاح النوويين. والحل؟ تدريب عمال جدد؟ أبدًا! إنهم بدلًا من هذا يفرضون قيودًا على الطاقة النووية».

وللمرة الثالثة قال: «ألا ترون؟ إن الأمر في المجرة بأسرها، إنها عبادة الماضي، إنه تدهور وركود!».

عبـادة المـاضي، إنـه تدهـور وركـود!». حدَّق إليهم واحدًا تلو الآخر بينما أنظارهم متعلقة به.

كان فارا هو أول من استعاد رباطة جأشه: «حسنًا، إن الفلسفة الباطنية لن تساعدنا هنا، فلنكن عمليين؛ هل تنكر أن هاري سيلدون كان بالستطاعته بسهولة أن يتنبَّأ بالمسارات التاريخية للمستقبل بتقنيات التاريخ النفسي البسيطة؟».

صاح هاردين: «لا، بالطبع لا. ولكن لا نستطيع أن نعتمد عليه من أجل الحل، إنه في أفضل الأحوال قد يُحدد المشكلة، ولكن إن كان هناك حل فيجب أن نفكر فيه بأنفسنا، إنه لا يستطيع أن

يفعل هذا من أجلنا".

تحدث فولهام فجأة: «ما الذي تعنيه بتحديد المشكلة؟ نحن نعرف المشكلة».

التفت إليه هاردين في غضب وقال: «تظن أنك تعرف؟ هل تظن أن أناكريون ستكون هي كل ما أحس هاري سيلدون بالقلق حياله؟ أنا أختلف معك! سأُخبركم أيها السادة أنه حتى الآن ليس لدى أي واحد منكم أدنى فكرة عمًا يحدث حقًا».

سأله بيرين بعدائية: «وأنت لديك؟».

اعتدل هاردين واقفًا وهو يدفع كرسيه بعيدًا: «أعتقد هذا! إن كان هناك شيء واحد أكيد فهو أن هناك شيئًا كريهًا حيال الموقف بأكمله، شيئًا أكبر من كل شيء قد تحدَّثتم عنه حتى الآن. فقط اسألوا أنفسكم هذا السؤال؛ لم لم يكن بين سكان القاعدة الأصليين أي عالم نفس من الدرجة الأولى عدا بور ألورين؟ ولم المتنع بحذر عن تدريب تلاميذه على أي شيء أكثر من الأساسيات؟».

خيَّم صمت قصير ثم قال فارا: «حسنًا، لماذا؟».

"رجا لأن عالمًا نفسيًا كان ليُدرك ما الذي يحدث حقًا، وبسرعة قد لا تناسب هاري سيلدون. في وضعنا الحالي نحن نتخبط ولا نحصل سوى على لمحات ضبابية من الحقيقة لا أكثر، وهذا هو ما أراده هاري سيلدون».

ثم ضحك بقسوة وقال: «طاب يومكم أيها السادة». واندفع خارجًا من الغُرفة.

الفصل السادس

كان العمدة هاردين يلوك طرف سيجاره، لقد انطفأ منذ وقت طويل ولكن هاردين لم يلاحظ هذا. لم ينم في الليلة السابقة، وكان لديه إحساس قوي أنه لن ينام في هذه الليلة التالية، لقد أظهرت عيناه هذا.

قال بتعب: «هل يُغطِّي هذا كل شيء؟».

وضع يوهـان لي يـده عـلى ذقنـه وقـال: «أعتقـد هـذا، كيـف يبـدو الأمـر؟».

"ليس سيئًا، يجب أن يتم الأمر بحزم كما تعرف، وهذا يعني أنه يجب ألا يكون هناك أي تردد؛ يجب ألا نمنحهم أي وقت لفهم الموقف. ما إن نصير في موقع إصدار الأوامر فيجب أن نصدرها كأننا قد وُلدنا لفعل هذا، سوف يطيعوننا بحكم العادة. هذا هو جوهر الانقلاب».

"إن بقي المجلس مترددًا لأكثر من...".

"المجلس؟ فلتنس أمرهم. بعد الغد لن تساوي أهميتهم كعامل مؤثر في شؤون تيرمينوس أكثر من عملة صدئة».

أومـاً لي برأسـه في بـطء ثـم قـال: «ولكـن مـن الغريـب أنهـم لم يفعلـوا شـيئًا لإيقافنـا حتـى الآن. لقـد قلـت إنهـم لم يكونـوا غافلـين عـن الأمـر عَامًـا».

"لقد استطاع فارا أن يتحسس أطراف المشكلة، إنه يجعلني متوترًا أحيانًا. وبيرين يشعر بالشك تجاهي منذ انتخابي، ولكن لم يكن لديهم قط القدرة على فهم حقيقة ما يحدث، إنهم يعتمدون بشكلٍ كامل على السلطة، لقد كانوا واثقين أن الإمبراطور _ لمجرد أنه الإمبراطور _ كلي القدرة. وهم واثقون أن مجلس الأمناء _ ببساطة لأن مجلس الأمناء يتصرف باسم الإمبراطور _ لا يُحكن أن يكون في موضع لا يسمح له بإعطاء الأوامر. إن عدم قدرتهم على تصور احتمالية التمرد هي أفضل حليف لنا».

ثم اعتدل واقفًا من كرسيه وتوجه ناحية مبرد المياه قبل أن يقول: «إنهم ليسوا أشخاصًا سيئين يا لي، عندما يهتمون فقط هوسوعتهم، وسوف نحرص في المستقبل على أن يكون هذا فقط هو ما يهتمون به. إنهم عاجزون وغير مؤهلين عندما يتعلَق الأمر بحكم تيمينوس. اذهب الآن لتبدأ في تنفيذ الأمر، أريد أن أبقى وحدي".

جلس على طرف مكتبه وحدَّق إلى كوب الماء.

بحق الفضاء! ليته كان واثقًا من الأمر كما يحاول أن يتظاهر! سوف تهبط سفن أناكريون في غضون يومين، وليس لديه ما يعتمد عليه سوى بعض التصورات ونصف التخمينات عما كان هاري سيلدون يحاول أن يرمي إليه في الخمسين سنة الماضية. إنه لم يكن حتى عالمًا نفسيًّا حقيقيًّا، بل مجرد شخص متخبط بقليل من التدريب، يُحاول أن يتغلَّب على أعظم العقول في عصره.

إن كان فارا مُحقَّا؛ إن كانت أناكريون هي كل المشكلة التي تنبَّأ بها هاري سيلدون، إن كانت الموسوعة هي كل ما يسعى للحفاظ عليه، فما ثمن الانقلاب العسكري إذن؟

هز كتفيه وشرب الماء.



الفصل السابع

كانت الخزانة مُهيَّاة بأكثر من ستة كراسي، كأنه كان من المتوقع حضور عدد كبير. لاحظ هاردين ذلك باهتمام وهو يجلس بتعب في رُكن بعيد قدر الإمكان عن الخمسة الآخرين.

لم يبدُ على أعضاء المجلس أنهم عانعون هدا، كانوا يتحدثون فيما بينهم بهمسات تحولت إلى أزيز رنيب قبل أن نختفي تمامًا. جورد فارا وحده ـ من بينهم حميعًا ـ بدا هادئًا بشكلٍ معقول. كان قد أخرج ساعة من جيبه وراح يُحدق إليها مترقبًا.

نظر هاردين إلى ساعته ثم إلى المقصورة الزجاجية الفارغة تمامًا، التي تحتل نصف الغرفة، كانت هي الشيء الغريب الوحيد في الحجرة، وعدا من ذلك لم يكن هناك أي إشارة على أن هناك حاسوبًا في مكانٍ ما يحسب الثواني نحو اللحظة الحاسمة التي ستتدفق فيها شحنات الميوون الكهربائية ويحدث الاتصال و...

خفتت الأضواء! لم تنطفــئ، ولكنهــا شــحبت فجــأة، حتــى أن هارديــن قفــز مــن

م تستى ربعها السبق السبق السبق المرابيان المرابيان السر السبح موضعه. وعندما أعادهما السبق المجادة المرابعة المتعدد المرابعة المتعدد المرابعة المرابعة المتعدد المرابعة المراب

كان هناك شخص يشغلها، شخص يجلس على كرسي متحرك!

لم يقل شيئًا لبضع لحظات، ولكنه أغلق الكتاب الموضوع على حجره وراح ينقر عليه بشرود، ثم ابتسم وبدا وجهه مليئًا بالحياة.

قال: «أنا هاري سيلدون». كان الصوت عجوزًا وهادئًا.

كاد هاردين أن يقف للترحيب به، ولكنه منع نفسه في اللحظة

الأخيرة.

أكمل الصوت حديثه: «أنا حبيس هذا الكرسي ـ كما ترون ـ ولا أقدر على الوقوف لتحيتكم. لقد غادر أجدادكم إلى تيرمينوس منذ بضعة شهور في زمني، وبعدها أصبت بشلل في وقت غير مناسب. أنا لا أستطيع أن أراكم كما تعرفون، لذا لا أستطيع تخيلكم بالشكل المناسب. لا أعرف حتى كم عدد الموجودين منكم، لذا يجب أن يتم كل هذا بشكل غير رسمي. إن كنتم واقفين فمن فضلكم الجلسوا، وإن أردتم أن تدخنوا فلن أمانع»، ثم ضحك ضحكة قصيرة وقال: «ولم قد أمانع؟ أنا لست هنا حقًا».

مد هاردين يده إلى سيجارٍ بشكلٍ شبه تلقائي، ولكنه فكر أنه من الأفضل ألا يفعل.

وضع هاري سیلدون کتابه جانبًا - کأنها یضعه علی مکتب ب بجواره - فاختفی عندما ترکته أصابعه.

قال: «لقد مرّت خمسون سنة منذ تأسيس القاعدة، خمسون سنة كان فيها أعضاء القاعدة جاهلين ما يعملون عليه حقًا، لقد كان من الضروري أن يكونوا جاهلين، ولكن الآن قد انتفت المضرورة.

إن قاعدة الموسوعة من الأساس كانت خدعة، ولطالما كانت هكذا!».

كان هناك صوت جلبة وراء هاردين وصيحة تعجب مكتومة أو اثنتين، ولكنه لم ينظر وراءه.

لم يتأثر هاري سيلدون بأي من هذا بالطبع، فأكمل قائلًا: «إنها خدعة من حيث أنني وزملائي لم نُبالِ إن كان سيصدر حتى مجلد واحد من الموسوعة، لقد أدَّت دورها بما أننا من خلالها استطعنا

انتزاع ميثاق إمبراطوري من الإمبراطور، ومن خلالها استطعنا أن نجذب مئة ألف شخص تحتاجهم خطتنا، ومن خلالها استطعنا أن نُبقيهم مشعولين بينما الأحداث تُشكل نفسها، حتى فات أوان أن يتراجع أي شخص منهم.

خلال الخمسين سنة التي عملتم فيها على هذا المشروع المُخادِع للا داعي لتجميل الكلام - قد قُطع عليكم طريق الانسحاب، وليس لديكم الآن خيار سوى المضي قدمًا في مشروع أكثر أهمية بكثير، هذا المشروع كان ولا ينزال حطتنا الحفيقية.

لهذا الغرض وضعناكم على مثل هذا الكوكب، وفي مثل هذا الوقت، حتى يتم الدفع بكم خلال الخمسين سنة إلى نقطة لا يعود لديكم فيها حرية الاختيار. من الآن فصاعدًا ولمدة قرون سيكون المسار الذي ستأخذونه حتميًّا. سوف تواجهون سلسلة من الأزمات، وأنتم الآن تواجهون الأزمة الأولى. في كل أزمة ستكون حريتكم في التصرف مُقيدة بشكلٍ مُشابه، حتى أنكم ستجبرون على مسار واحد، واحد فقط.

إنه المسار الذي قد رسمه علمنا النفسي، ولسبب وجيه.

طيلة القرون السابقة كانت الحضارة المجرية تعاني من الركود والانحداد، رُغم أن القليل قد لاحظوا هذا. ولكن الآن وأخيرًا فإن الأطراف الخارجية للمجرة تستقل بذاتها، والوحدة السياسية للإمبراطورية تتحطم. في مكان ما في الخمسين السنة التي قد مضت سوف يضع علماء التاريخ في المستقبل خطًا افتراضيًا ويقولون إن هذا يُحدد سقوط الإمبراطورية المجرية.

وسوف يكونون محقين، رُغم أنه لن يُلاحظ أحد هذا السقوط - إلا نادرًا ـ لعدة قرون أُخرى.

بعد السقوط سوف تأتي فترة بربرية حتمية، هذه الفترة التي أخبرنا عنها علم التاريخ النفسي، كانت لتستمر ـ في الظروف العادية ـ لثلاثين ألف سنة، لا يُمكننا منع السقوط، نحن لا نرغب في هذا، فالثقافة الإمبراطورية قد فقدت كل قيمة وأهمية كانت تمتلكها يومًا. ولكننا نستطيع اختصار فترة البربرية ـ التي يجب أن تاي ذلك ـ إلى ألف سنة فقط.

لاً يُكننا أن نُخبركم عن تفاصيل هذا الاختصار، كما لم نستطع أن نُخبركم بحقيقة القاعدة منذ خمسين سنة. إن اكتشفتم هذه التفاصيل فإن خطتنا قد تفشل، كما كانت لتفشل إن اكتشفتم خدعة الموسوعة باكرًا، فحينها بمعرفة هذا ستتوسع حريتكم في التصرف، وعدد المعطيات المتغيرة المضافة ستكون أكبر مما يستطيع علمنا النفسى التعامل معها.

ولكنكم لن تعرفوا، فلا يوجد أي عالم نفسي على تيرمينوس، ولم يكن هناك أحد سوى ألورين، الذي كان واحدًا منا.

ولكن ما أستطيع أن أُحبركم به هو أن تيرمينوس والقاعدة الشريكة له عند الطرف الآخر من المجرة، هما بذرتا النهضة والمؤسّستان المستقبليتان للإمبراطورية المجرية الثانية، وهذه الأزمة الحالية هي التي ستجعل تيرمينوس ينطلق نحو هذه الذروة. هذه بالمناسبة هي أزمة مُباشرة إلى حد كبير، أكثر بساطة من الأزمات التي تنتظركم. لاختصارها في نقاط أساسية فهي كالتالي؛ أنتم كوكب قد انقطع فجأة عن قلب المجرة الذي لا يزال متحضرًا، وتتعرضون للتهديد من جيرانكم الأكثر قوة. أنتم كوكب صغير من العلماء مُحاط عساحة شاسعة وآخذة في التوسع من البربرية. من العلماء مُحاط عما النووية في قلب مُحيط مُتزايد من الطاقة أنتم جزيرة من الطاقة النووية في قلب مُحيط مُتزايد من الطاقة

الأكثر بدائية، ولكنكم عاجزون رُغم هذا بسبب نقص المعادن، إن ما يواجهكم كما ترون هو حاجة ماسة، وهناك تصرف أنتم مرغمون عليه، إن طبيعة هذا التصرف ـ الذي هو حل لمأزقكم ـ واضحة بالطبع!».

مدَّت صورة هاري سيلدون يدها في الهواء فظهر الكتاب مُجددًا، ثم قال: «ولكن أيًّا كان المسار الملتوي الذي ساخذه مستقبلكم فلتخبروا أحفادكم دومًا أن هذا الطريق مرسوم، وأن في نهايته إمبراطورية جديدة أعظم!».

وبينها عيناه تنظران إلى الكناب تلاشت صورته وسطعت الأضواء مرة أُخرى.

نظر هاردين ليجد بيرين يتطلع إليه بعيسين حزينتين وشفتين مرتجفتين. كان صوت الرئيس حازمًا ولكنه خال من المشاعر: «يبدو أك مُحق، إذا التقيت بنا اليوم في الساعة السادسة فإن المجلس سيتشاور معك حيال الخطوة المقبلة».

ثم صافحوه واحدًا تلو الآخر قبل أن يغادروا، بينما هاردين يبتسم في قرارة نفسه. لقد كانوا عاقلين تمامًا في هذا، فهم كعلماء حقيقيين قد اعترفوا أنهم كانوا مخطئين. ولكن بالنسبة لهم لقد فات الأوان.

نظر إلى ساعته، بحلول هذا الوقت سيكون كل شيء قد انتهى. لقد تولى رجال لي السيطرة، ولم يعد المجلس يُصدر أي أوامر.

ستهبط أول سُفن أناكريون في الغد، ولكن هذه لم تكن مُشكلة أيضًا، في غضون ستة أشهر لن يعود بإمكانهم إصدار أي أوامر.

ي الواقع، كما قال هاري سيلدون، وكما خمَّن سالڤور هاردين منذ اليوم الذي كشف فيه أنسِلم هاوت رودريك له حقيقة واضحًـا.

افتقار أناكريون للطاقة النووية، فإن حل هذه الأزمة الأولى كان

واضحًا تمامًا!

الجزء الثالث العمد

الأولى من حقبة القاعدة، لتُشكّل ممالك مسنفلة قصيرة العمر. أكبر هذه الممالك وأكثرها قوة كانت أناكريون نفسها، التي كانت في منطقة...

المهاليك الأربعية: لقيد أطليق هيدا الاسيم عيلى تليك الأجيزاء مين إقلييم أناكرييون التي انفصليت عين الإمبراطورييه الأولى في السينوات

... لا شك أن أكثر جانب مثير للاهتمام في تاريخ الممالك الأربعة يتعلق بالمجتمع الغريب الذي فُرِض عليها أثناء حُكم سالڤور

يىنى بىنبىتى تەرىپ تىدن سىپىد تىدا تاسى سەردىدىن... ھاردىــن...

الموسوعة المجرية

الفصل الأول

وَفْدٌ منتدب!

رُغم توقُّع هارديـن حـدوث هـذا إلا أن هـذا لم يُخفـف مـن ضيقـه، بـل عـلى النقيـض، لقـد وجـد أن الانتظـار مرعج بشـدة.

اقترح يوهان لي اتخاذ التدابير القصوى وهو يقول: "لا أعتقد يا هاردين أن علينا إصاعة أي وقت، إنهم لا يسنطيعون فعل شيء بشكلٍ قانوني حتى الانتخابات التالية، وهذا منحنا عامًا، لا تُنصت إليهم».

ضمَّ هاردين شفتيه ثم قال: «أنت لن تتعلم أبدًا با لي، طيلة الأربعين عامًا التي عرفتك فيها لم تتعلم مرة واحدة فن النسلل الناعم من الخلف".

قال لي متذمرًا: «إنها ليست طريقتي في القتال».

"أجل، أعرف هذا. أعتقد أن هذا هو السبب الذي يجعلني أثق فيك". ثم صمت وتناول سيجارًا قبل أن يُكمل: «لقد قطعنا شوطًا طويلًا يا لي منذ أن دبرنا انقلابنا ضد الموسوعيين في الماضي. أنا صرتُ عجوزًا، اثنين وستين عامًا. هل فكَّرت من قبل كيف مرَّت هذه السنوات الثلاثون بسرعة؟».

قال لي متهكمًا: «أنا لا أشعر أنني عجوز رُغم أنني في السادسة والستين».

قـال هارديـن: «ولكنـي لا أملـك قُدرتـك عـلى تجـاوز الأمـور». ثـم راح يدخــن سـيجاره بتكاسـل. لقـد توقَّـف منــذ زمــن بعيــد عــن الاشــتياق للتبــغ النبــاتي الحفيـف الــذي كان بدخنــه في شـــابه. لقــد طوى النسيان تلك الأيام التي كان تموج بالحركة تجارية بين كوكب تيرمينوس وكل أجزاء المجرة، كما طوى كل الأيام الخوالي، لقد غابت في الهاوية التي تتجه ناحيتها الإمبراطورية المجرية. تساءل من يكون الإمبراطور الجديد، أو إن كان هناك أي إمبراطور جديد على الإطلاق، أو أي إمبراطورية. بحق الفضاء! لقد مضت ثلاثون عامًا منذ انقطاع الاتصالات هنا في حافة المجرة. إن الكون بأسره بالنسبة لتيرمينوس صار متكونًا من الكوكب نفسه والممالك الأربعة المحيطة به.

كيف هوت الإمبراطورية العظيمة إلى هذا الحد! ممالك! لقد كانت ولايات في الماضي، كلها أجزاء من نفس الإقليم، الذي كان بدوره جزءً من قطاع، الذي كان بدوره جزءً من ربع دائرة، الذي كان بدوره جزءً من الإمبراطورية المجرية الشاملة. والآن فقدت الإمبراطورية سيطرتها على حدود المجرة البعيدة، مجموعات الكواكب الصغيرة المنشقة قد صارت ممالك، كمسرحية هزلية من ملوك ونبلاء وحروب سخيفة بلا معنى، وحياة تستمر بشكل بائس بين الأطلال.

الحضارة تسقط والطاقة النووية تُنسى والعلم يتلاشى ويتحول إلى خرافات، حتى تدخُلت القاعدة. القاعدة التي أسسها هاري سيلدون لهذا الغرض هنا على تيرمينوس.

كان لي واقفًا عند النافذة، ثم أوقظ صوتُه هاردين من شروده حين قال: "لقد أن الجراء الصغار في عربة أرضية من طراز قديم". ثم قطع بضع خطوات مترددة ناحية الساب قبل أن ينظر إلى هاردين.

ابتسلم هاردیان وهاو پشایر لله بیاده کی یعاود، شام قال: «لقاد

أصدرت أوامـر بإحضارهــم إلى هنــا».

"هنا! لماذا؟ أنت تُضفي عليهم أهمية كبيرة".

"لِمَ يجب علينا تحمل كل مراسم مُقابلة العمدة الرسمية؟ لقد صرت عجوزًا على الإجراءات الروتينية، كما أن الإطراء مفيد عند التعامل مع الشباب، خصيصًا عندما لا يُلزمك ذلك بفعل شيء»، ثم غمز وقال: «اجلس يا لي وأعطني الدعم المعنوي، سوف أحتاجه مع هذا الشاب، سيرماك».

قال لي بجدية: «إن هذا المدعو سيرماك شخص خطير، إن لديه أتباعًا يا هاردين، لذا لا تستهن بـه».

"هل استهنت بأي شخص من قبل؟".

"حسنًا، فلتلقِ القبض عليه إذن، يُكننا أن نُلصق به لاحقًا نهمة أو أُخرى".

تجاهل هاردين النصيحة الأخيرة وقال: «لقد وصلوا يا لي»، ثم ضغط على دواسة أسفل مكتبه ـ استجابة للتنبيه ـ فانزلق الباب جانبًا.

دلفوا إلى الداخل، الأربعة الذين يشكلُّون الوفد المنتدب. فأشار لهم هاردين بلطف إلى الكراسي الموضوعة أمام مكتبه في شبه دائرة. انحنوا في تحية وانتظروا كي يتحدث العمدة أولًا.

فتح هاردين الغطاء الفضي المزخرف بشكلٍ غريب لعلبة السيجار التي كان عتلكها يومًا جورد فارا عضو مجلس الأمناء القديم في أيام الموسوعيين الغابرة. لقد كانت منتجًا إمبراطوريًّا أصليًّا، من سانتاني، رُغم أن السجائر الموضوعة بداخلها مُصنعًة محليًّا. واحدًا تلو الآخر وبرصانة شديدة قَبِلَ أعضاء الوفد الأربعة السجائر وأشعلوها بشكل طقوسي.

كان سيف سيرماك هو الرجل الثاني من اليمين وأصغر أعضاء المجموعة الشابة، والأكثر إثارة للاهتمام، بشاربه الأصفر الشائك المشذب بعناية وعينيه الغائرتين ذاتا اللون المبهم. تجاهل هاردين الثلاثة الآخرين على الفور، لقد كان من الواضح أنهم أقل أهمية. صب اهتمامه على سيرماك، الذي استطاع في فترته الأولى بمجلس المدينة أن يقلب هذا الكيان الوقور رأسًا على عقب أكثر من مرة. قال مُخاطبًا سيرماك: "لقد كنت أتوق بشكل كبير لرؤيتك أيها النائب، منذ خُطبتك الممتازة في الشهر الماضي. إن انتقادك للسياسة الخارجية للحكومة كان بارعًا للغاية».

اتقدت عينا سيرماك وقال: «إن اهتمامك يشرفني. لقد كان الانتقاد مُبرَّرًا بغض النظر عن كونه بارعًا من عدمه".

"رجا، هذه هي وجهة نظرك أنت بالطبع، ومع هذا فأنت ما زلت صغير السن نوعًا ما».

قال سيرماك بجمود: «إنه عيب يُدان به الناس في فترة ما من حياتهم. لقد صرت أنت عُمدة المدينة عندما كنتَ أصغر من عُمري بعامين».

ابتسم هاردين في قرارة نفسه، لقد كان الشاب اليافع بارد الأعصاب، ثم قال: «أنا أفهم أنك قد أتيت لرؤيتي بخصوص نفس السياسة الخارجية التي تُزعجك كثيرًا في قاعة المجلس. هل تتحدث بالنيابة عن زملائك الثلاثة أم يجب أن أستمع لكل واحد منكم على حدة".

تبادل الشباب الأربعة النظرات وإيهاءات خفيفة بالأعين.

قال سيرماك متجهمًا: «أنا أتحدث بالنيابة عن شعب تيرمينوس، الشعب الذي لا يجد من عِثله حقًا في هذا المجلس الذي يُصدِّق

على كل شيء بـدون تفكـير".

"فهمت، تحدَّث إذن".

"الأمر كالتالي يا سيادة العمدة؛ نحن غير راضين...".

"عندما تقول نحن فأنت تقصد الشعب، أليس كذلك؟».

حـدُّق ســيرماك إليــه بعدائيــة وقــد أحـسُّ بوجــود فـخ، ثــم أجــاب بــرود: «أعتقــد أن آرائي تعكـس آراء غالبيــة الناخبـين في تيرمينــوس، هــل يناســبك هــذا؟».

"حسنًا، إن ادعاءً كهذا يحتاج إلى دليل، ولكن فلنكمل على أي حال. أنتم غير راضين".

"أجل، غير راضين عن السياسة التي جعلت نيرمينوس خلال ثلاثين عامًا عاجزًا عن الدفاع عن نفسه في وجه الهجوم القادم لا محالة من الخارج».

"فهمت. وبناءً على هذا؟ أكمل، أكمل».

"من الجيد أنك تنصت. وبناءً على هذا فنحن نشكل حزبًا سياسيًّا جديدًا، حزبًا سيدافع عن احتياجات تيرمينوس المُلِحَة، وليس عن قدرٍ غامض مرسوم لإمبراطورية مستقبلية. نحن سنُلقي بك أنت ومتملقيك دعاة المهادنة خارج مبنى البلدية، وسيكون هذا عاجلًا غير آجل».

"إلا إذا؟ هناك دومًا إلا إذا كما تعرف".

"ليس بالضبط في هذه الحالة. إلا إذا استقلت الآن. أنا لا أطلب منك تغيير سياساتك؛ أنا لا أثق بك إلى هذا الحد. إن وعودك لا تساوي شيئًا، لن نقبل إلا بالاستقالة الفورية".

قال هاردين: «فهمت، هذا هو إنذارك النهائي". ثم عقد ساقيه،

ومال بكرسيه إلى الوراء ليستقر على ساقين، قبل أن يقول: "من اللطيف منك أن تعطيني إنذارًا، ولكن أعتقد أنني سأتجاهله".

"لا تظن أنه إنذاريا سيادة العمدة، إنه إعلان لمبادئ وأفعال، الحزب الجديد قد تشكّل بالفعل، وسوف يبدأ أنشطته الرسمية في الغد، لا يوجد هناك أي مجال أو رغبة في المساومة، وبصراحة، لقد كان اعترافنا بالخدمات التي قدّمتها للمدينة هو الشيء الوحيد الذي جعلنا نُقدّم لك مخرجًا سهلًا. لا أعتقد أنك ستقبله ولكن ضميري مستريح. الانتخابات القادمة ستكون تذكيرًا قويًا وحتميًا على أن الاستقالة ضرورية".

ثم اعتدل واقفًا وأشار للبقية كي يقفوا.

رفع هاردين ذراعه وقال: «مهلًا! اجلسوا!».

جلس سيرماك مُجددًا ببهجة بحاول إخفاءها، فابتسم هاردين من وراء وجهه الجامد؛ رُغم كلمات سيرماك إلا أنه كان ينتظر عرضًا.

قال هاردين: «على أي نحو بالضبط تُريد تغيير سياساتنا الخارجية؟ هل ترعب في أن نُهاجم الممالك الأربعة الآن، وعلى الفور؟ أربعتهم في وقت واحد؟».

"أنا لم أقترح هذا يا سيادة العمدة. إن اقتراحنا البسيط هو إنهاء المهادنة على الفور. طيلة فترة حكمك كُنت تنفّذ سياسة تقديم المساعدة العلمية للممالك. لقد أعطيتهم الطاقة النووية، لقد ساعدتهم على بناء محطات الطاقة على أراضيهم، لقد أسّست العيادات الطبية والمعامل الكيميائية والمصانع».

"حسنًا؟ وما هو اعتراضك؟".

"لقد فعلت هذا لكي تُثنيهم عن الهجوم علينا. بهذه الرشاوي

لعبت دور الأحمق في لعبة ضخمة من الابتزاز، التي سمحت لهم فيها بأن يستنزفوا تيرمينوس حتى آخر قطرة، والنتيجة الآن هي أننا تحت رحمة هؤلاء البربريين».

"من أي ناحية؟".

"لأنك قد أعطيتهم القوة، أعطيتهم الأسلحة، أنت تُصلح سفن أساطيلهم العسكرية بشكل روتيني، إنهم أقوى بكبر مما كانوا عليه منذ ثلاثة عقود. إن مطالبهم تتزابد، ومع أسلحتهم الجديدة فإنهم عاجلًا أو آجلًا سوف يحققون كل مطالبهم دفعة واحدة باحتلال تيمينوس. أليست هذه هي الطريفة التي بنتهي بها الابتزاز عادة».

"وما هو الحل من وجهة نظرك؟".

تَركَز مجهودك على تقوية تيرمينوس نفسه، والهجوم أولًا!". راقب هاردين شارب الشاب الصغير الأصفر باهتمام غريب. لقد بدا سيرماك واثقًا من نفسه، وإلا لم يكن ليتحدث هكذا، لا شكً أن آراءه هي انعكاس لآراء حزء كبير من الشعب، حزء كبير حقًا.

"أن توقـف الرشـاوي عـلى الفـور، بينـما لا يـزال بإمكانـك هــذا. وآن

أن آراءه هي انعكاس لآراء جزء كبير من الشعب، جزء كبير حقًا. لم يبدو في صوته أدنى اضطراب في أفكاره، لقد كان يتحدث بتلقائية شديدة.

"هل أنهيت حديثك؟".

"مؤقتًا".

"حسنًا إذن، هل تلاصظ هذه الجملة الموضوعة في إطار على الجدار ورائي؟ اقرأها من فضلك".

ارتعشت شفتا سيرماك ثم قال: «إنها تقول؛ العنف هو الملاذ الأخير للعاجز. هذا شعار يليق برجل عجوز يا سيادة العمدة".

"لقد طبّقته عندما كنت شابًا مثلك يا سيادة النائب، وبنجاح. كان هذا قبل أن تولد أنت، ولكن ربما قرأت شيئًا عنه في المدرسة". ثم نظر إلى سيرماك عن كثب وأكمل حديثه بنبرات محسوبة: «عندما أسس هاري سيلدون القاعدة هنا كانت من أجل هدف مزعوم، ألا وهو إنتاج موسوعة عظيمة. ولمدة خمسين عامًا اتبعنا هذا السراب قبل أن يكتشف ما كان يسعى إليه حقًا. بحلول هذا الوقت كان الأون قد فات تقريبًا. عندما انقطعت الاتصالات مع المناطق المركزية للإمبراطورية القديمة وجدنا أننا كوكب من العلماء مُرَكَّزٌ في مدينة واحدة، لا نملك أي قطاعات صناعية، ومحاطون بممالك حديثة النشأة، عدائية وبربرية إلى حد كبير. كنا جزيرة صغيرة من الطاقة النووية في هذا المحيط من البربرية، غنيمة ثمينة للعاية.

كانت أناكريون حينها ـ كما هي الآن ـ أقوى الممالك الأربعة، وقد طلبت منا تأسيس قاعدة عسكرية على تيرمينوس، قبل أن يؤسسوها لاحقًا بالفعل، وكان حكام المدينة في وقتها ـ الموسوعيون ـ يعرفون جيدًا أن هذا مجرد تمهيد لاحتلال الكوكب بأسره. كان هذا هو الوضع الراهن عندما... اممم... وصلت أنا إلى سدة الحكم. ماذا كنت لتفعل أنت؟".

هـرُ سـيرماك كتفيـه وقـال: «هـذا سـؤال أكاديمـي. بالطبـع أنـا أعـرف مـاذا فعلـت».

"سأكرره على أي حال، ربها لم تفهم المغزى. كان من المعري حقًا أن نحشد كل القوى التي نقدر عليها وأن نقاتل. لقد كان هذا أسهل حل والأكثر إرضاءً لكبرباء الذات، ولكن كان هذا هو الحل الأعبى إلى حد كبير. أنت كنت ستفعل هذا، أنت وحديثك عن

الهجوم أولًا. ولكن ما فعلته أنا بدلًا من ذلك هو زيارة الممالك الثلاثية الأخرى، الواحدة تلو الأخرى، وأوضحت لهم أن السماح بوقوع سر الطاقة النووية في يد أناكريون هو أسرع طريقة لقطع أعناقهم، واقترصت عليهم ـ بشكل غير مباشر ـ أن يفعلوا الشيء الوحيد البديهي. كان هذا هو كل شيء، بعد شهر واحد من هبوط قوات أناكريون على تيرمينوس تلقى ملكهم إنذارًا مشتركًا من الممالك الثلاثية الأخرى. في غضون سبعة أيام رحل آخر جنود أناكريون عن تيرمينوس.

غرق النائب الشاب في التفكير وهو ينظر إلى عقب سيجاره ثم ألقى به في كوة محرقة القمامة قبل أن يقول: «أنا لا أستطيع أن أفهم تشبيهك، قد يُعيد الأنسولين مريض السكر إلى حالته

ان افهام نشابيهك، فيذ يعيد الانساولين مرياص السلار إلى حالته الطبيعية بدون أدنى حاجة إلى سلكين، ولكن الزائدة الدودية سلتحتاج إلى عملية جراحية. أنات لا تسلطيع إناكار هذا، عندما تفشيل كل الوسائل الأخرى في هاذا سيتبقى لنا ـ كنما قلت أنات ـ سوى الملاذ الأخير؟ إنه خطؤك، أنات من دفعنا إليه».

"أنا؟ أه، أجل، إنها مُجددًا سياستي في المداهنة، يبدو أنك ما زلت غير قادر على فهم الضرورات الأساسية لموقفنا، إن مشكلتنا لم تنته برحيل أناكريون، بل بدأت فقط. لقد صارت المهالك الأربعة أعداءنا أكثر من أي وقت مضى، لأن كل واحدة منهم كانت ترغب في الطاقة النووية، ولكن لم تمسنا أي واحدة منهم بسوء خوفًا من المهالك الثلاثة الأخرى، نحن نحفظ توازننا على طرف سيف حاد للغاية، أي ميل صغير في أي اتجاه ـ على سبيل المثال إلى صارت واحدة من المهالك قوية للغاية أو شكّل اثنتان منهم اتحادًا ـ فأست تعرف ما سيحدث حينها".

"بالتأكيـد. كان هـذا هـو الوقـت المناسـب لبـدء إعـدادات شـاملة للحـرب".

"على النقيض. كان هذا هو الوقت المناسب لبدء منع شامل للحرب. لقد تلاعبت بهم الواحدة ضد الأُخرى، لقد ساعدت كل واحدة منهم على حدة، لقد قدّمت لهم العلم، التجارة، التعليم، الأدوية الطبية. لقد جعلت تيمينوس أكثر قيمة لهم ككوكب مزدهر بدلًا من كونه غنيمة عسكرية. لقد نجح الأمر لثلاثين عامًا".

"أجل، ولكنك كنت مُجبرًا على تسليم هذه الهبات العلمية في طقوس زائفة مشينة للغاية. لقد حولت الأمر إلى نصف ديانة ونصف هراء. لقد أنشأت تسلسلًا هرميًّا من الكهنة وطقوسًا معقدة عدية المعنى».

عقد هاردين حاجبيه وقال: «وما المشكلة؟ أنا لا أرى أن هذا له علاقة بالمناقشة على الإطلاق، قد بدأت الأمر بهذه الطريقة أولًا لأن البربريين كانوا ينظرون إلى علومنا كأنها نوع من الشعوذة السحرية، وكان من السهل جعلهم يقبلونها على هذا الأساس، لقد بنى الكهنوت نفسه بنفسه، وإن كنا ساهمنا في الأمر فإننا قد اتبعنا المسار الذي نواجه فيه أقل قدر من المقاومة، إنها مسألة ثانوية".

"ولكن هؤلاء الكهنة مسؤولون عن محطات الطاقة، هذه ليست مسألة ثانوية".

"هـذا حقيقي، ولكن نحن من درّبناهم، إن معرفتهم بأدواتهم تجريبية تمامًا، وهم لديهم إيان راسخ في الطقوس الزائفة المحيطة بهم».

"وإن استطاع أحدهم كشف حقيقة هذه الطقوس الزائفة، وكان لديه العبقرية لينحي التجريبية جانبًا، فما الذي يمنعه من تعلم التقنيات الحقيقية وبيعها لمن يستطيع دفع أعلى ألماذا ستكون قيمتنا الحقيقية للممالك حينها؟».

"إن فرصة حدوث هذا ضئيلة للغاية يا سيرماك، أنت تنظر للأمر بسطحية شديدة. إن أفضل الرجال على كواكب الممالك يُرسَلون إلى القاعدة كل عام ليتلقوا تعليمهم هنا وبنضموا إلى الكهنوت، وأفضل هؤلاء يبقون هنا ليصيروا طلبة باحثير. إن كنت تعتقد أن هؤلاء الذين يغادرون بدون أدنى معرفة عمليه عن عناصر العلم، أو الأسوأ، بالمعرفة المشوهة التي يتلقاها الكهنة، باستطاعتهم معرفة أسرار الطاقة النووية أو الإلكترونيات أو نظرية السفر عبر الفضاء الفائق، فإن لديك فكرة حالمة وحمقاء للغاية عن العلم. إن الأمر يحتاج أعمارًا من التدريب، وعقلًا بارعًا للوصول إلى هذا الحد».

يعتاج اعتمارا على المدريب، وعمد بارع للوصول إلى هذا العدد. كان يوهان لي قد اعتدل واقفًا فجأة أثناء هذه الخطبة، وغادر الغرفة، ولكنه عاد لاحقًا، وعندما أنهى هاردين حديثه مال على أذنه وتبادلا الهمسات ثم أعطاه أسطوانة رصاصية. وبعد نظرة مقتضبة عدائية إلى وفد الانتداب عاد لي إلى كرسيه.

راح هاردين يقلب الأسطوانة بين يديه وهو يُراقب وفد الانتداب من بين رموشه، ثم فتحها بأن أدراها فجأة بقوة، واستطاع سيرماك أن هنع نفسه من إلقاء نظرة سريعة على لفة الورق التي سقطت منها.

قال هارديـن: «باختصار أيها السـادة؛ الحكومـة تعتقـد أنها تعـرف مـا تفعلـه".

كان يقرأ وهو يتحدث، كانت الرسالة مكونة من صفوف من

شفرات متشابكة عديهة المعنى تُغطّي الصفحة وثلاث كلمات مكتوبة في أحد الأركان. قرأ كل شيء في نظرة واحدة ثم ألقاها ببساطة في كوة محرقة القمامة.

قال هاردين: "أخشى أن هذه هي نهاية اللقاء، سعيد لرؤيتكم، وشكرًا لكم على الحضور». ثم صافح كل واحد منهم بطريقة روتينية، قبل أن يُغادروا.

كان هاردين قد تخلّى تقريبًا عن عادة الضحك، ولكن ما إن ابتعد سيرماك ورفاقه الثلاثة الصامتون بما يكفي لكيلا يسمعوه حتى انغمس في ضحكة جافة ثم نظر إلى لي بحزل وقال: «هل أعجبتك لعبة الخدع هذه يا لي؟».

قال لي متذمرًا: «أنا لست واثقًا من أنه كان يُخادع، أنت تعامله كطفل صغير، ولكنه على الأرجح سيكسب الانتخابات القادمة حقًا كما قال".

"هذا مرجحًا حقًا، إن لم يحدث شيئًا ما قبلها".

"فلتحرص على ألا يحدث أي شيء في الاتجاه الخاطئ هذه المرة يا هاردين، لقد قلت لك إن سيرماك لديه أتباعًا، ماذا لولم ينتظر حتى الانتخابات القادمة؟ لقد حققنا نحن أهدافنا بشكلٍ عنيف قديًا، رُغم شعارك هذا عن العنف».

رفع هاردين حاجبًا وقال: «أنت منشائم اليوم يا لي، وبشكل استثنائي للغاية أيضًا، وإلا لم تكن لتتحدث عن العنف، لقد نقُذنا انقلابنا الصغير بدون خسارة أرواح، أنت تذكر هذا، لقد كان إجراءً ضروريًا لجأنا إليه في اللحظة المناسبة، ومرَّ بسلاسة وبلا ألم وبلا أدنى مجهود على الإطلاق. بالنسبة لسيرماك فإنه يواجه موقفًا مختلفًا. أنا وأنت لسنا الموسوعيين يا لي. نحن مستعدان، فلتأمر رجالك

مراقبة هؤلاء الشباب بطريقة غير مباشرة يا صديقي العجوز. لا تدعهم يعرفون أنهم مُراقَبون. ولكن فليبقَ رجالك متيقظين، كما تفهم».

ضحك لي ضحكة جزلة ساخرة وقال: «كنت نظن أنني سأنتظر أوامرك، أليس كذلك يا هاردين؟ إن سيرماك ورجاله تحت المراقبة منذ شهر».

ضحك العمدة وقال: «لقد سبقتني إلى الأمر، أليس كذلك؟ لا بأس. بالمناسبة...". ثم صمت قليلًا قبل أن يصيف بهدوء: "إن السفير فيريزوف سيعود إلى تيرمينوس، أنمنى أن يكون هذا بشكلٍ مؤقت".

خَيْم صمت قصير، قبل أن يقول لي برعب خافت: «هل كانت هذه هي الرسالة؟ هل انكشفت الأمور بالفعل؟».

"لا أعرف، لا يُكنني أن أجزم حتى أسمع ما سيقوله فيريزوف. ولكن قد يكون هذا ما حدث. على أي حال يجب أن تنكشف الأمور قبل الانتخابات. ولكن لِمَ تبدو خائفًا إلى هذا الحد؟".

"لأني لا أعـرف كيـف سـينتهي الأمـر، إن موقفـك حـرج للغايـة يـا هارديـن، أنـت تلعـب بالنـار".

تمتم هاردين: «حتى أنت؟»، ثم قال: "هل هذا يعني أنك سينضم إلى حنزب سيرماك الجديد؟".

ابتسم لي رُغمًا عنه وقال: «حسنًا، لقد ربحت. ما رأيك أن نتاول الغداء الآن؟».

الفصل الثاني

هناك العديد من الأقوال المنسوبة لهاردين - المشهور بأقواله المأثورة - عدد كبير منها ملفق على الأرجح، ولكن يُقال إنه في مناسبة معينة قال: «من المفيد أن يكون المرء مُباشرًا، وخصيصًا عندما يشتهر عنه بأنه مراوغ».

لقد تصرَّف بـولي فيريـزوف وفـق هـده النصيحـة مـرات عديـدة، وكان الآن في عامـه الرابـع عـشر مـن لعـب دوره المـزدوج عـلى أناكريـون. الحفـاظ عـلى هـذا الـدور المـزدوح جعلـه يشـعر بشـكلٍ غـير مريـح كأنـه يرقـص بأقـدام حافيـة عـلى معـدن سـاخن.

بالنسبة لسكان أناكريون كان هو الكاهن الأكبر، ممثل القاعدة التي تعد بالنسبة لهؤلاء البربريين ذروة الغموض ومركز الديانة التي ابتكروها بمساعدة هاردين في العقود الثلاثة الماضية. ولهذا كان يعاملونه بإجلال، وهذا الإجلال قد صار مُرهِفًا إلى حد كبير، فمن أعماق روحه كان يبغض الطقوس التي يوجد هو في مركزها. ولكن بالنسبة لملك أناكريون _ العجوز الراحل وحفيده الصغير الجالس الآن على العرش _ كان ببساطة سفير القوة التي يخشونها ويطمعون فيها في الوقت ذاته.

كانت وظيفة غير مريحة بشكلٍ عام، وكانت هذه هي رحلته الأولى إلى القاعدة منذ ثلاث سنوات. ورُغم الحادثة المزعجة التي جعلتها ضرورية إلا أنها كانت شيئًا أشبه بالعُطلة.

ويها أنها لم تكن المرة الأولى التي يُضطر فيها للسفر بسرية تامة فاستعان مرّة أُخرى مقولة هاردين عن المباشرة.

بدًّل ملابسه علابس مدنية، وكان هذا يُعد عُطلة في حد ذاته، واستقل خط المسافرين إلى القاعدة من الدرجة الثانية. ما إن وصل إلى تيرمينوس حتى شقّ طريقه عبر الزحام في ميناء الفضاء وأجرى اتصالًا عبنى البلدية في كابينة اتصال تليفزيونية عامة.

قال: «اسمي جان سمايت، لديَّ مقابلة مع العُمدة بعد ظهيرة اليوم".

أجرت السيدة ذات الصوت الجامد العملي على الطرف الآخر اتصالًا ثانيًا وتبادلت بضع كلمات سريعة ثم قالت لفيريزوف بنبرة آلية جافة: «سوف يُقابلك العمدة هاردين بعد نصف ساعة يا سيدي». ثم انطفأت الشاشة.

في تلك الأثناء اشترى سفير القاعدة لدى أناكريون آخر إصدار من جريدة مدينة تيرمينوس، ثم سار ببساطة إلى متنزه مبنى البلدية وجلس على أول مقعد فارغ يقابله ثم قرأ أثناء انتظاره الصفحة النمهيدية وقسم الرياضة وصفحة القصص الهزلية. في نهاية النصف ساعة وضع الجريدة أسفل ذراعه ودلف إلى مبنى البلدية وقدم نفسه إلى الاستقبال.

أثناء فعل كل هذا ظلَّت هويته الحقيقية في أمان دون أن يتعرف عليه أحد، فبما أنه كان مُساشرًا للغابة لم يشك أحد فيه لحظة واحدة.

نظر هاردين إليه وابتسم قائلًا: «فلتأخذ سيجارًا! كيف كانت رحلتك؟».

تناول فيريزوف سيجارًا وهو يقول: «مثيرة للاهتمام، لقد كان هناك كاهن في المقصورة المجاورة في طريقه إلى هنا ليأخذ دورة خاصة في إعداد التركيبات المشعة، لعلاج السرطان كما تعرف...».

"بالتأكيد لم يُسمِّها تركيبات مشعة، أليس كذلك؟". "لا أعتقد هذا! إنها الطعام المقدس بالنسبة له".

ابتسم العمدة وقال: «فلتكمل».

"لقد استدرجني إلى مناقشة دينية وبذل قصارى جهده ليسمو بي فوق المادية الدنيئة».

"ولم يتعرَّف قط على كاهنه الأكبر؟".

"من دون عباءتي القرمزية؟ كما أنه كان من سميرو لفد كانت تجربة مثيرة للاهتمام مع ذلك. من المدهش حقّا يا هاردين كم قد أحكمت ديانة العلم قبضتها. لقد كتبت مقالا عن الموضوع، فقط لتسلية نفسي. ليس من المفيد نشره. بالنظر إلى المشكلة من الناحية الاحتماعية سبيدو أن الإمبراطورية القديمة قد بدأت التعفين من أطرافها، من الممكن القول إن العلم - كعلم - قد خذل الكواكب الخارجية، ولكي يقبلوه مرة أخرى يجب أن يُقدم نفسه في هيئة جديدة، وهذا ما حدث، وقد نجح بشكلٍ رائع".

قال العمدة: «هذا مثير للاهتمام!». ثم عقد ذراعيه وراء رأسه وقال فجأة: «فلتبدأ بالحديث عن الموقف في أناكريون».

عقد السفير حاجبيه وأخرج السيجار من فمه ونظر إليه بامتعاض قبل أن يضعه جانبًا وهو يقول: «حسنًا، الموقف سيئ للغاية"

"لم تكن لتأتي إلى هنا لو لم يكن كذلك».

"أنت محق. إن الموقف كالتالي؛ إن أهم رجل في أناكريون هو الأمر وينيس، الوصي على العرش، إنه عم الملك ليبولد».

"أنا أعرف، ولكن ليبولند سيبلغ سن الرشند في العنام القادم، أليس كذلنك؟ أعتقند أننه سيُكمل السادسة عنشر في فبرايار". "أجل". ثم صمت قليلًا قبل أن يضيف بسخرية: "هذا إن ظلً على قيد الحياة. لقد مات أبو الملك في ظروف مثيرة للريبة، رصاصة من بندقية صيد اخترقت صدره أثناء رحلة صيد، لقد قالوا إنها حادثة".

"هممسم، أعتقد أنني أتذكر وينيس من تلك المرة التي كنت فيها على أناكريون عندما طردناهم من تيرمينوس. لقد كان هذا منذ وقت طويل. دعنا نرى؛ لقد كان حسبما أتذكر ـ شابًا أسمر بشعر أسود وحول في عينه اليُمنى وأنف خطافي مضحك".

"إنه نفس الشخص، الأنف الخطافي والعين الحولاء لا يرالان موجودين، ولكن شعره رمادي الآن. إنه يلعب اللعبة بقذارة ولكن لحسن حظنا أنه أكثر أحمق مفضوح على ظهر الكوكب، إنه يظن نفسه شيطانًا ماكرًا، مما يجعل حماقته أكثر فجاجة". «هكذا تكون الأمور عادة".

"إن فكرته عن كسر بيضة هي أن يُطلق عليها قذيفة نووية. الشاهد على هذا هو الضريبة التي حاول أن يفرضها على ممتلكات المعبد بعد موت الملك القديم منذ عامين، هل تذكر؟». أوما هاردب، دأسه مُفكاً ثم انتسم: «لقد صنع الكمنة

أومـأ هارديـن برأسـه مُفكـرًا ثـم ابتسـم: «لقـد صنـع الكهنـة ضجيجًـا».

"لقد صنعوا ضجيجًا يُمكنك سماعه من لوكريزا. لقد أظهر حذرًا أكثر في التعامل مع الكهنوت منذ ذلك الوقت، ولكنه لا يزال مصرًّا على إدارة الأمور بالطريقة الصعبة. بطريقة ما فالأمر ليس في مصلحتنا، إن لديه ثقة غير محدودة بالنفس».

"على الأرجح لديه عقدة نقص مبالغ فيها. هذا ما يصير إليه الأبناء الأصغر للعائلات الملكية".

"ولكن الأمريودي إلى النتيجة ذاتها، إن لعابه يسيل في لهفة للهجوم على القاعدة، إنه بالكاد يبذل أي جهد لإخفاء هذا، وهو أيضًا ـ من المنظور العسكري ـ في موضع يسمح له بفعل هذا. لقد بنى الملك القديم أسطولًا راثعًا، بينما وينيس لم يغمض له جفن طيلة العامين السابقين، في الواقع إن الضريبة التي حاول أن يفرضها على ممتلكات المعبد كان الهدف منها المزيد من التسليح، وعندما فشل هذا قرر مضاعفة ضريبة الدخل".

"لا شيء ذا أهميـة، لقـد كانـت طاعـة السـلطات المعينـة هـي نـص كل عظـة في المملكـة لأسـانيع، وهـذا لا يعيــ أن وينـس. قـد أبـدي

"هل هناك أي تذمر من هذا؟".

كل عظـّة في المملكـة لأسـابيع، وهــذا لا يعــي أن وينيـس قــد أبــدى أي امتنــان".

"حسنًا، لقد فهمت الصورة العامة. الآن ماذا حدث؟".

"منذ أسبوعين عثرت سفينة تجارية من أناكريون على سفينة حربية من الأسطول الإمبراطوري القديم، لا شكَّ أنها كانت تنجرف في الفضاء لثلاثة قرون على الأقل».

لمع الاهتمام في عيني هاردين، فاعتدل في جلسته وقال: «أجل، لقد سمعت بهذا. لقد قدَّم في مجلس الملاحة التماسًا يطلبون مني فيه الحصول على السفينة لغرض الدراسة، إنها في حالة جيدة حسبما فهمت».

أجابه فيريزوف بسخرية: «إنها في حالة جيدة أكثر من اللازم. عندما تلقّى وينيس اقتراحك في الأسبوع الماضي بأن تسلم السفينة إلى القاعدة كاد أن يُصاب بتشنجات».

"إنه لم يُجب بعد».

"لن يجيب إلا بالأسلحة، أو هكذا يعتقد. لقد جاء إليَّ في

اصلاح السفينة لكي تكون جاهزة للقتال، وأن تسلمها إلى أسطول أناكريــون. لقــد كان لديــه مــن الصفاقــة مــا يكفــى لــكي يقــول إن رسالتك في الأسبوع الماضي تشير إلى خطة من القاعدة للهجوم على أناكريـون، لقـد قـال إن رفـض إصـلاح السـفينة الحربيـة سـوف يؤكـد شكوكه، وأنه سيكون مُرغمًا على اتخاذ تدابير احترازية للدفاع عن أناكريـون. هـذه هـي كلماتـه، سـيكون مُرغـمًا! ولهـذا أنـا هنــا».

ذلبك اليبوم البذي غبادرت فيبه أناكريبون وطلبب أن تتبولي القاعبدة

ضحك هاردين بهدوء. ابتسم فيريـزوف وأكمـل قائلًا: «إنـه يتوقـع الرفـض بالطبـع، وهـذا

سيكون مُبرِّرًا مثاليًّا من وجهة نظره للهجوم الفوري». "فهمـت يـا فيريـزوف. حسـنًا، لدينـا عـلى الأقـل سـتة أشـهر، لـذا

فلتأمـر بإصـلاح السـفينة وتقديمهـا لـه مـع تحيـاتي. فلتأمـر بإعـادة تسميتها إلى وينيس كدليل على تقديرنا ومودتنا". ثم ضحك مُجددًا.

ومُجددًا أجابه فيريزوف بابتسامة شاحبة: «أعتقد أن هذه هي الخطوة المنطقية يا هارديـن، ولكنـي أشـعر بالقلـق».

"حيال ماذا؟".

"إنهـا سـفينة حربيـة! باسـتطاعتهم اسـتغلالها حقًّـا، إن مسـاحتها الداخليــة تســاوي نصــف مســاحة أســطول أناكريــون بأكملــه، وبهــا قنابـل نوويـة قـادرة عـلى تفجـير كوكـب بـأسره، ودرعًـا باسـتطاعته أن يتلقَّى شـعاعًا كميًّا دون أن ينتـج عنـه أي إشـعاع. أشـياء جيـدة أكـثر من اللازم يا هاردين...».

"ظاهريًّا يا فريزيوف، ظاهريًّا. أنا وأنت نعرف أن التسليح الـذي عِمْلُكُ لَا اللَّهُ بِاسْمُطَاعِتِهِ أَنْ يَهْزِم تَيْرِمِينُوس بِسْهُولَة، وقَبِل حَتَّى أَنْ نجد وقتًا لإصلاح السفينة في نستخدمها لصالحنا. فما الفارق حينها إن أعطيناه السفينة أيضًا؟ أنت تعرف أن الأمر لن يصل إلى حرب حقيقية".

"أفترض هـذا، أجـل". ثـم نظـر السـفير إليـه وقـال: "ولكـن يـا هارديــن...".

"حسنًا؟ لمَ توقفت؟ أكمل".

"انظر، هذا الأمر ليس من اختصاصي، ولكني كنت أقرأ الصحيفة». ثم وضع الجريدة على المكتب وهو يشير إلى الصفحة الأولى ويقول: «ما سبب كل هذا؟».

ألقى هارديـن نظـرة عابـرة وفـال: «مجموعـة مـن الـواب يشـكلون حزبًـا سياسـيًّا جديـدًا».

تململ فيريزوف في مقعده وهو يقول: «هذا هو المكتوب. أنا أعرف أنك على دراية بالشئون الداخلية أكثر مني، ولكنهم يهاجمونك بكل ما يمتلكونه عدا العنف الجسدي. ما مدى قوتهم؟".

"إنهم أقوياء للغاية، على الأرجح سيتحكمون في المجلس بعد الانتخابات التالية".

الانتخابات الثاليــه . نظر فيريـزوٍف إلى العمـدة بشـكلٍ غير مبـاشر وقـال: «ليـس قبلـه؟

هناك طرق أُخرى للوصول إلى السلطة بخلاف الانتخابات". "هل تظنني مثل وينيس؟".

"لا، ولكن إصلاح السفينة سيستغرق شهورًا، وسيكون هناك هجوم بعدها بالتأكيد، سيعد رضوخنا علامة على ضعف مشين، كما أن إضافة سفينة إمبراطورية حربية إلى أسطول وينيس سيُضاعف من قوته. أنا واثق من كوني الكاهن

الأكبر. لم نُغامر؟ فلتفعل شيئًا من اثنين؛ إما أن تكشف خطة الحملة للمجلس وإما فلتحسم الأمر مع أناكريون الآن!".

عقد هاردين حاجبيه وقال: «أحسم الأمر الآن؟ قبل حلول الأزمة؟ هذا هو الشيء الوحيد الذي يجب ألا أفعله. هناك هاري سيلدون والخطة كما تعرف».

تردد فيريزوف ثم تمتم قائلًا: «أنت واثق تمامًا إذن من أنه هناك خطة؟».

أجابه بحزم: «ليس هناك أدنى شك، لقد كنت حاضرًا عند فتح خزانة الزمن، وقد كشفت تسجيلات سيلدون عنها حينها".

"أنا لا أعني هذا يا هاردين، أنا فقط لا أرى كيف يُمكن التخطيط للمستقبل قبلها بألف سنة، ربحا بالغ سيلدون في تقدير نفسه". ثم ارتجف قليلًا أمام ابتسامة هاردين الساخرة وقال: «حسنًا، أنا لست عالمًا نفسيًا».

"بالضبط، لا أحد منا كذلك، ولكني تلقيت بعض التدريب الأولي في شبابي بها يكفي لكي أعرف ما يقدر عليه علم النفس، رغم أنني لا أستطيع استغلال قدراته بنفسي. لا شكَّ أن سيلدون قد فعل تقامًا ما يزعم أنه قد فعله. القاعدة ـ كما قال ـ قد تأسست كملاذ علمي، يُمكن من خلاله الحفاظ على علوم وثقافة الإمبراطورية المحتضرة عبر قرون البربرية التي بدأت بالفعل، ليُعاد إحياؤها في النهاية كإمبراطورية ثانية".

أوماً فيريزوف برأسه مع لمحة من الشك ثم قال: «الجميع يعرفون أن هذه هي الطريقة التي يُفترض أن تسير بها الأمور، ولكن هل يُكننا أن نُغامر بالحاضر من أجل مستقبل غامض؟».

"يجب علينا فعل هذا، لأن المستقبل ليس غامضًا، لقد حسبه سيلدون وخطط له، إن كل أزمة متعاقبة في تاريخنا محسوب لها بدقة، وكل أزمة منهم تعتمد إلى حد ما على النهاية الناجحة للأزمات السابقة، هذه هي الأزمة الثانية فقط، والفضاء وحده يعلم أي تأثير يُكن أن يؤدي إليه أدنى انحراف بسيط في النهاية". هذه مجرد تكهنات جوفاء".

"لا، لقد قال هاري سيلدون في خزانة الزمن إنه مع كل أزمة ستكون حريتنا في التصرف مقيدة، حتى لا يكون أمامنا سوى مسار واحد للتصرف».

"إذن كأنما ليبقينا على الصراط المستقيم"

"لكي يبقينا بعيدًا عن الانحراف، أجل. ولكن بالمقابل طالما هناك أكثر من مسار متاح للتصرف فإننا لم نصل إلى الأزمة بعد. يجب أن نترك الأمور تسير في مسارها دون تدخل منا قدر المستطاع. وبحق الفضاء هذا ما أنوي فعله".

لم يُجبه فيريزوف وعض شفته السفلى في صمت متردد. لم تمضِ سوى سنة على مناقشة هاردين للمشكلة معه لأول مرة، المشكلة الحقيقية، مشكلة مواجهة استعدادات أناكريون العدائية، وهذا فقط لأن فيريزوف قد أظهر احتجاجًا على المزيد من المداهنة.

أدرك هاردين ما يدور في خلد السفير، فقال له: «كنت أفضل ألا أخبرك أي شيء عن هذا الأمر».

صاح فيريزوف في دهشة: «ما الذي يجعلك تقول هذا؟».

"لأن هناك سنة أشخاص الآن ـ أنا وأنت والسفراء الثلاثة الآخرين ويوهان لي ـ لديهم فكرة عما سيحدث، وأنا أخشى حقًا أن ما أراده سيلدون هو ألا يعرف أي شخص".

"ولم هذا؟".

"لأنه حتى علم نفس سيلدون المتقدم لديه حدوده، إنه لا يستطيع تحمل الكثير من العوامل المتغيرة، إنه لا يستطيع العمل مع أشخاص فرادى لأي وقت من الزمن أكثر من قدرتك أنت على تطبيق النظرية الحركية للغازات على الجزيئات المستقلة، إن هذا العلم يعمل مع الحشود؛ سكان كواكب بأكملها، وفقط الحشود العمياء التي لا تملك أدنى فكرة مسبقة عن نتيجة أفعالها".

"هذه ليست خطة".

"ليس باليد حيلة، أنا لست عالمًا نفسيًّا بما يكفي لكي أشرح الأمر بشكلٍ علمي، ولكن أنت تعرف هذا، لا يوجد أي عالم نفسي متمرس على تيرمينوس، ولا أي نصوص رياضية عن هذا العلم، من الواضح أنه لم يرغب في أن يكون هناك أي شخص على تيرمينوس قادر على تخمين المستقبل. لقد أرادنا سيلدون أن نتقدم بشكلٍ أعمى، ومن ثم نتقدم بشكلٍ صحيح، بحسب قوانين علم نفس الحشود. كما قلت لك! أنا لم أكن أعرف إلى أين بحن نتجه عندما تركت أناكريون في البداية، كانت فكرتي هي الحفاظ على التوازن بين القوى، لا أكثر من هذا. بعدها فقط خيًل إلي أنني أرى عمطًا في الأحداث، ولكني بذلت قصارى جهدي لكيلا أتصرف بناءً على هذه المعرفة. إن التدخيل بناءً على المعرفة المسبقة سيؤدي إلى إفشال الخطة».

أوماً فيريزوف برأسه مفكرًا وقال: «لقد سمعت مناقشات بمثل هذا التعقيد تقريبًا في المعابد على أناكريون. كيف تتوقع تحديد اللحظة المناسبة للتصرف؟».

"لقد حدَّدتها بالفعل، لقد أقررت أننا بمجرد أن نصلح السفينة

الحربيـة فلـن يوجـد شيء ليمنـع وينيـس مـن الهجـوم علينـا، لـن يعـود هناك أي بدائـل في هــذا الصــدد».

"أجل".

"حسنًا، هـذا يشـمل الشـق الخارجـى، في الوقـت ذاتـه لا تنكـر أيضًـا أن الانتخابات القادمـة سـوف تشـهد مجلسًـا جدبـدًا وعدائيًـا سـيجبرنا عـلى اتخـاذ إجـراءات مشـددة تجـاه أناكريـون، لا بوجـد أي بدائــل هناك».

"أحل".

"ومـا إن تختفـي كل البدائـل سـنظهر الأرمـة. ولكنـي في الوقـت ذاتــه... أشــعر بالقلــق».

صمـت قليـلًا فانتظـر فيريـزوف، وفي النهايـة أكمـل هارديـن بيـطء وبشكلِ منردد: «لـدي اعتقـاد ـ مجـرد حـدس ـ أن الضغـط الخارجـي والضغط الداخلي كان مـن المُخطـط أن يحدثـا في وقـت واحـد، ولكـن حسبما يحدث الآن فهناك فارق بضعة أشهر، إن وينيس على الأرجح سيهجم قبـل الربيـع، ولا يـزال هنـاك عـام قبـل الانتخابـات». "هذا لا يبدو هامًا".

"لا أعرف، ربما تكون مجرد أخطاء حسابية لا يُمكن تجنبها، وربما هـذا بسـبب حقيقـة أننـي أعـرف أكثر مـن الـلازم. لقـد حاولـت دومًـا ألا أجعـل معرفتـي المسبقة تؤثـر عـلى تصرفـاتي، ولكـن كيـف يُمكـن أن أكـون متيقنًـا؟ ومـاذا سـيكون تأثـير هـذا التفـاوت الزمنـي؟". ثـم نظـر إليه وقال: "على أي حال لقد قررت شيئًا واحدًا".

"وما هو؟".

"عندما تبدأ الأزمة سأذهب إلى أناكريون، أريد أن أكون في قلب الحدث... هـذا يكفي يـا فيريـزوف، لقـد تأخُّـر الوقـت. دعنـا نخـرج ونقضي ليلة ممتعة، أريد بعض الاسترخاء". قال فيريزوف: «إذن فلنقضها هنا، لا أُريد أن يتعرَّف عليَّ أحد، وإلا فلن تعرف ما الذي يُحكن أن يقوله حزب النواب الجديد هذا. فلتطلب لنا البراندى».

وهذا ما فعله هاردين، ولكنه لم يطلب الكثير.

الفصل الثالث

في الأيام القديمة عندما كانت الإمبراطورية المجرية تمتد عبر المجرة بأكملها، وكانت أناكريون أغنى ولاية في الأطراف الخارجية، جاء أكثر من إمبراطور لزيارة القصر الإقليمي في الولاية، ولم يُغادر أحدهم بدون أن يجرب مهارته لمرة واحدة على الأفل مع العربات الهوائية وبنادق الصيد في مواجهة الطيور الضخمة التي يطلقون عليها اسم نيكبيرد.

لقد تناقصت شهرة أناكربون محرور الرمن حتى لم يبق منها شيء، لم يعد القصر الإقليمي سوى محموعة من الحطام والأنقاض عدا من الجناح الذي جدده عمال القاعدة، ولم بأن أي إمبراطور إلى أناكريون طيلة مئتى عام.

ولكن صيد النيكبيرد لا يزال الرياضة الملكية، وأول شروط أي ملك من ملوك أناكريون هو أن يجيد التصويب باستخدام بنادق الصيد.

ليبولد الأول ملك أناكريون وسيد العوالم الخارجية ـ كما يُضاف دومًا رُغم أنه غير حقيقي ـ قد أثبت مهارته بالفعل مرات عديدة رُغم أنه لم يكمل السادسة عشر بعد، لقد اصطاد أول نيكبيرد وهو بالكاد في الثالثة عشر، وقد اصطاد العاشر بعد اعتلائه العرش بأسبوع، وها قد عاد الآن من أجل السادس والأربعين.

قال بابتهاج: «الخمسون قبل أن أبلغ سن الرشد، من يُراهنني؟». ولكن أحدًا من الحاشية لم يُراهن ضد مهارة الملك، هناك خطر مميت في ربح الرهان، لذا لم يفعل أحد، فغادر الملك لتبديل ملابسه في حالة معنوية مرتفعة.

"ليبولد"!

توقَّف الملك في منتصف طريقه على إثر الصوت الوحيد الذي من الممكن أن يجعله يتوقف، ثم التفت عاسًا.

كان وينيس واقفًا عند عتبة جناحه وهو ينظر إلى ابن أخيه قال وهو يشير بيفاد صبر: «فلتصرفهم، تخلُّص منهم».

أومـأ الملـك برأسـه في اقتضـاب، فانحنـى الحاجبـان وتراجعـا للـوراء ناحيـة السـلم. دلـف ليبولـد إلى غُرفـة عمـه.

نظر وينيس إلى بدلة الصد التي يرتديها الملك بتجهم وقال: «قريبًا سيكون لديك أشباء أكثر أهمية من صد النيكبيرد لتهتم بها».

ثم أدار ظهره وسار بخطوات ثقيلة ناحية مكتبه. إنه ينظر بحقد إلى الرياضة بأكملها، منذ أن صار كبيرًا للغاية على الاندفاع في الهواء والتحليق بشكلٍ خطير بالقرب من النيكبيرد، والدوران في الهواء بالعربة الهوائية بأقل حركة من القدم.

أحس ليبولد بنبرة الحقد في صوت عمه فقال بحماس وبشكل خبيث: «ولكن كان يجب أن تكون معنا اليوم يا عماه، لقد أسقطنا طائرًا في براري ساميا أشبه بالوحش، لقد كان ضخمًا للغاية، تعقّبناه لساعتين عبر مسافة سبعين ميلًا مربعًا على الأقل، ثم تحرَّكتُ جهة الشمس». كان يشرح بيديه كأنه مرة أخرى في عربته الهوائية: «ثم انخفضتُ بحركة مائلة وأمسكت به أثناء صعوده عندما كان ناحية الجناح الأيسر بربع دائرة، لقد أثار هذا جنونه واندفع بشكل عرضي فتجرأت ولحقت به وأنا أميل إلى اليسار منتظرًا هبوطه، ثم هبط كما توقعت وكان على مرمى جناح منى عندما تحركت، ثم ...».

"حسنًا، لقد أوقعت به".

"أنا واثق أنك فعلت. الآن، هلا أنصتُّ لي؟".

هز الملك كتفيه ثم سار ناحية نهاية الطاولة، حيث بدأ يقضم ثمرة جَوْز ليرا في عبوس غير ملكي. لم يجرؤ على النظر في عيني عمه.

قال وينيس كنوع من التمهيد: «لقد دهست إلى السفيلة البوم».

"أي سفينة؟".

"هناك سفينة واحدة. السفينة. السعبنه التي نصلحها القاعدة من أجل الأسطول. السفينة الحربية الإمبراطورية القديمة. هل أنا واضح بما يكفي؟".

"تلك السفينة؟ أترى، أخرتك أن القاعدة ستصلحها إذا طلبنا منهم، إن قصتك عن رغبتهم في الهجوم علينا هي مجرد هراء، لأنهم إن كانوا يرغبون في هذا فلمَ قد يُصلحون السفينة؟ هذا ليس منطقيًا".

"ليبولد، أنت أحمق".

احتقن وجه الملك وهو يرفع جوزة ليرا أخرى إلى شفتيه بعد أن ألقى قشرة الجوزة الأولى. ثم قال بغضب يكتسي بنبرة من العناد: "حسنًا، اسمعني، أنا لا أعتقد أن من حقك أن تصفني بهذا، لقد نسيت نفسك، سوف أبلغ سن الرشد في غضون شهرين كما تعرف".

"أجل، وسوف تكون في وضع جيد لتولي المسؤوليات الملكية. إن قضيت نصف الوقت الذي تقضيه في صيد النيكبيرد في الاهتمام بالشئون العامة فسوف أستقيل من الوصاية على العرش بضمير

مستريح».

"أنا لا أبالي، هذا لا علاقة له بالمشكلة، الحقيقة هي أنه رُغم كونك عمي والوصي على العرش، فأنا ما زلت الملك، وأنت ما زلت أحد رعاياي، ليس من حقك أن تصفني بالأحمق، وليس من حقك أن تجلس في حضرتي على أي حال، أنت لم تطلب إذني. أعتقد أنك يجب أن تكون حذرًا وإلا فقد أفعل شيئًا حيال الأمر... قريبًا للغاية".

كانت نظرة وينيس باردة وهو يقول: «هل يُمكن أن أُشير إليك بجلالة الملك؟».

"أجِل".

"حسنًا! أنت أحمق يا جلالة الملك".

كانت عيناه السوداوان تلمعان بغضب أسفل حاجبيه الأشهبين،

فجلس الملك الصغير ببطء. لوهلة كان هناك رضا ساخر في وجه العم، ولكنه تلاشى سريعًا. انفرجت شفتاه الغليظتان بابتسامة وضرب بيده على كتف الملك.

"لا عليك يا ليبولد، لم يتوجب عليًّ أن أتحدث بقسوة معك، إنه من الصعب أحيانًا على المرء أن يتصرف باللباقة المطلوبة عندما تضغط عليه الأحداث كما تفهم".

ورُغم أن كلماته كانت استرضائية إلا أن هناك شيئًا في عينيه لم لِن.

قال ليبولد مترددًا: «أجل، إن إدارة شئون الدولة صعبة أيضًا كما تعرف». تساءل بتخوف عما إن كان على وشك أن يتعرض لحصار مضجر من التفاصيل عدية المعنى، عن التجارة مع سميرنو هذا العام، والنزاع الطويل المعقد حول الكواكب التي لا تكاد تكون

مأهولة في الممر الأحمر. تحدَّث وينيس مجددًا قائلًا: «لقد فكَّرت في أن أتحدث معك عن هذا باكرًا با بني، ورجا كان يجب أن أفعل، ولكني أعرف أن

روحك الشابة لا تطيق تفاصيل الحكم المملة".

أومأ ليبولد برأسه وقال: «حسنًا، هذا صحيح...».

قاطعه عمه بحزم مُكملًا: «ولكنك ستبلغ سن الرشد في غضون شهرين. وعلاوة على ذلك فهناك أوقات صعبة قادمه، يجب أن يكون لك دورًا كاملًا وفعًالًا، ستكون الملك من الآن فصاعدًا ياليولد».

أومأ ليبولد برأسه مُجددًا. ولكن ملامح وجهه كانت خاوية.

"سوف یکون هناك حربٌ یا لیبولد».

"حرب! ولكن هناك معاهدة سلام مع سميرنو...".

"ليست مع سميرنو، بل القاعدة نفسها».

"ولكنهم قد وافقوا على إصلاح السفينة يا عماه. أنت قلت...".

اختنق صوته عندما التوت شفتا عمه، الذي قال وقد اختفت بعض الودية من صوته: «نحن نتحدث رجل لرجل يا ليبولد، سوف يكون هناك حرب مع القاعدة، سواء أصلحوا السفينة أو لم يصلحوها. في الواقع إن إصلاح السفينة سوف يعجل من الأمر. إن القاعدة هي مصدر قوة ونفوذ. إن كل عظمة أناكريون؛ كل سفنها ومدنها وشعبها وتجارتها تعتمد على فتات وبقايا القوة التي تُعطيها لنا القاعدة على مضض. أنا بنفسي أتذكر وقتًا عندما كانت مدن أناكريون تُدفًا بإحراق الفحم والبترول، ولكن دعك من هذا، أنت لا تملك أدنى فكرة عن الأمر».

قال الملك بخجل: «يبدو لى أننا يجب أن نكون ممتنيز...».

صاح وينيس في غضب: «ممتنون؟ ممتنون لأنهم يجنون علينا بأقل الفتات، بينما الفضاء وحده يعلم بما يحتفظون به لأنفسهم، والغرض من وراء الاحتفاظ به؟ بالطبع لكي يستطيعوا يومًا ما أن يحكموا المجرة».

ثم ربت بيده على ركبة ابن أخيه وضيَّق عينيه وهو يقول: «أنت ملك أناكريون يا ليبولد، إن أبناءك وأبناء أبنائك قد يصبحون ملوك الكون إذا امتلكت القوة التي تخفيها القاعدة عنا».

لمعت عينا ليبولد واعتدل في جلسته قائلًا: «هناك شيء من الحقيقة في هذا، لم يحتفظون بها لأنفسهم على أي حال؟ هذا ليس عدلًا. إن أناكريون لها قيمتها أيضًا».

"هل ترى، لقد بدأت الآن تفهم يا بني، ماذا لو قررت سميرنو أن تُهاجم القاعدة قبلنا فتحوز بهذا على كل هذه القوة؟ إلى متى تعتقد أننا نستطيع الهرب من كوننا قوة تابعة؟ إلى متى تستطيع أن تحتفظ بعرشك؟».

قال ليبولد بحماس متزايد: «بحق الفضاء، أجل، أنت محق تمامًا، يجب أن نهجم أولًا، هذا بساطة دفاع عن النفس».

اتسعت ابتسامة وينيس قليلًا وقال: «بالإضافة لذلك، ذات يوم في بداية حكم جدك أسست أناكريون بالفعل قاعدة عسكرية على تيرمينوس كوكب القاعدة، قاعدة نحتاجها بشكل حيوي من أجل الدفاع القومي. لقد أُجبرنا على التخلي عن قاعدتنا العسكرية كنتيجة لمؤامرات قائد القاعدة الماكر اللئيم، إنه مجرد عالم بدون أدنى قطرة من الدماء النبيلة في عروقه. هل تفهم يا ليبولد؟ لقد تعرض جدك للإهانة على يد هذا القائد. أنا أذكره! لقد كان بالكاد أكبر مني عندما جاء إلى أناكريون بابتسامته الشيطانية

وعقله الشيطاني، وقوة الممالك الثلاثة الأخرى وراءه مجتمعة في اتحاد جبان في وجه عظمة أناكريون».

احتقن وجه ليبولد ولمع الغضب في عينيه وهو يقول: «بحق سيلدون، لو كنت في موضع جدي لقاتلت رغم ذلك".

"لا يا ليبول ه، لقد قررنا أن ننتظر، أن غصو الإهانة في الوقت المناسب، لقد كانت هذه هي أمنية أبيك قبل مونه المفاجئ؛ أن يكون هو الشخص الذي ... حسنًا، حسنًا". أدار وينبس وجهه بعيدًا لوهلة ثم قال بصوتٍ مختنق: "لقد كان أخي، ولكن إن كان ابنه ...".

"أجل يا عمَّاه، أما لن أخذله، لقد حسمت أمري؛ ببدو لي أنه من مصلحة أناكربون أن تمحو وكر المشاغبين هؤلاء وعلى الفور".

"لا، ليس على الفور، أولًا يُجبُ أن ننتظر حتى ينتهي إصلاح السفينة الحربية. إن حقيقة استعدادهم للقيام بهذه الإصلاحات وحدها تُثبت لنا أنهم يخشوننا. هؤلاء الحمقى يحاولون استرضاءنا، ولكننا لن ننحرف عن مسارنا، أليس كذلك؟».

ضرب ليبولد كفه بقبضته وقال: «لن يحدث هذا ما دمت أنا ملك أناكريون».

ارتعشت شفتا ويبيس في سخرية وقال: «كما أننا يجب أن ننتظر وصول سالڤور هاردين».

"سالڤور هارديـن!». اتسـعت عينا الملـك فجـأة واختفـت التعابـير مـن عـلى وجهـه الأمـرد.

"أجل يا ليبولد، قائد القاعدة بنفسه سيأتي إلى أناكريون في يوم مولدك، على الأرجح لكي يُهادننا بكلماته المعسولة، ولكن هذا لن ينفعه ». "سالڤور هاردين!». كانت مجرد تمتمة.

عقد وينيس حاجبيه وقال: «هل أنت خائف من الاسم؟ إنه سالقور هاردين نفسه الذي مرَّغ أنوفنا في التراب في زيارته السابقة. أنت لم تنسَ هذه الإهانة المشينة للعائلة الملكية؟ ومن مجرد قائد، حثالة الحثالة».

"لا، أعتقد لا، لا، لـن أنـسى، لـن أنـسى. سـنجعله يدفـع الثمـن، ولكـن أنـا خائـف قلبـلًا".

اعتبدل البوصي عبلى العبرش واقفًا وقبال: «خائف؟ من مباذا؟ من مباذا أيها الـــ.». اختنقت الكلمات في حلقه.

"سيكون هذا... اممم... نوعًا من الكُفر كما تعرف، الهجوم على القاعدة. أعنى...". ثم صمت.

"أكمل".

قال ليبولد بحيرة: «أعني، إن كان هناك حقًا روح مجرية فإنها... اممم، قد لا يُعجبها الأمر. ألا تعتقد هذا؟".

أجابه وينيس بصرامة: «لا، لا أعتقد». ثم جلس والتوت شفتاه في ابتسامة غريبة وقال: «إذن فأنت تشغل عقلك حقًا بشأن الروح المجرية، أليس كذلك؟ هذه هي نتيجة تركك تجمح بخيالك. أفهم من هذا أنك كنت تست كثيرًا لفيريزوف".

"لقد شرح الكثير...".

"عن الروح المجرية؟". «أن "

"أجل".

Ö_____o

"أيها الغر الساذج، إنه يؤمن بهذه الخدع أقل بكثير من إيماني بها، وأنا لا أؤمن بها إطلاقًا. كم مرة يجب أن أخبرك أن كل هذا

الحديث هيراء؟».

"حسنًا، أنا أعرف هذا، ولكن فيريزوف يقول...".

"لا تُنصت إلى فيريزوف، كل ما يقوله هراء».

خيّم صمت قصير متمرد، ثم قال ليبولد: «الجميع يصدقون في هذا مثلي، أنا أعني كل هذا الحديث عن النبي هاري سيلدون وكيف اصطفى القاعدة لتنفذ وصاياه حتى يكون هناك دات يوم عودة إلى الفردوس المجري، وكيف أن كل من سيعصي وصاياه سيهلك إلى الأبد. إنهم يؤمنون بهذا، لقد ترأست الاحتفالات الدبنية وأنا واثق من أنهم يؤمنون".

"أجل هم يؤمنون، ولكن نحن لا نؤمن. وأست يجب أن تكون شاكرًا لهذا. فأنت ملك بالحق الإلهي بفضل هذه الحماقات، وأنت نفسك شبه إله بفضلها. هذا الأمر مهيد للغاية؛ إنه يلغي كل احتمالات التمرد ويضمن الطاعة المطلقة في كل شيء. ولهذا يا ليبولد يجب أن يكون لك دور فعًال في الأمر بالحرب ضد القاعدة. أنا فقط وصي على العرش، ومجرد بشري. أنت ملك وأكثر من نصف إله بالنسبة لهم".

قال الملك مُفكِّرًا: «ولكني أفترض أنني لست كذلك حقًّا».

جاءت الإجابة الساخرة: «لا، ليس حقًا. ولكنك كذلك بالنسبة للجميع عدا سكان القاعدة. هل تفهم هذا؟ بالنسبة للجميع عدا القاعدة. ما إن تمحوهم فلن يبقى هناك أي شخص لينكر ألوهيتك. فكّر في هذا!».

"وبعد ذلك سنكون قادرين بأنفسنا على إدارة صناديق الطاقة في المعابد والسفن التي تحلق بدون بشر، والطعام المقدس الذي يُعالج السرطان، وكل الأشياء الأخرى؟ لقد قال فيريزوف إن هؤلاء

فقط الذين تباركهم الروح المجرية هم من يقدرون...". "أجل، فيريزوف قال هـذا! فيريزوف ـ الرجـل الثـاني بعـد سـالڤور هارديـن ـ هـو أخطـر أعدائـك. ابـقَ معـى يـا ليبولـد ولا تقلق بشـأنهم.

معًـا سـوف نُعيـد إنشـاء إمبراطوريـة، ليسـت مملكـة أناكريـون فقـط، ولكن واحدة تضم كل مليارات نجوم الإمبراطوريـة. هـل هـذا أفضل مـن مجـرد فـردوس مجـري مزعـوم؟».

"أجل".

"هل يُحكن أن يعد فيريزوف بأكثر من هذا؟".

قال بصوت قاطع: «حسنًا، أعتقد أننا يُمكننا اعتبار المسألة محسومة». ثم قال دون أن ينتظر رد: «فلتنصرف، سوف أهبط لاحقًا. وهناك أمر آخر يا ليبولد».

التفت الملك الشاب وهو واقف عند العتبة.

صيد النيكبيرد هذه يا بني، منذ الحادثة المؤسفة التي حدثت لأبيـك وأنـا أشـعر أحيانًـا بقلـق شـديد عليـك. لا أحـد يعـرف مـاذا هُكـن أن يحـدث في تلـك الفـوضي بينـما بنـادق الصيـد مَــلأ الهـواء بالطلقات. آمـل أنـك سـتكون حـذرًا، وأنـك سـتفعل مـا أقولـه لـك

بشأن القاعدة، أليس كذلك؟». اتسعت عينا ليبولـد ثـم نظـر بعيـدًا عـن عينـيّ عمـه وقـال: «أجـل، بالتأكيد".

"جيـد!". ثـم أخـذ يحـدق بـلا تعبـير إلى ابـن أخيـه وهـو يغـادر قبـل

أن يعـود إلى مكتبـه. كانت أفكار ليبول وهو يُغادر كثيبة ومتخوفة، ربما سيكون

من الأفضل أن يهزم القاعدة ويحوز هذه القوة التي تحدث وينيس عنها، ولكن بعدها عندما تنتهي الحرب ويجلس بأمان على عرشه يجب عليه أن يكون مُدركًا تمامًا لحقيقة أن وينيس وابنيه المتغطرسين هم الأقرب للعرش من بعده.

ولكنه الملك، والملك باستطاعته أن يأمر بإعدام الباس.

حتى الأعمام وأبناء الأعمام.

الفصل الرابع

كان لويس بورت هو الرجل الأكثر نشاطًا بعد سيرماك نفسه في استقطاب العناصر المنشقة وضمها إلى حزب العمل الذي صار صاخبًا، ومع ذلك فإنه لم يكن واحدًا من وفد الانتداب الذي التقى بسالقور هاردين منذ نصف عام تقريبًا، لم يكن هذا بسبب أي عدم تقدير لمجهوداته، بل على النقيض تمامًا، لقد كان غائبًا لسبب وجيه للغاية؛ وهو أنه كان في كوكب عاصمة أناكريون في ذلك الوقت.

لقد زاره كمواطن عادي، لم يُفاسِل أي مسئولين ولم يفعل أي شيء ذي أهمية، لقد اكتفى فقط عُراقية الأركان المغمورة في هذا الكوكب المزدحم، ودسٌ أنفه القصير الثخين في الشقوق المغيرة.

لقد عاد إلى الوطن قُرب نهاية يوم شتوي قصير بدأ بالغيوم، وانتهى بالثلج، وفي غضون ساعة كان يجلس إلى الطاولة مُأنية الأضلاع في منزل سيرماك.

لم تكن كلماته الأولى محسوبة لتحسين الجو العام للمجتمعين الذين كانوا مكتئبين بالفعل بسبب الشفق الثلجي الآخذ في الإظلام بالخارج.

قال: «أخشى أن موقفنا هو ما يقال عنه عادة في التعبير الميلودرامي؛ قضية خاسرة".

قال سيرماك باكتئاب: «هل نظن هذا؟».

"الأمر تخطَّى الظن يا سيرماك، لا يوجد مجال لأي آراء أُخرى".

قال دوكور والتو بطريقة شبه رسمية: «إن التسليح...».

ولكن بورت قاطعه على الفور: «انسَ هذا، هذه قصة قديمة». ثم دارت عيناه بين الحاضرين قبل أن يقول: «أنا أُشير إلى الشعب، أنا أعترف أنها كانت فكرتي في البداية أن نحاول إثارة تمرد من نوعٍ ما في القصر لتنصيب ملك أكثر ملاءمة لمصالح القاعدة. لقد كانت فكرة جيدة، لا ترال كذلك. العيب البسيط الوحيد فيها هو أنها مستحيلة، لقد حرص سالقور هاردين العظيم على هذا».

قال سيرماك بحدة: «إذا تفضلت بإضارنا بالتفاصيل يا بورت...». "تفاصيل! لا يوجد أي تفاصيل! الأمر ليس بهذه البساطة، إنه

لللاصيال: لا يوجد أي تلاصيال: الامار لياس بهنده البساطة، إنه الموقيف اللعايدة التابية التابي المساطة التابي أشساعه القاعدة، لقد تجمعاً!".

"حسنًا!".

"يجب أن ترى نجاحها بنفسك لتقدرها. كل ما تراه هنا هو أن لدينا مدرسة كبيرة مُكرَّسة لتدريب الكهنة، وأن هناك مناسبة خاصة تقام أحيانًا في أحد الأركان المغمورة في المدينة من أجل الحجاج، هذا كل شيء، الأمر برمته بالكاد يؤثر علينا من الناحية العامة. ولكن على أناكريون...».

مرر ليم تاركي إصبعه على شاربه الأنيق ثم تنحنح وقال: «أي نوع من الديانات هي؟ إن هاردين يقول دومًا إنها مجرد مسرحية هزلية لجعلهم يقبلون علومنا دون مناقشة. أنت تذكر يا سيرماك أنه قد قال لنا ذلك اليوم...».

قال سيرماك: «إن تفسيرات هاردين عادة لا تعبي شيئًا من الناحية الظاهرية. ولكن أي نوع من الديانات هي يا بورت؟». قال بورت مُفكِّرًا: «من الباحية الأخلاقية لا بأس بها، إنها بالكاد تختلف عن الفلسفات العديدة للإمبراطورية القدية، مُثُل أخلاقية

عُليا وما إلى ذلك. لا شيء يدعو للاعتراض في هذا الصدد. إن الدين هو واحد من أعظم المؤثرات الحضارية في التاريخ، ومن هذه الناحية فإنها تُحقق...».

قاطعه سيرماك في نفاد صبر: «نحن نعرف هذا، ادخل في صلب الموضوع».

أحس بورت بقليل من الانزعاج ولكنه لم يُظهر هذا وهو يقول: «الموضوع وما فيه هو أن الديانة ـ التي تبنّتها القاعدة وشجّعتها كما أذكركم ـ مبنية على أسس استبدادية صارمة. إن الكهنوت له التحكم المُطلق في الأدوات العلمية التي أعطبناها إلى أناكريون، ولكنهم لم يتعلموا التعامل مع هده الأدوات إلا سكل تجريبي فقط. إنهم يصدقون في هده الدبانة بشكل كامل، وفي الـ.. اممم... القيمة الروحية للقوة التي ينعاملون معها، على سببل المثال منذ شهرين تلاعب أحد الحمقى بمحطة طاقة في معبد ثيساليكيان، إحدى المحطات الكبيرة، ما أذى إلى تلويث المدينة بالطبع. لقد اعتبر الجميع بما فيهم الكهنة أن الأمر انتقام إلهي».

«أنا أتذكر هذا، لقد ذكرت الجرائد نسحة مُحرفة من القصة في ذلك الوقت. لا أرى ما الذي ترمى إليه».

قال بورت بجدية: «إذن فلنسمعني. إن الكهنوت يشكل تسلسلًا هرميًا على قمته يوجد الملك، وهو يعد إلهًا ثانويًا بطريقة ما. إنه حاكم مطلق بالحق الإلهي، والناس يصدقون هذا تمامًا، والكهنة كذلك، لا يُكنك أن تُطيح بملك كهذا، الآن هل فهمت الموضوع؟».

حينها قال والتو: «مهلًا، ما الذي قصدته عندما قلت إن هاردين فعل كل هذا؟ ما دوره في الأمر؟».

نظر بورت إليه عرارة وقال. «إن القاعدة تدعم هذا الوهم

بشكلٍ دؤوب، إننا نضع كل دعمنا العلمي وراء هذه الخدعة، لا يوجد احتفال ديني يترأسه الملك دون أن يُحاط بهالة إشعاعية تلمع حول جسده بأكمله وتعلو رأسه كالإكليل، أي شخص يلمسه سيُصاب بحروق شديدة، إن باستطاعته أن يتحرك من مكان إلى مكان عبر الهواء بشكلٍ مبهر، من المفترض أن هذا بوحي من روح إلهية. إنه يملأ المعبد بضوء داخلي ساطع بإشارة من يده، لا يوجد نهاية لهذه الخدع البسيطة التي نصنعها من أجله. ولكن حتى الكهنة يصدقونها، رُغم أنهم يعملون عليها بأنفسهم».

قال سيرماك وهو يعض شفته: «هذا سيئ!».

قال بورت بصدق: «عُكنني أن أصرخ مثل النافورة في متنزّه مبنى البلدية عندما أفكر في الفرصة التي أضعناها. على سبيل المثال الموقف منذ ثلاثين عامًا عندما أنقذ هاردين القاعدة من أناكريون، في ذلك الوقت لم يكن سكان أناكريون لديهم أدنى تصور عن حقيقة سقوط الإمبراطورية، لقد كانوا يديرون شؤونهم الخاصة بشكلٍ أو بآخر منذ الثورة الزيونية، ولكن بعد انقطاع الاتصالات، وبعد أن نصب جد لبولد القرصان نفسه ملكًا، لم يدركوا قط أن الإمبراطورية قد ذهبت بلا عودة.

لو كان لدى الإمبراطور أدنى شجاعة للمحاولة لربها استطاع فرض سيطرته مُجددًا بسفينتين حربيتين، وبمُساعدة الثورة الداخلية التي كانت ستحدث حتمًا. ونحن، نحن كان باستطاعتنا أن نفعل المثل، ولكن لا، لقد أشس هاردين مُلكًا مُقدسًا. أنا شخصيًا لا أفهم الأمر. لماذا؟ لماذا؟ لماذا؟ ».

سأل جيم أورسي فجأة: «ما الذي يفعله فيريزوف؟ لقد كان ذات يوم ناشطًا مرموقًا. ما الذي يفعله هناك؟ هل هو أعمى أيضًا؟».

قال بورت باقتضاب: «أنا لا أعرف، إنه كاهن أكبر بالنسبة لهم، إنه لا يفعل شيئًا حسبما أعرف إلا العمل مثابة مستشار للكهنوت في التفاصيل التقنية. مجرد دُمية، اللعنة عليه، مجرد دُمية».

خيًا م الصمات، والتفتات جمياع الأعلى إلى سايرماك، كان قائد الحزب الشاب يقضم أظافره في توتر، ثم قال نصوتٍ عالٍ: «هذا ليس جيدًا، الأمار مثاير للرياة».

ثم تلفَّت حوله قبل أن يضيف بحماس أكبر: «هل هاردين عمثل هذه الحماقة؟».

مــده (محماعه:». هزُّ بورت كتفيه وقال: «يبدو لي هذا».

«مستحیل! هناك أمر خاطئ. إن قطع أعناقاً بهذه الدقة وبشكلٍ ميؤوس منه يحتاج إلى قدر هائل من الغباء. أكثر ما يُحكن أن علكه هارديار، حتى وإن كال أحماق، وها ما أنكره. من ناحية

نؤسس ديانة تمحو أي فرصة للاضطرابات الداخلية، ومن الناحية

الأخرى نسلح أناكريون بكل أسلحة الحرب. أنا لا أفهم». قال بورت: «أعترف أن الأمر غامض قليلًا، ولكن الحقائق هناك،

عال بورت: «اعارف أن الأمر عامض فليلا، ولكن الحفائق هناك، ما الذي مكن أن نعتقده سوى هذا؟».

قال والتو بعصبية: «هذه خيانة صريحة، إنهم يدفعون له». ولكن سيرماك هز رأسه في نفاد صبر وقال: «أنا لا أرى هذا أيضًا، الأمر برمته جنوني وبلا معنى. أخبرني يا بورت، هل سمعت أيضًا، السفينة الحربية التي يُفترض أن تُصلحها القاعدة من

«سفينة حربية؟».

أجل أسطول أناكريون؟».

«سفينة حربية إمبراطورية قديمة...».

«لا لم أسمع عنها. ولكن هـذا لا يعني الكثير، إن الساحات الخاصة

بالأسطول هي مقدسات دينية محرم تمامًا على العامة انتهاكها. لا يعرف أحد أي شيء عن الأسطول».

«حسنًا، لقد تسرَّبت الشائعات، بعض رجال الحزب قد طرحوا المسألة في المجلس. لم ينكر هاردين الأمر. المتحدث الرسمي باسمه ندد مروجي الشائعات، ولم يقل أكثر من هذا. قد يعني هذا شيئًا».

قال بورت: «الأمر يسجم مع نقية الأمور، إن كان هذا حقيقيًا فإنه جنوني تمامًا. ولكنه لن يكون أسوأ من البقية».

قال أورسي: «أفترض أن هاردين ليس لديه أي أسلحة سرية قيد الانتظار. هذا قد ...».

قال سيرماك بشراسة: «أجل، عفريت علبة ضخم سوف يقفز في اللحظة المناسبة ليُخيف وينيس العجوز حتى يفقد الوعي. رجا من الأفضل للقاعدة أن تمحو نفسها من الوجود وتوفر على نفسها عناء الانتظار إن كان عليها أن تعتمد على أي أسلحة سرية».

قال أورسي ليغير الموضوع على الفور: «حسنًا، السؤال هو كم تبقًى لدينا من الوقت؟ ما رأيك يا بورت؟».

«حسنًا، هذا هو السؤال، ولكن لا تنظر إليُّ، أنا لا أعرف. الإعلام في أناكريون لا يذكر القاعدة على الإطلاق، هم الآن مشغولون تمامًا بالاحتفالات القريبة ولا شيء آخر. إن ليبولد سيبلغ سن الرشد الأسبوع المقبل كما تعرفون».

ابتسم والتو لأول مرة هذا المساء وقال: «لدينا بضعة أشهر إذن. هذا عنحنا بعض الوقت...».

صاح بورت في نفاد صبر: «هذا هراء. الملك إله كما قلت لكم. هل تعتقد أنه بحاجة إلى حملة دعائية ليشعل روح القتال في

شعبه؟ هـل تعتقد أنه بحاجة لاتهامنا بالعدوانية وبـذل قصـارى جهده في تجييش العواطف الرخيصة؟ عندما يحيز وقـت الهجـوم سيئصدر ليبولـد أمـره وشـعبه سيئقاتل، بهـذه البسـاطة. هـذه هـي قذارة هـذا النظام. أنـت لا تناقش إلهًا، باستطاعته ـ حسـب علمـي ـ أن يُصـدر هـذا الأمـر اليـوم قبـل الغـد، وصدقنـي أنـا أعـرف مـا أقولـه».

حاول الجميع أن يتحدثوا في وقت واحد، فصرب سيرماك الطاولة بيده ليصمتوا، حينها انفتح الباب الأمامي ودلف ليفي نوراست، كان قد صعد السلم مرتديًا معطفًا، تاركًا وراءه حطًا من الثلج.

صاح وهو يُلقي بجريدة باردة مُغطَّاة برقائق الثلح على الطاولة: «انظروا إلى هذا! إن النشرات التلفازية تتحدث عنه أيضًا».

انفتحت الجريدة فانحنت الرؤوس الخمسة عليها، قال سيرماك بصوتٍ هامس: «بحق الفضاء، إنه ذاهب إلى أناكريون! ذاهب إلى أناكريون!».

صاح تاري بحماس مفاجئ: «إنها خيانة، فلتحل عليَّ اللعنة إن لم يكن والتو محقًّا، لقد باعنا والآن سيذهب إلى هناك ليقبض الثمن».

اعتدل سيرماك واقفًا وقال: «ليس لدينا خيار الآن، سأطلب من المجلس غدًا عزل هاردين من منصبه، وإذا لم ينجح هذا...».

الفصل الخامس

كان الثلج قد توقّف عن الهطول، ولكنه غطًى الأرض بطبقة عميقة، فكانت العربة الأرضية الأنيقة تتقدم عبر الشوارع المهجورة بحركة بطبئة. كان ضوء أول الفجر الرمادي القاتم باردًا وليس بالمعنى المجازي فقط، ولكن بالمعنى الحرق. ورُغم الحالة السياسية المضطربة في القاعدة إلا أن أحدًا سواء كان من حزب العمل أو مؤيدي هاردين على يجد الروح المعنوية الكافية لكي يبدأ الأنشطة الميدانية في مثل هذا الوقت المبكر.

لم يُعجب هذا يوهان لي فقال منذمرًا بصوب مسموع: «سيبدو هذا سيئًا يا هاردين، سيقولون إلك تسلّلت هاربًا».

«دعهم يقولون ما يقولون، يجب أن أذهب إلى أناكريون وأُريد أن أفعل هذا بدون مشاكل. والآن هذا يكفي يا لي».

مال هارديـن إلى الـوراء في المقعـد المبطـن، وارتجـف قليـلًا. لم يكـن الجـو بـاردًا داخـل العربـة جيـدة التدفئـة، ولكـن كان هنـاك شيء بـارد حيـال الكوكـب المغطـى بالثلـج قـد أزعجـه حتـى مـن وراء الزجـاج.

قال مُفكرًا: « إذا واتتنا الفرصة ذات يوم فيجب أن نُكيِّف مناخ تيرمينوس. من الممكن فعل هذا».

أجابه لي: «أعتقد أنني أفضًل فعل أشياء أخرى أولًا، على سبيل المثال ماذا عن تكييف مناخ من أجل سيرماك؟ زنزانة رائعة جافة مجهزة بحرارة خمس وعشرين درجة مئوية طيلة العام ستكون مناسبة تمامًا».

قــال هارديــن: «وحينهــا ســأحتاج حقًّـا لحــراس شــخصيين، وليــس

فقط هذان الاثنان». كان يُشير إلى حارسي لي الجالسين في المقدمة مع السائق. أعينهم مصوبة على الشوارع الخاوية ويداهما متحفزتان على مسدسيهما الذريين. «من الواضح أنك تريد تأجيج نيران حرب أهلية».

«أنا؟ هناك قطع حطب أخرى في النار، وصدقني لن تحتاج إلى الكثير من التأجيج». ثم بدأ يعد على أصابعه قائلًا: «واحد: لقد فتح سيرماك أبواب الجحيم بالأمس في مجلس المدينة وطالب بعزلك من منصبك».

أجابه هاردين بهدوء: «لقد كان لديه الحق الكامل في فعل هذا، ولكن اقتراحه قوبل بالرفض من 206 صوت، مُقابل 184 صوت».

«بالتأكيد، أغلبية بفارق اثنين وعشرين صوتًا، بينما كنا نُعوَّل على ستين على الأقل. لا تُنكر هذا! أنت تعرف أن هذا ما كنا نُعوًّل عليه».

قال هاردين معترفًا: «لقد كان وشيكًا».

«حسنًا. اثنان: بعد التصويت وقف أعضاء حزب العمل التسعة وخمسون وخرجوا من قاعة المجلس».

ظل هاردين صامتًا فأكمل لي: «ثلاثة: قبل أن يُغادر سيرماك صاح إنك خائن وإنك ذاهب إلى أناكريون لتقبض الثمن، وإن عالبية القاعة برفضهم التصويت على عزلك قد اشتركوا في الخيانة، وإن حزيهم ليس اسمه العمل من فراغ. كيف يعدو لك هذا؟». «كمشكلة أعتقد».

«والآن أنت تهرب في الفجر كأنك مجرم. يجب أن تواجههم يا هاردين، وأن تُعلن الحكم العسكري إن اضطررت إلى هذا بحق الفضاء!».

«العنف هو الملاذ الأخير...».

«... للعاجز. تبًّا!».

«حسنًا سوف نرى. والآن اسمعني جيدًا يا لي؛ منذ ثلاثين عامًا فُتحت خزانة الزمن، في الذكرى الخمسين لتأسيس القاعدة، وهنالك ظهر تسجيل لهاري سيلدون ليعطينا فكرتنا الأولى عما يحدث حقًا».

أومـأ لي برأسـه شـبه مبتسـم وهـو يسـترجع الذكـرى: «أتذكـر هــذا، لقـد كان اليـوم الـذي سـيطرنا فيـه عـلى الحكومـة».

«هـذا صحيح، لقـد كان وقـت أزمتنا الكبرى الأولى. هـذه هـي أزمتنا الثانية، وفي غضون ثلاثة أسابيع مـن الآن سـتحل الذكـرى الثمانون لتأسيس القاعدة، هـل يبـدو لـك هـذا هامًا بشـكلٍ مـن الأشـكال؟».

«هل تعني أنه سيأتي مُجددًا؟».

«لم أنته بعد. لم يقل سيلدون أي شيء عن عودته كما تعرف، ولكن هذا يتفق مع خطته بأكملها، لقد بذل دومًا قصارى جهده ليمنع عنّا أي معرفة مسبقة، وليس هناك أي طريقة لمعرفة إن كان الحاسوب مُعدًا لفتح الخزانة مرة أخرى إلا بتفكيك الخزانة، وهذا على الأرجح سيجعلها تدمر نفسها إن حاولنا فعل هذا. لقد حرصت على أن أكون هناك في كل ذكرى سنوية منذ الظهور الأول، فقط من باب الاحتياط، ولكنه لم يظهر قط. ولكن هذه هي المرة الأولى التي يكون هناك أزمة حقًا».

«إذن سيأتي».

«رجا، أنا لا أعرف، ولكن هذا هو المغزى من حديثي. في جلسة اليوم في المجلس بعد أن تُعلن أنني غادرت إلى أناكريون، سيكون

عليك أن تُعلن أيضًا بشكلٍ رسمي أنه في الرابع عشر من مارس المقبل سيكون هناك تسجيل آخر من هاري سيلدون، يحتوي على رسالة ذات أهمية قصوى بخصوص الأزمة التي انتهت بنجاح. هذا بالغ الأهمية يالي، لا تُضف شيئًا أكثر مهما ألحوا عليك بالأسئلة».

قال لي وهو يحدق إليه: «هل سيصدقون هذا؟».

«هـذا لا يهـم، المهـم أنـه سـيربكهم وهـذا هـو كل مـا أريـده. مـا بي التسـاؤل إن كان هـذا حقيقيًّا وبين مـا أعنيـه إن لم يكـن حقيقيًّا، سـوف يقـررون تأجيـل التـصرف إلى مـا بعـد الرابع عشر مـن مـارس. سـأكون قـد عـدت قبـل هـذا بوقـتِ طويـل».

ظهر التردد على وجه لي وقال: «ولكن قولك إنها انتهت بنجاح فهذا هراء».

«هراء مُربك للغاية. ها هو المطار».

كانت سفينة الفضاء التي تنتظرهم تبدو ضخمة ومُظلمة في الضوء الخافت، خطا هاردين عبر الثلج ناحيتها ثم وقف عند باب غُرفة معادلة الضغط والتفت وراءه وهو يلوح بيده.

«إلى اللقاء يا لي، أكره أن أتركك في القدر المغلي هكذا. ولكن لا يوجد أي شخص آخر يُكنني أن أثق به. والآن من فضلك ابقَ بعيدًا عن النار».

«لا تقلق، القدر ساخن بما يكفي. سوف ألتزم بالأوامر». ثم خطا إلى الوراء قبل أن ينغلق الباب.

القصل السادس

لم يُسافر هاردين إلى كوكب أناكريون ـ الذي أخذت المملكة منه اسمها ـ على الفور. لم يصل إلا في اليوم الذي يسبق النتويج، بعد زيارة ثمانية من أكبر المجموعات الشمسية في المملكة، متوقفًا هناك فقط عا يكفي للاجتماع مع الممثلين المحليين للعاعدة.

جعلته هذه الرحلة يدرك الاتساع المهول للمملكة. لقد كانت مجرد شظية صغيرة، ذرة غبار، بالمقارنة مع مساحات الإمبراطورية المجرية المهولة، التي كانت المملكة يوما جرء مرموفا منها. ولكن بالنسبة لشخص قد تشكّلت أضاط تمكيره حول كوكب واحد، يتمتع علاوة على ذلك بكثافة سكانية منخفضة، فإن حجم أناكريون من حيث المساحة والكثافة السكانية كان مدهلًا.

كانت تتشكل إلى حد كبير من حدود ولاية أناكريون القديمة، فتضم خمسًا وعشرين مجموعة شمسية، ست منها تتضمن أكثر من كوكب واحد مأهول. كانت الكثافة السكانية تسعين مليارًا، ورُغم أنها أقل بكثير مما كانت عليه في أزهى عصور الإمبراطورية إلا أنها كانت تتزايد بشكلٍ ملحوظ مع زيادة التطور العلمي الذي تتبناه القاعدة.

وفي تلك اللحظة فقط أحسَّ هاردين بجسامة المهمة، إن كوكب العاصمة وحده هو المزود بمحطات الطاقة رُغم مرور ثلاثين عامًا، بينا الأقاليم الخارجية - التي تُمثل مساحات شاسعة - ما زالت تنتظر عودة الطاقة النووية. والشيء الوحيد الذي جعل إحراز هذا التقدم ممكنًا هو المخلفات التي لا تزال صالحة للعمل، والتي تركتها وراءها أمواج الإمبراطورية المنحسرة. عندما وصل هاردين إلى كوكب العاصمة وجد أن كل الأعمال الاعتيادية متوقفة تمامًا. في الأقاليم الخارجية كان ولا يزال هناك احتفالات، ولكن هنا على كوكب أناكريون لم يكن هناك شخص واحد لا يُشارك بشكل محموم في المهرجان الديني الحافل، الذي يُبشر بوصول الملك الإله ليبولد إلى سن الرشد.

لم يستطع هاردين سوى أن ينتزع نصف ساعة من فيريزوف المنهك والمتعجل، قبل أن يضطر سفيره إلى الإسراع للإشراف على احتفال في معبد آخر. ولكن نصف الساعة تلك كانت مثمرة للغاية، فهيأ هاردين نفسه لألعاب الليلة النارية برضا تام. كان مكتفيًا طيلة الوقت بالمراقبة من بعيد، فلم يكن لديه أي

رغبة في القيام بالمهام الدينية التي سيضطر لتوليها بلا شك في حال معرفة هويته الحقيقية. لذا عندما امتلأت قاعة الاحتفال في القصر بحشد متألق من أسمى وأُجَلُ نُبلاء المملكة اختار أن يجلس بالقرب من الجدار فلم يتلق سوى القليل من الاهتمام، أو التجاهل التام.

كان قد وقف وسط صف طويل من المتقدمين ليتعرف عليه

كان قد وقف وسط صف طويل من المتقدمين ليتعرف عليه ليبولد، ومن مسافة آمنة، فقد وقف الملك منعزلًا في عظمة مذهلة، مُحاطًا بهالة متألقة من الأشعة المميتة. وفي غضون أقل من ساعة سيجلس هذا الملك على عرش ضخم مصنوع من مزيج من معدني الروديوم والإيريديوم، مرصع بالمجوهرات والنقوش الذهبية. وبعدها سيرتفع العرش بمهابة في الهواء ويخلُق فوق الأرض ببطء حتى يحوم أمام النافذة الكبيرة، التي يستطيع من خلالها جمهور العامة المحتشد أن يروا ملكهم فيصيحوا حتى يكادوا أن يفقدوا الوعي. كان العرش ضخمًا للغاية لسبب واحد بالطبع؛ وهو أنه يحتوي على محرك نووي مخفي بداخله.

تجاوزت الساعة الحادية عشرة، فتململ هاردين في جلسته ثم اعتدل واقفًا على أصابع قدميه ليرى بشكلٍ أفضل، قاوم رغبة عابرة في أن يقف على الكرسي، ثم رأى وينيس يشق الزحام ناحيته فاسترخى.

كان وينبس يقترب ببطء، فبعد كل خطوة تقربنًا كان يضطر إلى تبادل جملة لطيفة مع هذا النبيل أو داك، والذي كان جده قد ساعد جد ليبولد في الاستيلاء على المملكة، وحصل بعدها على لقب دوق.

وأخيرًا خلّص نفسه من آخر ضيف يرتدي زبّا رسميًّا ووصل إلى هاردين. تحوَّلت ابتسامته إلى ابتسامة ساخرة، وأطل بعينيه السوداوين من أسفل حاجبين أشهبين بلمعة رضا

قال بصوت منخفض: «من البديهي أن تشعر بالملل يا عزيزي هاردين عندما ترفض الإفصاح عن هويتك».

«أنا لا أشعر بالملـل جلالتـك. هـذا كلـه مثـير للاهتـمام للغايـة، ليـس لدينـا احتفـالات مشـابهة عـلى تيرمينـوس كـما تعرف».

«بلا شك، ولكن هل تُمانع المجيء إلى جناحي الخاص، حيث يُكننا أن بتحدث باستفاضة وبخصوصية كبيرة؟».

«بالتأكيد».

بذراعين متشابكتين صعد كلاهها السلم، وقد نظرت إليهها أكثر من دوقة أرملة في دهشة، وتساءلت عن هوية هذا الغريب الذي يرتدي ملابس بسيطة ولا يبدو هامًا، والذي أسبغ عليه الأمير الوصي على العرش بهذا الشرف الكبير.

في جناح وينيس استرخى هاردين في راحة تامة وقَبِلَ بتمتمة شكر كأس الشراب الذي صبه له الوصي على العرش بيده.

قال وينيس: «هـذا نبيـذ لوكريـس يـا هارديـن، مـن القبـو الملـكي. نبيـذ حقيقي، عمـره مئتـا عـام، وُضِع قبـل الثـورة الزيونيـة بعـشر سـنوات».

قال هاردين بلباقة: «مشروب ملكي حقيقي. نخب ليبولد الأول ملك أناكريون».

ثم شربا قبل أن يُضيف وينيس بجمود من بين رشفاته: «وقريبًا سيصير إمبراطور المحيط الخارجي، وتعدها مَن يعرف؟ قد تتوحد المجرة مرة أُخرى ذات يوم».

«بلا شك، ولكن على يد أناكريون؟».

«لِـمَ لا؟ بمساعدة القاعدة لـن يكـون هنـاك جـدال في تفوقنـا العلمـي عـلى بقيـة المحيـط الخارجـي».

وضع هاردين كأسه الفارغ جانبًا وقال: «حسنًا، أجل، عدا أن القاعدة ملتزمة بالطبع بمساعدة أي أمة تطلب منها المساعدة العلمية. غير أننا لا نقدر على محاباة أحد بسبب المثالية العُليا لحكومتنا، والغرض الأخلاقي العظيم لمؤسسنا هاري سيلدون. ليس باليد حيلة جلالتك». اتسعت ابتسامة وينيس وقال: «إن الروح المجرية ـ إذا استخدمنا

المصطلح الشائع ـ تُساعد هـ وُلاء الذين يساعدون أنفسهم، أنا أفهم تمامًا أننا إذا تركنا القاعدة وشأنها فإنها لن تتعاون أبدًا». «ما كنت لأقول هـ ذا، فإننا قد أصلحنا السفينة الإمبراطورية من أجلكم رُغم أن مجلس الملاحة لديَّ كانوا يرغبون في الحصول عليها من أجل أغراض بحثية».

كرَّر الوصي على العرش الكلمات الأخيرة بسخرية: «أغراض بحثية! أجل! ومع ذلك لم تكونوا لتصلحوها لو لم أهدد بالحرب».

هز هاردین کتفیه وقال: «لا أعرف».

«أنا أعرف، وهذا التهديد كان قامًا دومًا».

«ولا يزال قائمًا الآن؟».

«الآن قد فات أوان التهديدات». ثم ألقى وينيس نظرة سريعة على الساعة الموضوعة على مكتبه وقال: «اسمعني يا هاردين، لقد كنت هنا على أناكريون ذات مرة من قبل، لقد كنت شابًا حينها. كان كلانا شابًا، ولكن حتى حينها كان لدسا طريقتان مختلفتان تمامًا في النظر للأمور؛ أنت ما يسمونه برجل السلام، أليس كذلك؟».

«أفترض أنني كذلك. على الأقل أعتبر العنف وسيله غبر اقتصادية لتحقيق الغايات. هناك دومًا بدائل أفضل، رُغم أنها أحيانًا قد لا تكون مُباشِرة بعض الشيء».

«أجل، لقد سمعت عن شعارك الشهير؛ العنف هو الملاذ الأخير للعاجز، ومع ذلك...»، حكَّ الوصي على العرش خلف أذنه ليُعطي أثرًا دراميًّا، «... لن أقول عن نفسي عاجزًا بالضبط».

أومأ هاردين برأسه في لباقة ولم يقل شيئًا.

أكمل وينيس قائلًا: «ورُغم هذا، لطالما آمنت بالفعل المباشِر، آمنت بالفعل المباشِر، آمنت بشق طريق مستقيم إلى هدفي واتباع هذا الطريق. لقد حققت الكثير بهذه الطريقة وأتوقع عَامًا أن أُحقق المزيد».

قاطعه هاردين قائلًا: «أنا أعرف، أعتقد أنك تشق طريقًا ـ كهذا الذي وصفته ـ من أجلك ومن أجل أبنائك، طريق يقود مُباشرة إلى العرش. بالأخذ في الاعتبار الموت المؤسف للملك السابق ـ أخيك الكبير ـ وحالة الملك الحالي الصحية غير المستقرة. إنه بالفعل في حالة صحية غير مستقرة، ألبس كذلك؟».

عقد وينيس حاجبيه على الفور وقال: «رجا يكون من مصلحتك يا هاردين أن تتجنب مواضيع معينة. قد تعتبر نفسك ـ كعمدة تيرمينوس ـ تمتلك الحق في إبداء ملحوظات طائشة، ولكن إن كنت تفكر في هذا فأرجوك أخرج من عقلك هذه الفكرة. لست أنا من تخيفه الكلمات. لقد كانت فلسفتي طيلة حياتي هي أن المشكلات تختفي عندما تواجهها بشجاعة، وأنا لم أُدِر ظهري لأي مشكلة حتى الآن».

«أنا لا أشك في هذا. ما المشكلة المعينة التي ترفض أن تُدير اللها ظهرك في الوقت الحالي؟».

«مشكلة إقناع القاعدة بالتعاون يا هاردين. سياستك في السلام كما ترى قد جعلتك تقع في أخطاء جسيمة عديدة. ببساطة لأنك تستهين بشجاعة خصمك. لا يخشى الجميع من التصرف المباشِر مثلك».

سأله هاردين: «على سبيل المثال؟».

«على سبيل المثال لقد جئت إلى أناكريون وحدك، وصحبتني إلى جناحي وحدك».

تلفَّت هاردين حوله ثم قال: «وما الخطأ في هذا؟».

قال الوصي على العرش: «لا شيء، عدا أنه بخارج هذه الغرفة هناك خمسة حراس شرطة مسلحون ومستعدون لإطلاق النار. لا أعتقد أن باستطاعتك المغادرة يا هاردين».

رفع العمدة حاجبيه وقال: «ليس لديَّ حاليًا أي رغبة في المغادرة. هل تخشاني إذن إلى هذا الحد؟».

«أنا لا أخشاك على الإطلاق، ولكن هذا قد يُساعد على إقناعك مدى جديتي. هل يُمكننا أن نسميها لفتة؟». قال هارديـن بـلا اكـتراث: «فلتسـمها مـا تشـاء، أنـا لـن أزعـج نفـسي مـا يحـدث، أيًّا كان مـا اخـترت تسـميته».

«أنا واثق أن هذا السلوك سيتغير مع الوقت، ولكنك وقعت في خطأ آخريا هاردين، خطأ أكثر جسامة. يبدو لي أن كوكب تيرمينوس غير مؤهل للدفاع عن نفسه إلى حد كبير».

«هذا طبيعي، ماذا لدينا لنخشاه، نحن لا نهدد مصلحة أحد، ونخدم الجميع على قدم المساواة».

أكمل وينيس قائلًا: «وبينها يبقى كوكبكم بلا دفاع، تكرَّمت أنت بمساعدتنا لتسليح أنفسنا، وساعدتنا على وجه الخصوص في تطوير أسطول خاص بنا، أسطول عظيم. لقد صار في الواقع أسطولًا لا يُمكن مقاومته بعد إهدائنا السفينة الإمراطورية».

اعتدل هاردين واقفًا من كرسيه وقال: «جلالتك، أنت تُضيع الوقت، إن كنت تقصد إعلان الحرب، وأنك تخبرني الآن بهذه الحقيقة فيجب أن تسمح لي بالتواصل مع حكومتي على الفور». «اجلس يا هاردين، أنا لا أعلن الحرب، وأنت لن تتواصل مع حكومتك على الإطلاق. عندما تندلع الحرب ـ تندلع يا هاردين لا تُعلن ـ فإن القاعدة ستعرف بها في الوقت المناسب بقذائف أسطول أناكريون النووية تحت قيادة ابني على متن سفينة القيادة الملكية وينيس، التي كانت يومًا سفينة من الأسطول الإمبراطوري».

عقد هاردین حاجبیه وقال: «متی سیحدث کل هذا؟».

«إن كنت مهتمًا حقًا فإن سفن الأسطول قد غادرت أناكريون منذ خمسين دقيقة بالضبط؛ في الحادية عشرة. وستُطلق أول ضربة بجرد أن يصبح تيرمينوس على مرمى بصرهم، وهو ما يجب أن

يكون في ظهيرة الغد. يُمكنك أن تعد نفسك أسير حرب». قال هارديـن وهـو لا يـزال عاقـدًا حاجبيـه: «أنـا أعتـبر نفـسي هكـذا

بالفعال جلالتك، ولكني أشعر بخيبة أمل».

ضحك وينيس بازدراء وقال: «أهذا كل شيء؟».

«أجل، لقد توقَّعت أن لحظة التتويج ـ في منتصف الليل كما تعـرف ـ سـتكون الوقـت المنطقـي لتحريـك الأسـطول. مـن الواضـح أنـك أردت أن تبـدأ الحـرب بينـما أنـت لا تـزال الـومِي عـلى العـرش، ولكن الأمر كان سيصبح أكثر درامية بالطريقة الأُخرى».

قال الوصي على العرش: «ما الذي تتحدث عنه بحق الفضاء؟».

قـال هارديـن: «ألا تفهـم؟ لقـد أعـددت ضربتـي المضـادة في منتصـف

اعتـدل وينيـس قامًّا مـن كرسـيه وقـال: «أنـت لـن تخدعنـي، لا يوجــد ضربــة مضــادة، إن كنــت تعتمــد عـلى دعــم الممالـك الأخــرى فانـسَ الأمـر، إن أسـاطيلهم مجتمعــة لا يُكنهــا مجابهــة أسـطولنا». «أنا أعرف هـذا، أنا لـن أطلـق النـار. الأمـر ببسـاطة هـو أننـي قـد أصـدرت أمـرًا مــذ أسـبوع فحـواه أنــه في منتصـف هــذه الليلــة سيخضع كوكب أناكريـون للحظـر».

«الحظر؟».

«أجل، إن كنت لا تفهم فيُمكنني أن أشرح لك؛ إن كل كاهن في أناكريون سيقوم بالإضراب ما لم ألغٍ أوامـري، ولكنـي لا أسـتطيع أن أفعـل هـذا بينـما أنـا محتجـز، وأنـا لا أرغـب في فعـل هـذا حتـى لـو لم أكـن محتجـزًا». ثـم مـال للأمـام وقـال: «هـل تُـدرك جلالتـك أن الهجوم على القاعدة لا يُحكن وصفه إلا بأنه انتهاك مقدسات من الطراز الأول». بدا واضحًا على وينيس أنه يحاول السيطرة على نفسه وهو يقول: «أنا لا أعتقد في هذا الهراء يا هاردين، فلتحتفظ به للعامة». «لمن نظن أنني أحتفظ به يا عزيزي وينيس؟ أتصور أنه طيلة النصف ساعة الماضية كل معبد في أناكريون كان محاطًا بحشد من العامة يستمعون إلى كاهن وهو يحضهم على الأمر، لا يوجد رجل أو امرأة في أناكريون لا يعرف أن حكومته قد شنت هجومًا عدائيًا في مبرر على قلب ديانته. ولكن لم يتبق سوى أربع دقائق على منتصف الليل، من الأفضل أن تنزل إلى قاعة الاحتفال لتراقب الأحداث. سوف أكون في أمان هنا مع حمسة حراس خارج الباب». ثم مال للوراء في كرسبه وصت لنفسه كأسا أخر من نبيذ لوكريس، قبل أن يحدِّق إلى السقف في لا منالاه نامة.

اندفع وينيس في غصب مفاجئ خارجًا من الغرفة.

خيَّم الصمت على صفوة المجتمع في قاعة الاحتفال، بينما هم بفسحون الطريق من أمام العرش. كان ليبولد جالسًا عليه ويداه متشبثتان بذراعي العرش، رأسه عالٍ ووجه متجمد. كان ضوء الثريات الضخمة قد خفت، وعلى ضوء المصابيح النووية الصغيرة متعددة الألوان التي ترصع السقف المحدب لمعت الهالة الملكية بسطوع، وهي تعلو فوق رأسه لتشكل إكليلًا متوهجًا.

توقّف وينيس على السلم، لم يرّه أحد، كل العيون كانت مصوبة على العدرش، ضم قبضتيه وظل حيث هو، لن تجعله خدعه هاردين يتصرف بشكل طائش.

ثم اهتزُ العرش وارتفع بدون صوت وحلّق في الهواء من فوق المنصة وهبط السلم ثم حلّق أفقيًّا على ارتفاع خمسة سنتيمترات من الأرض. كان يتحرك من تلقاء نفسه ناحية النافذة الكبيرة

المفتوحية.

ومع صوت الجرس العميق الذي يشير إلى منتصف الليل توقّف العرش أمام النافذة... وانطفأت الهالة الملكية.

تجمّد كل شيء لثانية، لم يتحرّك الملك وقد ارتسمت الدهشة على وجهه، بدون هالة، مجرد بشري. ثم تمايل العرش وسقط على الأرض بصوت مرتفع، وفي تلك اللحظة انطفأت كل الأضواء في القصر.

ما بين الارتباك والصخب المرتفع تردد صدى صوت وينيس الجهور: «أصضروا المشاعل! أصضروا المشاعل!».

اندفع يمينًا ويسارًا ليشق طريقه عبر الحشد ناحية الباب، ومن الخارج اندفع حراس القصر ليتدفقوا داخل الظلمة.

جلبت المشاعل إلى قاعة الاحتفال بطريقة ما، تلك المشاعل التي كان يجب أن تستخدم في موكب هائل عبر شوارع المدينة بعد التتويج.

تدفـق الحــراس إلى قاعــة الاحتفــال بالمشـــاعل، زرقــاء وخــضراء وحمــراء، وفي الضــوء الغريــب ظهــرت وحــوه خائفــة مرتبكــة.

صاح وينيس: «لم يحدث أي ضرر، ابقوا في مواضعكم، ستعود الطاقة خلال لحظات».

ثم التفت إلى قائد الحرس الذي كان يقف منتصبًا بانتباه وقال: «ما الأمر أيها القائد؟».

«إن القصر محاط بسكان المدينة جلالتك».

قال وينيس بحدة: «ماذا يريدون؟».

«هناك كاهن يتقدمهم، وقد تبيِّن أنه الكاهن الأكبر بولي

فيريـزوف، إنه يُطالب بإطـلاق سراح العمـدة سـالڤور هارديـن عـلى الفـور، وإيقـاف الحـرب عـلى القاعـدة». كان الضابـط يتحـدث بلهجـة رسـمية ولكـن عينيـه كانتـا تتحـركان باضطـراب.

صاح وينيس: «إن حاول أي واحد من هؤلاء الرعاع أن يدخل من بوابة القصر فلتطلقوا عليه النار على الفور. لا تفعلوا شيئًا آخر مؤقتًا. دعهم يصيحون، سيكون هناك حساب في الغد».

كانـت المشـاعل قـد وُزّعـت وأضـاءت قاعـه الاحتفـال مُجـددًا،

فاندفع وينيس ناحية العرش الذي لا يرال مستقرًا بجوار النافذة ثم جذب ليبولد المصعوق ممتقع الوجه ليقف على قدميه. «تعالَ معي». ثم نظر خارج النافذة، كاست المدينة في ظلام

دامس. وبالأسفل كان هناك صيحات فوضوية من الحشد الغاضب. لم يكن هناك ضوء سوى ناحية اليمي حيث بوجد معدد أرجوليد. سبّ في غضب، ثم جذب الملك بعيدًا.

اندفع وينيس إلى جناحه والحراس الخمسة في عقبيه، ومن ورائهم ليبولند متسع العينين، خائفًا، عاجزًا عن الكلام.

صاح وینیس بغضب: «أنت تعبث مع قوی أكبر منك يا هاردين».

تجاهله العمدة، كان يجلس في هدوء على ضوء مصباح الجيب النووي الموضوع جانبه، بابتسامة شاحبة ساخرة على وجهه.

قال متحدثًا إلى ليبولد: «صباح الخير جلالتك، أهنئك على تتويجك».

صاح وينيس مُجددًا: «فلتأمر كهنتك بالعودة إلى وظائفهم يا هاردين».

فاردیــن». نظـر هاردیــن إلیــه بـبرود وقـال: «فلتأمرهــم بنفســك ولـنري مــن يعبث بقوى أكبر منه. الآن لا يوجد عجلة تدور في أناكربون، لا يوجد مصباح مضاء إلا في المعابد، لا يوجد نقطة ماء تجري إلا في المعابد. على الجزء الشتوي من الكوكب لا يوجد أدنى تدفئة إلا في المعابد. المستشفيات لا تقبل أي مرضى، محطات الطاقة قد أطفئت. كل السفن محتجزة. إن لم يعجبك هذا يا وينيس فلتأمر الكهنة بالعودة إلى وظائفهم. أنا لا أرغب في هذا».

تحدي قوة فليكن. سوف نرى إن كان كهنتك يُكنهم مواجهة الجيش. الليلة سيخضع كل معبد على الكوكب لإشراف الجيش». «هذا جيد، ولكن كيف ستُعطي أوامرك، كل خطوط الاتصالات على الكوكب مغلقة، ستجد أن الموجات والموجات الفائقة لا تعمل. في الواقع إن وسيلة التواصل الوحيدة على الكوكب التي لا تزال تعمل عمل خارج المعابد بالطبع عدو الهاتف التليفزيوني الموجود هنا في هذه الغرفة، ولقد هيًأته من أجل الاستقبال فقط».

«سـأفعل هــذا يــا هارديــن بحــق الفضــاء، إن أردت أن يكــوں هــذا

كان وينيس يُكافح لالتقاط أنفاسه، ولكن هاردين أكمل: «إذا أردت فيُمكنك أن تأمر جيشك باقتحام معبد أرجوليد القريب من القصر، ويُكنك حينها أن تستخدم جهاز الموجات فوق الصوتية هناك للتواصل مع الأجزاء الأخرى من الكوكب. ولكني أخشى أن الحشد الغاضب سيمزق فرقة الجيش إربًا، وبعدها، مَن سيحمي قصرك يا وينيس؟».

قال وينيس بغلظة: «باستطاعتنا أن نصمد أيها الشيطان، سوف نصمد طيلة اليوم، دع الحشد الغاضب يصيح، ودع الطاقة تنضب، ولكننا سنصمد. وعندما تأتي الأخبار بأن القاعدة قد خضعت للاحتلال فإن حشدك الغاضب سيكتشف حقيقة الخواء الذي

بُنيت عليه ديانتهم، وسيهجرونك كهنتك وينقلبون عليك. سننتظر حتى ظهيرة الغديا هاردين، فباستطاعتك أن توقف الطاقة على أناكريون ولكنك لا تستطيع أن توقف أسطولي». ثم قال بانتصار: «إنهم في طريقهم يا هاردين، وعلى رأسهم السفينة الحربية العظيمة التي أمرت أنت نفسك بإصلاحها».

قال هاردين ببساطة: «أجل، السفينة الحربية التي أمرت أنا نفسي بإصلاحها، ولكن بطريقتي الخاصة. أخري يا هاردين، هل سمعت من قبل عن بث الموجات الفائقة؟ لا، أرى أنك لم تسمع. حسنًا في غضون دقيقتين ستكتشف بنفسك ما الدي يستطيع المرء فعله».

مع كلماته الأخيرة بص الهاتف التليفزيوني بالحياة فقال مستدركًا: «لا، بل ثانيتين. اجلس با وينيس وأنصت».



الفصل السابع

كان ثيو أبورات يحمل رتبة عالية بين كهنة أناكريون. من منظور الأقدمية وحده كان يستحق منصبه ككاهن مرافق رئيسي على من سفينة القيادة الملكية وينيس.

إلا أنه لم يستحق هذا بسبب رتبته أو أقدميته فقط، ولكن لأنه كان يعرف السفينة، لقد عمل مباشرة تحت إشراف رجال القاعدة المقدسين أنفسهم على إصلاح السفينة، لقد تفحّص المحركات وفق أوامرهم، لقد أعاد تركيب أسلاك الأجهزة التلفازية وعمل على تجديد أجهزة الاتصال وتصفيح الهيكل المثقوب، وإعادة تعريز دعامات السفينة. لقد سمح له حكماء القاعدة بأن بُساعدهم أثناء تركيب جهاز مفدس للغاية، لم يوضع في أي سفينة من قبل، ولكنهم احتفظوا به فقط من أجل هذه السفينة العملاقة المذهلة؛ جهاز بث الموحات الفائقة.

ليس من العجيب أنه أحس بقلبه ينفطر عندما عرف الغرض الذي تنطلق نحوه هذه السفينة المهيبة. لم يرغب في أن يصدق ما أخبره فيريزوف به؛ أن السفينة ستُستخدم في شر مروع، أن مدافعها ستصوب ناحية القاعدة العطيمة. ستصوب ناحية هذه القاعدة التي تدرب فيها في شبابه، ومنبع كل البركات.

ولكن الآن لم يعد لديه شك، بعد ما أخبره به الأدميرال.

كيف يُحكن للملك المُسارَك إلهيًا أن يسمح بعثل هذه الفعلة النكراء؟ أم أنه لم يكن الملك؟ هل يُحكن أن يكون هذا فعل وينيس، الوصي اللعين على العرش، بدون معرفة الملك على الإطلاق؟ كان هذا الأدميرال هو ابن وينيس، وهو الذي قال له

منذ خمس دقائق: «فلتهتم بأرواحك وبركاتك أيها الكاهن، أنا سأهتم بسفينتي».

ابتسم أبورات بسخرية، سوف يهتم بالأرواح والبركات، ولكنه سيهتم أيضًا باللعنات، وقريبًا سيبكي الأمير ليفكِن.

دلف إلى غُرفة الاتصالات العامة يسبقه مُساعده، ولم يبد الضابطان المسؤولان أي بادرة اعتراض. لقد كان لدى الكاهن المرافق الرئيسي حرية دخول أي مكان في السفينة كما يحلو له.

قال أبورات آمرًا: «أغلق الباب». ثم نظر إلى ساعته؛ لم يتبقَّ سوى خمس دقائق، لقد حسب الوقت بدقة.

بحركة سريعة متمرسة حرك الرافعات الصغيرة التي تفتح كل أجهزة الاتصال، لذا يُحكن لصوته وصورته أن يصلا إلى كل مكان في السفينة التي يبلغ طولها ميلين.

«جنود السفينة الملكية وينيس، انتباه! كاهنكم المرافق يتحدث!». كان يعرف أن صوته يتردد بداية من المدافع الذرية في أقصى مؤخرة السفينة وحتى طاولات الملاحة في المقدمة.

صاح: «إن سفينتكم متورطة في انتهاك للمقدسات بدون معرفتكم، إن مثل هذا الفعل سيحكم على روح كل رجل بينكم بالهلاك في صقيع الفضاء الأبدي! أنصتوا إليَّ، إن نية قائدكم هي أن يأخذ هذه السفينة إلى القاعدة، وهناك سيقصف مصدر كل البركات ليخضعه إلى مشيئته الآخة. وما أن هذه هي نيته فأنا باسم الروح المجرية أعزله من منصبه كقائد، فلا يوجد أي قيادة لمن حُرِم مِن بركة الروح المجرية. إن الملك الإلهي بنفسه لا يُمكنه أن يحتفظ علكه بدون رضا الروح».

كانت نبرة صوته تزداد عمقًا بينها مساعده ينصت إليه بتبجيل،

والجنديان ينصتان بخوف متعاظم. «ولأن هذه السفينة تسعى في مثل هذا المسعى الشيطاني فإن بركة الروح قد نُزِعت منها أيضًا».

ثم رفع ذراعيه بشكلٍ مهيب، وأمام ألف تلفاز في أنحاء السفينة انكمش الجنود بينما صورة كاهنهم المرافق المهيبة تتحدث.

«باســم الــروح المجريــة، وباســم نبيهــا هــاري سـيلدون، وباســم مفسريـه رجال القاعـدة المقدسين، أنا ألعـن هـذه السـفينة. فلتُصَـب أجهـزة تلفـاز السـفينة، التي هـي أعينها، بالعمـى. فلتُصب مراسيها، التـي هـي أذرعهـا، بالشــلل. فلتفقـد مدافعهـا البووبــة، التـي هـي قبضاتهـا، قدرتهـا عـلى العمـل. فلتتوقّف محركاتهـا، التي هـي قلبهـا، عـن النبـض. فلتخـرس أجهـزة اتصالهـا، النـي هـي صوتهـا. فلتخمـد أجهـزة تهوياتهـا، التـي هـي أنفاسـها. فلنـدوي أصواؤهـا، النـي هـي روحهـا، حتـى تصـير لا شيء. باسـم الـروح المجريـة أنـا ألعـن هــذه السـفينة».

ومع كلماته الأخيرة ومع دقات منتصف الليل، فتحت يد جهاز بث الموجات الفائقة في معبد أرجوليد على بعد سنوات ضوئية، الدي فتح بدوره على الفور جهازًا آخر في سفينة القيادة الملكية وبنيس بسرعة الموجات الفائقة.

فماتت السفينة!

تلك هي السمة الرئيسية لديانة العلم، وهي أنها تنجح فيما تسعى إليه، لذا كانت لعنات مثل لعنات أبورات هذه مهلكة حقًا.

رأى أبورات الظلام يُحكم الخناق على السفينة، وسمع التوقف المفاحئ لهمهمة المحركات الذرية الفائقة البعيدة. ابتهج وهو يخرج من جيب عباءته الطويلة مصباحًا نوويًّا يعمل بالطاقة

الذاتية ليملأ العرفة بضوئه الأبيض.

نظر بعينيه إلى الجنديين اللذين كانا رجلين شجاعين بلا شك، ولكنهما كانا جاثيين على ركبهما في أقصى درجات الرعب البشرية. قال أحدهما منتحبًا: «أنقذ أرواحنا قداستك، نحن رحال مساكين نجهل جرائم قادتنا».

قال أبورات بحزم: «اتبعاني، إن روحيكما لم تضيعا بعد».

كانت السفيعة تتخبط في فوضى من الظلمة، حيث كان الخوف فيها كثيفًا ومحسوسًا، ومن كل مكان تفوح رائحة كريهة. كان الجنود يحتشدون بالقرب من أي مكان يمر فيه أبورات ودائرة ضوئه، يسعون جاهدين للمس طرف عباءته ويتوسلون من أجل أصغر ذرة من رحمة.

كانت إجابته دومًا هي: «اتبعوني».

ثم عثر على الأمير ليفكِن يتلمَّس طريقه عبر جناح الضباط وهو يسبب بصوتٍ عبالٍ من أجل الضوء. حدَّق الأدميرال إلى الكاهن المرافق بعينين مبغضين.

«ها أنت ذا!». كان ليفكِن قد ورث عينيه الزرقاوين من أمه، ولكنه كان يُمك الأنف الخطافي والعين الحولاء اللذين يميزانه كابن وينيس. «ما معنى هذه الخيانة؟ فلتعد الطاقة إلى السفينة، أنا القائد هنا».

أجابه أبورات بوجوم: «لم تعد كذلك».

تلفَّت ليفكِن حوله وقال: «أمسكوا بهذا الرجل، اقبضوا عليه، وإلا فبحق الفضاء سأُلقي كل رجل يسمع صوتي الآن إلى خارج السفينة في العراء». ثم صمت قبل أن يصيح مجددًا: «هذه أوامر قائدكم، اقبضوا عليه». ثم فقد صوابه تمامًا وصاح: «هل ستسمحون لهذا الدجال، هذا المهرج، أن يخدعكم؟ هل تنكمشون خوفًا أمام ديانة من الهراء والخرافات؟ هذا الرجل محتال والروح المجرية التي يتحدث عنها هي خدعة من الخيال اختُلِقت لكي...».

قاطعه أبورات بغضب: «اقبضوا على هذا الكافر، إن استماعكم إليه يعرض أرواحكم للخطر».

وعلى الفور سقط الأدميرال النبيل تحت ضربات مجموعة من الجنود الذين أمسكوا به على الفور.

«خذوه معكم واتبعوني».

استدار أبورات والجنود يجرون ليفكن وراءه، تاركًا المسرات المظلمة المليئة بالجنود، عائدًا إلى عُرفة الانصال. هناك أمر بوضع القائد السابق أمام جهاز الاتصال التلفزيوني الوحيد الدي لا يزال يعمل.

«فلتأمر بقية الأسطول بالتخلي عن مسارهم والاستعداد للعودة إلى أناكريون».

ثم نفذ ليفكِن الأشعث النازف المضروب وشبه فاقد الوعي كل ما أُمِر به.

أكمـل أبـورات متجهـمًا: «والآن نحـن عـلى تواصـل مـع أناكريـون عـبر الشـعاع الموجـي الفائـق. فلتتحـدُث عِـا سـآمرك بـه».

أشار ليفكِن إشارة اعتراض فزمجر الحشد الغاضب في الغرفة والآخرون المحتشدون في المرات وراءها بشكلٍ مخيف.

ورو كرون المحصدون في المصرات وراءت بعضي الماديون...». قال أبورات: «تحدَّث! ابدأ قائلًا: أسطول أناكريون...».

فبدأ ليفكِن بالحديث.

الفصل الثامن

كان هناك صمت مطبق في جناح وينيس عندما ظهرت صورة الأمير ليفكِن على شاشة جهاز الاتصال التليفزيوني. شهق الوصي على العرش في ذعر لمرأى وجه ابنه المنهك وزيه الرسمي الممزق، ثم هنوى بجسنده على الكرسي ووجهه متلوً في ذهنول وترقب.

أنصت هاردين في هدو، وقد شبك بديه بخفه على حجره، بينها ليبولند - الملك المتوج للتو - كان بحلس مربحفًا في الركن الأكثر ظلمة وهو يعص كُمّه المرصع بالدهب بحركة متشنجة. حتى الجنود انمحت من على وجوههم البطرة الصارمة التي تميز العسكرين، وراحوا بحلسون البظر إلى الهنته الطاهرة على الشاشة حيث يقفون أمام الباب، ومسدساتهم النووية في وضع الاستعداد.

تحدث ليفكِن مُرغَمًا بصوت مجهد، وكان يتوقف من آن لآحر كأن أحدهم يحثه على الحديث، وبطريقة غير لطيفة:

«أسطول أناكريون... يُدرك طبيعة المهمة... ويرفض أن يكون جعزة ... معن هذا الانتهاك الشنيع للمقدسات... إنه عائد إلى أناكريون... مع هذا التحذير النهائي... إلى هؤلاء العصاة الكافرين... الذين يجرؤون على استخدام القوة الدنسة... في وجه القاعدة... منبع كل البركات... وفي وجه الروح المجرية. أوقفوا على الفور كل حرب في وجه... الإيان الحقيقي... وتعهدوا بطريقة يقبلها أسطولنا ... الذي يُمثله... كاهننا المرافق ثيو أبورات... على أن هذه الحرب... لن تستأنف في المستقبل... وأن...». وهنا صمت طويلًا قبل أن يُكمل: «وأن يُسجن الوصي السابق على العرش الأمير وينيس... وأن يُعرَض أمام محكمة إكليريكية... ليُحاكم على جرائه.

وإلا فإن الأسطول الملكي... عند عودته إلى أناكريون... سوف ينسف القصر تمامًا... ويأخذ أي تدابير أخرى... يراها ضرورية... لتدمير وكر الخطاة... وعرين مخربي... الأرواح البشرية الذين يحكمون الآن».

انتهى الصوت بشبه بكاء ثم اختفت الصورة من على الشاشة.

ضغطت أصابع هاردين بحركة سريعة على المصباح النووي فخفت ضوؤه حتى تلاشى تمامًا، وغرق الوصي على العرش ـ مؤقتا ـ والملك والجنود في الظلام. فصار من الممكن لأول مرة رؤية الهالة التى تُحيط بهاردين.

لم يكن ضوؤها ساطعًا مثل الهالة التي تُعيز الملوك، فقد كانت أقل إبهارًا وإثارة للإعجاب، ورُغم ذلك كانت أكثر فاعلية بطريقتها الخاصة، وأكثر نفعًا.

كان صوت هاردين هادئًا وساخرًا وهو يحدث وينيس نفسه الذي كان منذ ساعة واحدة يخبره بأنه أسير حرب وأن تيرمينوس على وشك الدمار، ولكنه صار الآن مجرد ظل منكمش، محطم وصامت.

قال هاردين: «هناك حكاية قديمة ربما بقدم البشرية ذاتها، فإن أقدم السجلات التي تحويها هي مجرد نسخ من سجلات أُخرى أقدم، قد تثير اهتمامك، إنها كالتالي:

كان هناك حصان له عدو قوي وخطير، عبارة عن ذئب، وكان يعيش في خوف دائم على حياته. بسبب يأسه خطر له أن يبحث عن حليف قوي. عندئذ اقترب من رجل وعرض عليه التحالف مُشيرًا إلى أن الذئب هو بالمثل عدو للرجل، قَبِلَ الرجل الشراكة وعرض عليه أن يقتل الذئب على الفور، بشرط أن يتعاون شريكه

الجديد معه بأن يضع سرعته الكبيرة تحت تصرف الرجل. كان الحصان مستعدًّا للتعاون وسمح للرجل بأن يضع عليه سرجًا ولجامًا. امتطاه الرجل ولاحق الذئب حتى قتله. أحس الحصان بالبهجة والراحة، فشكر الرجل وقال: الآن وقد مات عدونا فلتنزع سرجك ولجامك وتعيد إليَّ حريتي. عندئذ ضحك الرجل بصوت عالٍ وأجاب: أبدًا!. ثم ضغط على المهمازين بقوة».

خيِّم الصمت ولم يتحرك وينيس، الذي كان على هيئة ظل.

أكمل هاردين بهدوء: «آمل أنك تفهم النشببه. بسبب تحرق الملوك الأربعة شوقًا لترسيخ سلطتهم على شعبهم، قبلوا ديانة العلم التي تجعلهم مؤلِّهين، ولكن ديانة العلم ذاتها كانت هي سرجهم ولجامهم، فقد وضعت شريان حباة الطاقة النووية في أيدي الكهنوت، الذين يأحدون أوامرهم منا - إذا كنت قد لاحظت هذا - وليس منكم. لقد قتلتم الذئب ولكنكم لم تستطيعوا التخلص من الر...».

اعتدل وينيس واقفًا على قدميه في الظلام، وعيناه كتجويفين من الجنون، قال بصوت أجش وغير مترابط: «ولكني سأنال منك. أنت لن تهرب. سوف تتعفن. دعهم ينسفوننا. دعهم ينسفون كل شيء. ولكنك ستتعفن! سأنال منك!».

ثم صاح بصوتٍ هيستيري: «أيها الحراس! أطلقوا النار على هذا الشيطان. اقتلوه!».

أدار هاردين كرسيه ليواجه الجنود وابتسم. صوّب أحدهم مسدسه النووي، ثم خفضه، البقية لم يتحركوا قيد أنهلة. كان سالقور هاردين، عمدة تيرمينوس، مُحاطًا بهذه الهالة الخافتة، مبتسمًا في ثقة كبيرة، وقد انهارت أمامه كل قوى أناكريون عن

بكرة أبيها، مهيبًا للغاية بالنسبة لهم، رغم أوامر المجنون الصارخ وراءهم.

صرخ وينيس بثرثرة غير مفهومة، ثم انقض على أقرب الجنود منه وانتزع المسدس النووي من يده بعنف ليصوبه ناحية هاردين الذي لم يهتز له جفن، ثم ضغط على الزناد بحركة مستمرة.

مسَّ الشعاع الباهت المتواصل حقل الطاقة الذي يُحيط بعمدة تيرمينوس فامتصه بلا ضرر وأبطل مفعوله. ضغط وينيس بقوة أكبر وهو يضحك بجنون.

ظل هاردين مبتسمًا وهالة حقل الطاقة بالكاد تزداد لمعانًا وهي تمتص طاقة المسدس النووي. غطًى ليبولد عينيه وهو يبكي في أحد الأركان.

وبعدها مع صرخة يأس غيَّر وينيس الهدف الذي يصوب عليه وأطلق مجددًا، ثم هوى إلى الأرض وقد انفجر رأسه إلى قطع متناثرة.

امتعض وجه هاردين لهذا المشهد ثم قال: «رجل فعل مباشر حتى النهاية. الملاذ الأخير!».

الفصل التاسع

كانت خِزائة الزمن ممتلئة؛ ممتلئة بعدد أكبر بكثير من عدد الكراسي، وقد اصطف الناس في ثلاثة صفوف في مؤخرة الغُرفة.

قارن سالقور هاردين هذا العدد الكبير بالرجال القليلين الذين حصروا الظهور الأول لهاري سيلدون قل ثلاثين عاماً. لفد كان هناك حينها ستة رجال فقط؛ الموسوعيون الخمسة السابقون عميعهم موق الآن وهو نفسه العمدة الصوري الشاب. لقد كان هذا هو اليوم الذي أزال فيه عساعدة يوهان لي وصمة الصورية من مكتبه.

الأمر مختلف كثيرًا الآن، مختلف في جميع الواحي. كل رجل من مجلس المدينة كان ينتظر ظهور سيلدون. هو نفسه لا برال عمدة ولكنه قوي للعاية الآن، ويحظى بشعبية طاغية بعد الهزية الكاملة لأناكريون. عندما عاد من أناكريون مع أخدار موت وينيس والاتفاقية الجديدة التي وقّعها مع ليبولد المرتجف استقبله المجلس بتصويت على الثقة بإجماع صارخ. ثم تلا ذلك وبشكلٍ متسارع ـ توقيع اتفاقيات مماثلة مع كل مملكة من الممالك الثلاثة الأخرى؛ اتفاقيات تمنح القاعدة قوى ستمنع إلى الأبد أي محاولات لهجوم يشبه هجوم أناكريون، فملأت المواكب التي تحمل المشاعل كل شارع من شوارع مدينة تيرمينوس. حتى اسم هاري سيلدون لم يهتف به الناس بمثل هذا الصوت المرتفع من قبل.

ارتعشت شفتا هاردين، لقد حظي عثل هذه الشعبية بعد الأزمة الأولى أيضًا. على الطرف الآخر من الغُرفة كان سيف سيرماك

ولويس بورت منهمكين في مناقشة حيوية، فيبدو أن الأحداث الأخيرة لم تزحهما من الطريق تمامًا. لقد انضما إلى التصويت على الثقة وأصدرا تصريحات رسمية اعترفا فيها بشكل علني بأنهما كانا مخطئين، واعتذرا بشدة عن استخدامهما لعبارات معينة في المناقشات السابقة، والتمسا لنفسيهما العذر بكياسة؛ بأن أعلنا أنهما كانا فقط يتبعان ضميرهما وتقديرهما للموقف... وعلى الفور أطلقا حملة انتخابية جديدة لحزب العمل.

لمس يوهان لي كُمَّ هاردين وأشار بشكلٍ ذي مغزى إلى ساعته، نظر إليه هاردين وقال: «مرحبًا يا لي، هل ما زلت متعكر المراج؟ ما الخطب الآن؟».

«سيكون هنا في غضون خمس دقائق، أليس كذلك؟».

«أفترض هذا، لقد ظهر في الظهيرة المرة السابقة».

«ماذا لو لم يظهر؟».

«هل ستُرهقني بمخاوفك طيلة حياتك؟ إن لم يظهر فلن يظهر».

عقد لي حاجبيه وهزَّ رأسه ببطء ثم قال: «إن فشل هذا الأمر فسنكون في ورطة أُخرى، من دون دعم سيلدون لما فعلناه فإن سيرماك سيكون حرَّا ليبدأ من جديد، إنه يُريد الاحتلال التام للممالك الأربعة وتوسيع رقعة القاعدة، وبالقوة إن اقتضت الضرورة، لقد بدأ حملته الانتخابية بالفعل».

«أنا أعرف، إن نافخ النار سيظل ينفخ النار حتى وإن أحرق نفسه. وأنت يا لي، ستظل تقلق حتى وإن اضطررت لأن تقتل نفسك لكي تخترع شيئًا لتقلق حياله».

كان لي على وشك أن يرد عليه ولكنه حبس أنفاسه في نفس اللحظة التي شحب فيها الضوء وخفت، ثم رفع ذراعه وهو

يشير إلى المقصورة الزجاجية التي تحتل نصف الغرفة، قبل أن يرمي بجسده على كرسيه وهو يتنهد مطولًا.

هاردين نفسه اعتبدل في مقعده لرؤية الصورة التي تحيلاً المقصورة، صورة رجل في كرسي متحرك! كان وحده بين الحاضرين من يستطيع أن يتذكر ذلك اليوم منذ عقود عندما ظهرت هذه الصورة لأول مرة. كان هو شائًا حينها، وكان الرجل عجوزا. منذ ذلك الحين لم يكبر الرجل يومًا واحدًا، ولكن هو نفسه فد صار عجوزًا.

كان الرجل يحدق أمامه مباشرة وهو ينقر بأصابعه على كتاب موضوع في حجره.

قال: «أنا هاري سيلدون!». كان الصوت عحوزا وهادئًا.

خيَّم صمت يسوده الانبهار، بينما هاري سيلدون يُكمل المُحادثة:
«هذه هي المرة الثانية التي أكون فيها هنا، بالطبع أنا لا أعرف
إن كان أي منكم قد كان هنا في المرة الأولى، في الواقع أنا ليس لديُّ
أي طريقة لكي أعرف بالإدراك الحسي إذا ما كان هناك أي شخص
موجود هنا على الإطلاق، ولكن هذا لا يهم، إن كنتم قد اجتزتم
الأزمة الثانية بسلام فيجب أن تكونوا هنا، لا مناص من ذلك، إن
لم تكونوا هنا فإن الأزمة الثانية كانت أكبر من قدراتكم».

ثم ابتسم بطريقة جذابة وقال: «ولكني أشك في هذا، فحساباتي تُظهر عدم وجود أي انحراف ملحوظ عن الخطة في الثمانين عامًا الأولى باحتمال يبلغ نسبة ثمانية وتسعين فاصل أربعة بالمئة.

إنكم الآن ـ وفق حساباتنا ـ قد استطعتم السيطرة على الممالك البربرية المحيطة مباشرة بالقاعدة، في الأزمة الأولى استطعتم ردعهم باستخدام توازن القوى، أما في الثانية فقد استطعتم التغلب عليهم

باستخدام القوة الروحية في وجه القوة الدنيوية. ولك ندرج باعالة هذا أن أحذركم من الثقة المافيطة.

ولكن يجب عليّ هنا أن أحذركم من الثقة المفرطة. ليس من عاديّ أن أمنحكم أي معرفة مسبقة في هذه التسجيلات، ولكنه سيكون من الآمن أن أشير إلى أن ما حققتموه الآن هو مجرد توازن جديد. ولكن موقفكم في هذا التوازن أفضل بكثير. القوة الروحية ستكون كافية لردع أي هجوم للقوة الدنيوية، إلا أنها ليست كافية للمبادرة بالهجوم، فإن القوى الروحية لا يُحكن أن تسود بسبب النمو الثابت للقوة المضادة المعروفة باسم الإقليمية أو القومية. أنا واثق أنني لا أخبركم بشيء جديد عليكم.

يجب أن تعذروني بالمناسبة لحديثي بمثل هذه الطريقة المبهمة، المصطلحات التي أستخدمها هي _ في أحسن الأحوال _ مجرد تقديرات تقريبية، ولكن لا يوجد بينكم من هو مؤهل لفهم الرموز الحقيقية لعلم التاريخ النفسي، ولذا يجب أن أبذل قصارى جهدى.

إن القاعدة ـ في هذه الحالة ـ هي فقط على بداية الطريق الذي يؤدي إلى الإمبراطورية المجرية الثانية. إن الممالك المجاورة لا تزال قوية للغاية من حيث القوة الشرية والموارد، بالمقارنة بكم، وخارجهم تقع الغابة الشاسعة المتشابكة من البربرية التي تحتد حول نطاق المجرة بأكمله. داخل هذا الإطار لا يزال يوجد ما تبقى من الإمبراطورية المجرية، وعلى الرغم من ضعفها وتآكلها إلا أنها لا تزال قوية بشكلٍ لا يُضاهى».

في تلك اللحظة رفع هاري سيلدون كتابه وفتحه، وصار وجهه أكثر رصائة. «ولا تنسوا أبدًا أن هناك قاعدة أُخرى فد أُسست منذ غانين عامًا، قاعدة في الطرف الآخر من المجرة، عند منتهى

النجوم، إنهم سيكونون هناك دومًا من أجل رعاية الأمر. أيها السادة، عتد أمامكم تسعمنة وعشرون عامًا من الخطة. المشكلة مشكلتكم».

خفض عينيه إلى كتابه، فاهترت الصورة ثم اختفت تمامًا، قبل أن تسطع الأضواء بنورها الباهر. بين الترثرة التي تلت ذلك مال لي على أذن هاردين وقال: «إنه لم يقل متى سيعود».

أجابه هاردين: «أنا أعرف، ولكني واثق أنه لن يعود قبل أن نكون أنا وأنت ميتين في راحة وسلام».

الجزء الرابع
التجار

التجار: ... مع الازدياد المطرد لهيمنة القاعدة السياسية ظهر التجار، الذين بسطوا نفوذهم عبر المسافات الشاسعة لمحيط

المجسرة الخارجسي. قبد تمسر شهور أو سينوات بين خروجهم مسن

تيرمينوس وعودتهم إليه، لم تكن سفنهم تحمل عادة إلا حمولات من المصنوعات المحلية والابتكارات. لم تكن الأمانة هي أفضل خصائصهم، ولكن شجاعتهم...

استطاعوا مـن خلالهـا تأسـيس إمبراطوريـة أكـثر رسـوخًا مـن الديانـة

الزائفة التي فُرضَت على الممالك الأربعة...

هنياك حكاييات لا حيصر لهيا تُبروي عين هيؤلاء الأشيخاص العظيام

المتفرديـن، الذيـن حملـوا بشـكل نصـف جـاد نصـف سـاخر شـعارًا

مستوحى من أحد أقوال سالڤور هاردين «لا تدع حسَّك الأخلاقي

يمنعك من فعل ما هو صحيح!»، من الصعب الآن معرفة أي من

هـذه الحكايـات صحيح وأيهـا مختلـق، ولكـن لا يوجـد مـن بينهـا عـلى

الأرجح مـا لم يخضـع لبعـض المبالغـة...

الموسوعة المجرية

الفصل الأول

كان ليمار بونيتس متحمسًا تمامًا عندما وصل هذا الاتصال إلى جهاز الاستقبال الخاص به، وهو ما يثبت أن هذه المقولة القديمة عن المراسلة عن بعد والاستحمام لا تزال صحيحة حتى في الأعماق الباردة المُظلمة في أطراف المحرة الخارجية.

لحسن الحظ أن هذا الجزء من السفينة التجارية الحرة، الذي لم يُخصِّص للبضائع التجارية، كان مريحًا للغاية، حتى أن الحمَّام الذي يتضمن الماء الساخن كان واسعًا، ويقع على بعد عشرة أقدام من لوحات التحكم. سمع بونبتس الحشخشة المتقطعة لجهاز الاتصال بوضوح شديد.

خطا خارج الحمام ـ يتساقط منه الماء والصابون ـ لتعديل الجهاز الصوتي. بعد ثلاث ساعات اقتربت سفينة تجارية أُخرى من سفينته حتى صارت بمحاذاتها، ثم دلف شاب مبتسم عَبْرَ الأنبوب الهوائي بين السفينتين.

دفع بونيتس كرسيه المفضل للأمام وجلس قُبالة لوحة القيادة، ثم سأل الشاب بوجوم: «ما الذي تفعله يا جورم؟ هل كنت تُلاحقني كل هذه المسافة من القاعدة؟».

أشعل ليز جورم سيجارًا ثم هزَّ رأسه بحزم وقال: «أنا؟ بالطبع لا. أنا مجرد شخص تعيس الحظ تصادف أن يهبط على جليبتال 4 بعد يوم من وصول الرسالة، لذا أرسلوني للحاق بك مع هذه».

ناوله جورم كرة صغيرة لامعة ثم أضاف: «إنها سرية للغاية، لا يُكن أن يعهدوا بها إلى الأثير العادي على الإطلاق، أو هذا ما فهمته. إنها كبسولة شخصية، لا يستطيع أحد سواك أن يفتحها». نظر بونيتس إلى الكبسولة بامتعاض وقال: «لقد فهمت هذا. لم تحمل لي أي واحدة من هذه الأشياء خبرًا سعيدًا قط».

ثم انفتحت في يده وخرج منها شريطًا شفًافًا، قرأ الرسالة بعينيه بسرعة، فعندما خرج آخر الشريط كان أوله قد صار بنيًا ومتجعدًا، وفي غضون دقيقة ونصف تحول إلى اللون الأسود وتحلًل إلى جزيئات متناثرة.

زمجر بونيتس: «بحق المجرة!». قال لينج مره دم دوء: «ها

قال ليز جورم بهدوء: «هل يُكنني المُساعدة بشكل ما؟ أم أن الأمر سري للغاية؟».

«يُكنني أن أُخبرك عِا أنك من النقابة، يجب أن أذهب إلى أسكون».

«ذلك المكان؟ لماذا؟».

«لقد سجنوا تاجرًا، ولكن أبقِ الأمر سرًّا بيني وبينك».

ارتسم الغضب على وجه جورم وهو يقول: «سجنوا تاجرًا! هذا يُخالف الاتفاقية».

«وكذلك التدخل في السياسة المحلية».

قال جورم مُفكرًا: «آه! أهـذا مـا فعلـه؟ مـن هـو هـذا التاجـر؟ هـل هو شـخص أعرفـه؟».

قال بونيتس بحدة: «لا». فقبل جورم التلميح الضمني ولم يسأل أي أسئلة أُخرى.

كان بونيتس قد اعتدل واقفًا وراح يحدق بوجوم خارج كوة المراقبة. قال شيئًا عن هذا الجزء من الشكل العدسي الضبابي الذي يُشكل جسد المجرة، ثم قال بصوتٍ أعلى: «يا لها من

فوضى لعينة، أنا متخلف كثيرًا عن حصتي من المبيعات». فجأة تذكّر جورم شيئًا فقال: «مهلًا يا صديقي، إن أسكون

منطقة مغلقة». «هذا صحيح، لا مُكنك أن تبع حتى مدية في أسكون، انهم لن

«هذا صحيح، لا يُكنك أن تبيع حتى مِدية في أسكون، إنهم لن يشتروا معدات نووية من أي نوع. مع التقصير الشديد الذي تُعاني منه حصتي من المبيعات فإن الذهاب إلى هناك يُعد انتحارًا».

«ألا تستطيع التملص من الأمر؟».

هـزً بونيتـس رأسـه وهـو غـارق في تفكـيره وقـال: «أنا أعرف الشخص المتـورط، لا أسـتطيع التخـلي عـن صدبـق. مـاذا يهـم؟ أنـا بـين يـديّ الـروح المجريـة وأسـير بابتهـاج في الطريـق الـدي تُشـير إليـه».

قال جورم في حيرة: «ماذا؟».

نظر بونيتس إليه ثم ضحك ضحكة قصيرة وقال: «لقد نسيت، أنت لم تقرأ كتاب الروح من قبل، أليس كذلك؟».

قال جورم باقتضاب: «لم أسمع عنه قط».

«حسنًا، كنت ستسمع عنه لو أنك تلقيت تدريبًا دينيًا».

«تدريب ديني؟ من أجل الكهنوت؟». كان جورم مصدومًا حقًّا.

«أخشى هذا. إنه سري المخجل. لقد كنت صعب المراس بالنسبة للآباء المقدسين، فطردوني لأسباب كافية لترشيحي للتعليم المدني تحت إشراف القاعدة. حسنًا، اسمعني، من الأفضل أن أذهب. ما أخبار حصتك من المبيعات هذا العام؟».

أطفأ جورم سيجاره وعدًل من وضع قبعته قبل أن يقول: «لقد أرسلت شحنتي الأخيرة للتو. سأنجح في تحقيقها بالتأكيد».

قال بونیتس باکتتاب: «یا لك من محظوظ». ثم جلس بلا

حـراك غارفًـا في أفـكاره لبضـع دقائـق بعـد رحيـل ليــز جــورم. إن إسكِل جوروڤ في أسكون إذن، وهو في السجن أيضًا.

كان هذا سيئًا للغاية! إن الأمر في الواقع أسوأ بكثير مما قد يبدو عليه. هناك فارق بين إخباره الشاب الفضولي بنسخة مبسطة من الأمر ليتخلص منه، وبين مواجهة الحقيقة. فقد كان ليمار بونيتس واحدًا من القلائل الذين يعرفون أن التاجر الخبير إسكِل جوروق لم يكن تاجرًا على الإطلاق، بل شيئًا مختلفًا تمامًا؛ إنه عمل للقاعدة.

الفصل الثاني

لقد مرَّ أسبوعان! أسبوعان ضاعا هباءً.

أسبوع للوصول إلى أسكون، حيث التقت به السفن الحربية اليقظة بأعداد كبيرة عند أقصى حدودها. أيًّا كان نظام التعقب الذي يستخدمونه فإنه يعمل، وبكفاءة.

أحاطوا بـه ببـطء وبـدون أدنى إشـارة، مبقـين مسـافة آمنـة بينهـم وبينـه وهـم يقتادونـه بقسـوة ناحيـة شـمس أسـكون المركزيـة.

كان باستطاعة بونيتس أن يتعامل معهم إدا اقتضى الأمر. كانت هذه السفن هي بقايا الإمبراطورية المجرية البائدة، ولكنها كانت سفنًا رياضية وليست سفنًا حربية، وبدون أسلحة نووية. مجرد أشكال بيضاوية جميلة المنظر عدية النفع. ولكن إسكِل جوروق كان سجينًا بين أيديهم، وجوروق ليس أسيرًا يُكنهم التفريط فيه، لا شكً أن الأسكونين يعرفون هذا.

ثم مرً أسبوع آخر، أسبوع ليشق طريقه لأعلى عبر سحب الموظفين الصغار الذين يشكلون حاجزًا بين السيد الأكبر والعالم الخارجي. كل سكرتير مساعد كان يتطلب مجاملة وترضية، كل واحد منهم كان يتطلب تملقًا حددرًا ومثيرًا للغثيان من أجل الحصول على توقيعه المزخرف الذي يفتح الطريق إلى المسئول التالي الذي يعلوه مرتبة.

للمرة الأولى يجد بونيتس أوراق هويته كتاجر عديمة النفع.

وأخيرًا بعد مـضيّ أسـبوعين، كان السـيد الأكبر عـلى الناحيـة الأُخـرى مـن البـاب المطـلي بالذهـب المُحـاط بالحـراس. کان جـوروق لا يـزال سـجينًا وبضاعـة بونيتـس تتعفـن بـلا جـدوى في مخـازن سـفينته.

كان السيد الأكبر رجلًا قصيرًا برأس أصلع ووجه متجعد للغاية، وبدا أن جسده مثقل ولا يقدر على الحركة بسبب الياقة الفروية الضخمة اللامعة التي تُحيط بعنقه.

حرك أصابعه من جانب إلى الآخر فتراجع صف الرجال المسلحين ليشكلوا ممرًّا خطا عبره بونيتس حتى وقف أمام كرسي الرئاسة.

قال السيد الأكبر على الفور: «لا تتحدث». فأغلق بونيتس شفتيه المفتوحتين.

استرخى حاكم أسكون بشكل واضح وقال: «هذا جيد، أنا لا أستطيع تحمل الثرثرة عدية النفع، أنت لا تستطيع تهديدي، وأنا لا أقبل التملق، ولا يوجد أيضًا أي مجال هنا للشكاوى المتضررة. لا يُكنني إحصاء عدد المرات التي حذَّرنا فيها المتجولين أمثالك من أن آلاتكم الشيطانية غير مرغوب فيها في أي مكان في أسكون».

قال بونيتس بهدوء: «هذه ليست محاولة لتسويغ تصرف هذا التاجر يا سيدي، ليس من سياسة التجار أن نتطفل على مكان غير مرغوبين فيه، ولكن المجرة كبيرة، وقد حدث من قبل أن تخطى أحدهم الحدود بشكل غير مقصود، لقد كان خطأً مؤسفًا».

تخطى أحدهم الحدود بشكل غير مقصود، لقد كان خطا مؤسفا». قال السيد الأكبر: «مؤسف، بالتأكيد. ولكن خطأ؟ لقد انهال عليَّ رفاقك من جليبتال 4 بالتوسلات من أجل التفاوض بعد القبض على هذا المهرطق اللعين بساعتين، لقد حذَّروني من مجيئك مرات عديدة، يبدو لي أنها حملة إنقاذ منظمة للغاية، ويبدو أنها كانت متوقعة كثيرًا، هذا أكبر من أن يكون مجرد خطأ، سواء كان مؤسفًا أم لا».

كانت عينا الأسكوني تنظران إليه بازدراء وهو يقول: «وآنتم أيهـا التجـار تحلقـون مـن كوكـب إلى آخـر كفراشـات صغـيرة مجنونـة، ولكن هبوطكم على أكبر كواكب أسكون في منتصف مجموعته الشمسية يتخطى حـدود جنونكـم، ثـم تقـول لي إن هـذا مجـرد خطـأ غير مقصود في تمييـز الحـدود؟ هـذا هـراء بالتأكيـد».

امتعـض بونيتـس دون أن يُظهـر هـذا، ثـم قـال بشـكلٍ مـراوغ: «إن كانت هذه محاولة تجارة متعمدة جلالتك فإن هذا تصرف غير حكيم ويتعارض مع قواعد بقابتنا الصارمة».

قـال الأسـكوني باقتضـاب: «عـبر حكيـم بالتأكبـد، حتـى أن رفيقـك سيفقد حياته على الأرجـح نظـير هــذا».

أحس بونيتس بقلبه بسقط بين قدميه، لم يكن هنالك أدنى تردد في ذلـك. قـال: «المـوت جلالتـك هـو أمـر بهـائي لا رجعـة فيـه، بالتأكيـد هناك بعض البدائـل».

كان هنـاك صمـت قبـل أن يجيبـه الرجـل المحـاط بالحـراس: «لقـد

سمعت أن القاعدة ثريـة». «ثريـة؟ بالتأكيـد. ولكـن ثرواتنـا هـي مـا ترفضـون أخـذه. إن بضائعنا

النووية تساوي...». «إن بضائعكم لا تساوي شيئًا، لأنها لا تحظى عباركة الأسلاف. إن بضائعكم خبيثة وملعونة، وبهذا فإنها تقع تحت تحريم الأسلاف».

كان يترنـم بالحديـث كأنـه يـردد جمـلًا محفوظـة. ثـم ضيَّـق السـيد الأكَّبر عينيـه وقـال بطريقـة ذات مغـزى: «أليـس

لديـك شيء آخـر ذو قيمـة؟».

لم يفهم التاجر المغزى فقال: «أنا لا أفهم، ما الذي تريده؟». بسـط الأسـكوني ذراعيـه وقـال: «أنـت تطلـب منـي أن أتبــادل الأماكن معك، وأن أخبرك أنا بها أريده، لا أعتقد هذا، يبدو لي أن زميلك سيخضع للعقوبة المُحددة لانتهاك المقدسات في القانون الأسكوني؛ الموت بالغاز. نحن قوم عادلون، إن أفقر فلاح في قضية مماثلة لن يتلقى عقابًا أكبر من هذا، وأنا نفسي لم أكن لأتلقى عقابًا أقل منه».

قال بونيتس في يأس: «هل تسمح لي جلالتك أن أتحدث مع السجين؟».

قال السيد الأكر بصرامة: «إن القانون الأسكوني لا يسمح بأي تواصل مع المتهمين».

تمالك بونيتس نفسه وهو يقول: «أنا أطلب من جلالتك أن تكون رحيمًا بروح رجل في الساعة التي يكاد أن يفقد فيها حياته، لقد كان معزولًا عن المواساة الروحانية طيلة الوقت الذي تتعرض فيه حياته للخطر، حتى الآن وهو يواجه احتمالية أن يذهب بلا استعداد إلى حضن الروح التي تحكم كل شيء».

قال السيد الأكبر ببطء وبشك: «هل أنت من رعاة الأرواح؟».

أحنى بونيتس رأسه في تواضع وقال: «لقد تلقيت تدريبي على هذا. يحتاج التجار المتجولون في مساحات الفضاء الشاسعة الفارغة إلى رجال مثلي ليعتنوا بالجانب الروحاني من الحياة المسخرة للتجارة والسعي وراء الأغراض الدنيوية».

عض الحاكم الأسكوني شفته السُفلى ثم قال: «يجب أن يُعد كل رجل روحه من أجل رحلته إلى أرواح أسلافه، ولكني لم أكن أظن أن التجار أمثالك متدينون».

الفصل الثالث

تقلب إسكِل جوروق وهو نائم على أريكته ثم فتح عينيه عندما دلف ليمار بونيتس عبر الباب المصفح الثقيل، الذي انغلق بدويً كبير وراءه. اعتدل جوروق واقفًا على قدميه وهو يقول: «بونيتس! هل أرسلوك؟».

قال بونيتس بسخرية مريرة: «إنها محص مُصادفة، أو لعله حظي العاثر اللعين. النقطة الأولى؛ أنب تورطت في هذا المأزق في أسكون. النقطة الثانية؛ إن مساري التجاري المعروف لهيئة التجارة جعلني على مسافة خمسين فرسحا نجميّا من هذه المجموعة الشمسية في نفس وقت حدوث النفطة الأولى. النقطة الثالثة؛ لقد عملنا معًا من قبل والهيئة تعرف هذا. أليس هذا ترتيبًا قدريًا وائعًا؟ لقد تراصت نجوم الحظ لتمنحنا حل المشكلة».

قال جوروق بحذر: «احترس! سيكون هناك من يُنصت إلينا، ها ترتدي حقال تشويش؟».

أشار بونيتس إلى السوار المزخرف الذي يُحيط معصمه، فاسترخى جوروق.

تأمَّل بونيتس المكان، كانت الزنزانة فارغة ولكنها كبيرة، جيدة الاضاءة وتفتقر إلى الروائح الكريهة المعتادة. قال: «هذا ليس سيئًا، إنهم يعاملونك بلطف شديد».

تجاهـل جـوروق الملحوظـة وقـال: «اسـمعني، كيـف هبطـت إلى هنـا؟ لقـد كنـت في عُزلـة تامـة طيلـة الأسـبوعين الماضيـين».

«منــذ أن جئــت أنــا؟ هممــم. حســنًا، يبــدو لي أن الطائـر العجــوز

الـذي يأتمـرون بأمـره لديـه نقـاط ضعـف، إنـه يتأثـر كثيرًا بالخطـب الدينيـة، لـذا اغتنمـت الفرصـة ونجح الأمـر. أنـا هنـا بصفتي مرشـدك الروحـاني. هنـاك شيء حيـال الأشـخاص المتدينين مثلـه، إنـه سيقطع عنقـك بابتهـاج إن كان هـذا يُناسبه، ولكنـه سـوف يـتردد في تعريـض روحـك للخطـر فالأمـور الروحانيـة شـائكة بالنسـبة لهـم. هـذا مجـرد جـزء صغـير مـن علـم النفس التجريبي، يجـب عـلى التاجـر أن يعـرف القليـل مـن كل شيء».

ابتسم جوروق ساخرًا وقال: «كما أنك ذهبت إلى المدرسة الدينية أيضًا. أنت محق تمامًا يا بونيتس. أنا مسرور لأنهم أرسلوك. ولكن لا شك أن السيد الأكبر لم يسمح بهذا حبًّا في روحي وحسب، ألم يذكر لك أي فدية؟».

ضيئق التاجر عينيه وقال: «لقد ألمح إلى هذا بشكلٍ عارض، كما هدد أيضًا بقتلك بالغاز. لقد لعبت الأمر بشكلٍ آمن وتفاديت الحديث في الأمر، من الممكن ببساطة أن يكون الأمر فخًا. إذن فهي عملية ابتزاز أليس كذلك؟ ما الذي يُريده؟».

«الذهب».

عقد بونيتس حاجبيه وقال: «الذهب! المعدن نفسه؟ لماذا؟».

«إنه وسيلتهم للمقايضة».

«حقًا؟ ومن أين أحصل لهم على الذهب؟».

«من أي مكان يمكنك أن تجده فيه. اسمعني، هذا أمر هام، لن يحسني سوء طالما السيد الأكبر يشم رائحة الذهب في أنفه، فلتعده بالذهب، بقدر ما يريد. ثم عُد إلى القاعدة إن اقتضت الضرورة لتحصل عليه. بعدما أنال حريتي سيقتادوننا خارج المجموعة الشمسية ثم نفترق أنا وأنت».

قال بونيتس باستياء: «ثم ستعود وتحاول مُجددًا».

«إن مهمتي هي بيع المعدات النووية إلى أسكون».

«سـوف ينالـون منـك قبـل أن تقطـع فرسـخًا واحـدًا في الفضـاء، أعتقـد أنـك تعـرف هـذا».

قال جوروڤ: «لا أعتقد هذا، ولكن حتى لو كان هذا حقيقيًا فإنه لن يُغير من الأمر شيئًا».

«سوف يقتلونك في المرة الثانية».

هزً جوروڨ كتفيه.

قال بونيتس بهدوء: «إن كنت سأدهب للتفاوض مع السيد الأكبر مُجددًا فأنا أُريد أن أعرف القصة برمنها. أنا أتخبط بشكلٍ أعمى حتى هذه اللحظة. لقد كدت بسبب هذا أن أُثير أعصاب جلالته بتعليقاق البسيطة».

قال جوروق: «الأمر بسيط للغاية، الطريقة الوحيدة التي يُمكننا بها زيادة أمن القاعدة هنا في محيط المجرة الخارجي هو عن طريق تشكيل إمبراطورية تجارية تخضع للسيطرة الدينية. نحن أضعف من اللازم لفرض السيطرة السياسية، إن هذا هو كل ما نستطيع فعله للحفاظ على سيطرتنا على الممالك الأربعة».

أوماً بونيتس برأسه وقال: «أنا أدرك هذا، وأي مجموعة شمسية لا تقبل المعدات النووية لا يُكن وضعها أبدًا تحت سيطرتنا الدينية...».

«وبالتالي مُكن أن تصير نقطة ارتكاز للاستقلال والعدائية».

قال بونيتس: «حسنًا إذن، فهمت النظرية، والآن ما الذي يمنع عملية التجارة بالضبط؟ الدين؟ لقد أشار السيد الأكبر إلى هذا».

«إنه نوع من عبادة الأسلاف؟ إن تقاليدهم الدينية تتحدث عن ماضٍ شرير، لم ينقذهم فيه سوى الأبطال البسطاء الصالحين من الأجيال الماضية، إنها نسخة محرفة من الحقبة الفوضوية في القرن الماضي؛ عندما طُردت القوات الإمبراطورية وتأسست الحكومة المستقلة. إن العلوم المتقدمة والقوى النووية صارت مرتبطة بالحكم الإمبراطوري القديم الذي يتذكرونه برعب».

«هكذا إذن؟ ولكن لديهم سفنًا صغيرة رائعة استطاعت رصدي ببراعة شديدة من على بُعد فرسخين، هذا يشي بوجود طاقة نووية بالنسبة لي».

هنزَّ جوروق كتفيه وقال: «هذه السفن هي بقايا الإمبراطورية بلا شك، على الأرجح بها محركات نووية، إنهم يحتفظون بما لديهم، الأمر هو أنهم لا يطورونه، واقتصادهم الداخلي بأكمله غير نووي، هذا هو ما يجب تغييره».

«كيف سنفعل هذا؟».

«بكسر المقاومة عند نقطة ما. الأمر ببساطة هو أننا لو استطعنا بيع مِدية بشفرة من حقل طاقة إلى أحد النبلاء فسوف يكون من مصلحته أن يفرض قوانين تسمح له باستخدامها. قد يبدو الأمر سخيفًا عند قوله بهذه الطريقة، ولكنه صحيح من الناحية النفسية. إن إجراء عمليات تجارية استراتيجية في أوقات استراتيجية سوف يخلق طائفة مؤيدة للطاقة النووية بين الحاشية».

«ولقد أرسلوك لهذا الغرض، بينما أنا هنا فقط لكي أدفع فديتك وأُغادر، أليس هذا قصورًا في التفكير؟».

سأله جوروق بحذر: «من أي ناحية؟».

قال بونيتس بغضب مُفاجئ: «أنت رجل دبلوماسي ولست

تاجرًا، وإطلاق لقب تاجر عليك لن يجعلك واحدًا. هذه القضية يجب أن مُنح لرجل متمرس في البيع، وأنا هنا مع حمولة كاملة تتعفن بلا فائدة، وحصة مبيعات لن أستطيع أبدًا أن أحققها كما يبدو».

ابتسم جوروق ابتسامة شاحبة وقال: «هل تعني أنك ستُغامر بحياتك من أجل شيء ليس من اختصاصك؟».

قال بونيتس: «هل تعني أن هذه مسألة وطنية، وأن التجار ليسوا وطنين؟».

«هذه هي سمعتهم، التجار الأوائل لم يكونوا كذلك».

«حسناً، سأعترف بهذا. أنا لا أسافر عبر الفضاء بغرض إنقاذ القاعدة أو أي شيء كهذا، ولكني أفعل هذا لكي أجني المال، وهذه هي فرصتي، إن كان هذا سيُساعد القاعدة في الوقت ذاته فهذا أفضل، لقد غامرت بحياتي من قبل من أجل فرص أكثر ضآلة». اعتدل بونيتس واقفًا فاعتدل جرورف معه وقال: «ما الذي ستفعله؟».

ابتسم التاجر وقال: «لا أعرف يا جوروق... حتى الآن. ولكن إن كان جوهر الأمر هو البيع فأنا الرجل المناسب، أنا لا أتباهى عادة، ولكن هناك شيئًا واحدًا يُكنني أن أؤكده لك، أنا لا أفشل أبدًا في تحقيق حصتي من المبيعات».

مجرد أن طرق على باب الزنزائة انفتح على الفور، ثم دخل حارسان ليقف على جانبيه.

الفصل الرابع

قال السيد الأكبر متجهمًا: «استعراض!». كان يجلس متدثرًا في فرائه وهو يُسك بيده النحيفة الهراوة الحديدية الني يستخدمها كعكاز.

«والذهب جلالتك».

وافقه السيد الأكبر بلا اكتراث: «والذهب».

وضع بونيتس الصندوق على الأرض وفتحه وهو بنظاهر بالثقة قدر المستطاع. كان يشعر بالوحدة في وجه عداء كوب، نفس الإحساس الذي راوده في عامه الأول في الفصاء. كان هناك شبه دائرة من المستشارين الملتحين يحدفون إليه نامتعاض، ومن بينهم كان فيرل؛ الحظيّ نحيف الوجه الذي يجلس بجوار السيد الأكبر في عدائية صارمة. كان بونيتس قد التقى به بالفعل من قبل وقد عدًه على الفور عدوًا أساسيًا، وبالتالي ضحية أساسية.

خارج القاعة كان هناك جيش صغير ينتظر ما سيحدث. كان بونيتس قد عُزِلَ تمامًا عن سفينته، فلم يكن معه أي سلاح سوى محاولته للرشوة، بينما لا يزال جوروق أسيرًا.

أجرى تعديـلًا أخـيرًا في الآلـة قبيحـة المظهـر غـير المتقنـة التـي كلَّفتـه أسـبوعًا مـن الابتـكار، وراح يدعـو مجـددًا أن الكوارتـز المبطـن بالرصـاص سـيتحمل الضغـط.

سأله السيد الأكبر: «ما هذا؟».

قال بونيتس وهو يتراجع للوراء: «هذه آلة صغيرة قد أعددتها بنفسي». «هـذا واضح، ولكنها ليست المعلومة التي أريدها، هـل هـي واحـدة مـن فظائع السحر الأسـود مـن كوكبـك؟».

قال بونيتس معترفًا بجدية: «إن لها طبيعة نووية، ولكن لن يحتاج أحد منكم أن يلمسها، أو أن يتعامل معها. إنها من أجلي وحدي، وإن كانت تحتوي على أي فظائع فسوف أتحمل فظاعتها بنفسي». رفع السيد الأكبر عُكَّازَه الحديدي وأشار به ناحية الآلة في إيماءة تهديدية بينها شفتاه تتحركان بسرعة وصمت في ابتهال تطهير. مال ناحيته المستشار ذو الوجه النحيل الدي على يمينه، واقترب شاربه الأحمر الكث من أذن السيد الأكبر، هزَّ الأسكوني العجوز كتفيه متجهمًا وهو يبتعد عنه. «وما علاقة آلتك الشريرة هذه بالذهب الذي قد يُنقذ حياة رفيقك؟».

قال بونيتس وهو يضع يده برفق على الحجرة المركزية، ويُداعب جوانبها الدائرية الصلبة: «باستخدام هذه الآلة مُكنني أن أُحوُل الحديد الذي لا تحتاجونه إلى ذهب من أجود الأنواع، إنها الآلة الوحيدة المعروفة للبشر التي مُكنها أن تأخذ الحديد الحديد القبيح جلالتك الذي يُدعّم كرسيك الذي تجلس عليه وحوائط هذا المبنى وتحيله ذهبًا أصفر لامعًا ثقيلًا».

أحسس بونيتسس أنه يعسرض الأمسر بطريقة سيئة، إن أحاديشه التسويقية في العادة تكون سلسة وسهلة ومعقولة، ولكن حديثه هذه المرة كان يسير بشكلٍ أعرج كعربة فضاء مترنصة. ولكن ما أثار اهتمام السيد الأكبر كان المحتوى وليس طريقة العرض.

«إذن؟ تحويل؟ لقد كان هناك العديد من الحمقى الذين زعموا المتلاكهم هذه القدرة، لقد دفعوا أهن هرطقتهم الحمقاء».

«هل نجحوا؟».

قال السيد الأكبر بسخرية قاسية: «لا، إن النجاح في إنتاج الذهب سيكون جرية تحمل في ذاتها طوق النجاة، إن المحاولة بالإضافة إلى الفشل هي ما تؤدي إلى الموت». ثم قال وهو يضرب الأرض بعكازه: «هاك، أرني ماذا يُكنك أن تفعل بعصاي».

«فلتعذرني جلالتك، إن جهازي هو غوذج صغير أعددته بنفسي، وعصاك طويلة للغاية».

تلفَّت السيد الأكبر بعينيه الصغيرتين اللامعتين ثم توقف عند شخص وقال: «أعطني أبازيك يا راندل، بربك يا رحل، سأعوضك عنها بالضعف لو اقتضى الأمر».

مرَّت الأبازيم عبر صف الحاضربن من بدٍ إلى بد، حتى وصلت إلى السيد الأكبر، الذي ورنها بيده مُفكرًا، ثم قال وهو يُلقي بها إلى الأرض: «هاك».

التقطها بونيتس ثم جذب الأسطوانة بقوة حتى فتحها، قبل أن يرمش بعينيه ويضيقهما في تركيز ليضع الأبازيم بحرص في منتصف لوحة الآنود الشبكية، سيكون الأمر أسهل لاحقًا ولكن يجب ألا يكون هناك أي فشل في المرة الأولى.

أصدرت آلة التحويل يدوية الصنع صوت طقطقة مخيفًا لعشر دقائق، بينما تنبعث رائحة الأوزون بشكل خافت، تراجع الأسكونيون إلى الوراء وهم يتمتمون، ومُجددًا راح فيرل يهمس بإلحاح في أذن الحاكم. كانت ملامح السيد الأكبر جامدة ولم يتزحزح قيد أنهلة.

ثم صارت الأبازيم ذهبًا.

حملها بونيتس في يـده إلى السـيد الأكبر وهـو يتمتـم: «جلالتـك!».

ولكن الرجل العجوز تردد ثم أشار بيده ليبعدها عنه ويصره مُعلِّق بآلة التحويل.

قال بونيتس بنبرة سريعة: «هذا ذهب خالص أيها السادة، ذهب قلبًا وقالبًا، يُكنكم أن تخضعوه لأي اختبار كيميائي وفيزيائي معروف إذا أردتم أن تتيقنوا من الأمر. لا يُكن تمييزه عن الذهب الطبيعي بأي شكل من الأشكال. من الممكن تحويل أي حديد، الصدأ لن يؤثر على الأمر، ولا أي كمية معقولة من المعادن داخلة في صناعة السبيكة...».

ولكن بونيتس كان يتحدث فقط ليملأ الفراغ، لقد وضع الأبازيم في يده المفرودة وترك الذهب يجادل بالنيابة عنه.

وأخيرًا مد السيد الأكبريده ببطء، فاعتدل فيرل ذو الوجه النحيف وقال على الفور: «إن هذا الذهب من مصدر مسموم حلالتك».

عارضه بونيتس قائلًا: «من الممكن للزهرة أن تنمو من الطين جلالتك. أثناء تعاملكم مع جيرانكم فإنكم تشترون معادن من كل الأنواع الممكن تصورها، دون أن تتساءلوا عن طريقة حصولهم عليها، سواء كانت من آلة نقية يُباركها أسلافكم الراحلون أم أنها من مصدر شيطاني لعين. بحقكم، أنا لا أعرض عليكم الآلة، أنا أعرض الذهب».

قال فيرل: «أنت غير مسؤول جلالتك عن آثام الغرباء الذين يعملون بدون رضاك أو علمك. ولكن أن تقبل هذا الذهب الزائف العجيب المصنوع من الحديد بشكل آثم في حضورك وبرضاك لهو إهانة لأرواح أسلافنا المقدسين الحية».

قال السيد الأكبر بشك: «ولكن الذهب هو الذهب، وهو ليس

سوى مقايضة مقابل وثني مجرم مُدان. أنت تُبالغ في انتقاد الأمر يا فيرل». ولكنه سحب يده.

قال بونيتس: «أنت الحكمة ذاتها جلالتك. فكّر في الأمر، بالتخلي عن وثني فإنك لن تخسر شيئًا عند أسلافك، ولكن مع الذهب الذي ستحصل عليه في المقايضة فإن باستطاعتك أن ترخرف أضرحة أرواحهم المقدسة. وبالتأكيد إن كان الذهب شريرًا في حد ذاته - إن كان شيء من هذا القبيل مُمكنًا - فإن الشر سبعادر بالضرورة بجرد استخدام المعدن في غرض ديني».

قال السيد الأكبر في حيوية مفاجئة: «بحق عظام أجدادي». ثم انفرجت شفتاه بضحكة رفيعة، قبـل أن يقـول: «مـا رأيـك في هـذا الشـاب يـا فـيرل؟ إن مـا قالـه صحيح، صحيح ككلـمات أسـلافي».

قال فيرل بوجوم: «يبدو الأمر هكذا. هذا باعتبار أن صحتها ليست حيلة من روح خبيثة».

قال بونيتس فجأة: «سأجعل الأمر أفضل، فلتبقوا الذهب رهينة لديكم، فلتضعوه على مذابح أسلافكم كقربان، ولتبقوني لديكم لثلاثين يومًا، إن لم يكن هناك في نهاية هذه المهلة أي دليل على عدم الرضا - إن لم تحدث أي كوارث - فسيكون هذا بالتأكيد دليلًا على قبول القربان. ما الذي يُحكن تقديمه أكثر من هذا؟».

وعندما اعتدل السيد الأكبر واقفًا بحثًا عن أي اعتراض لم يستطع أي رجل في المجلس أن يُبدي سوى موافقته، حتى فيرل عض على طرف شاربه الكث وأوماً برأسه في اقتضاب.

ابتسم بونيتس وهو يفكر في فائدة تعليمه الديني.

الفصل الخامس

مرً أسبوع آخر قبل أن يُرتَّب بونيتس لقاءً مع فيرل. كان يشعر بالتوتر ولكنه بحلول هذا الوقب كان قد اعتاد على الإحساس بالعجز الجسدي. لقد غادر حدود المدينة تحت الحراسة وتوجه إلى قيلا فيرل، لم يكن بيده شيء لفعله سوى أن يقبل الأمر دون أن ينظر حتى وراء ظهره.

بدا فيرل أكثر طولًا وأصغر سنًا خارج دائرة الشيوخ، لم يبـدُ شيخًا عـلى الإطـلاق في ملابسـه غـبر الرسـمبة.

قال بدون مقدمات وقد بدا أن عنبه المتقاربتي ترتعشان: «أنت رجل غريب، فأنت لم تفعل شيئًا طيلة الأسبوع الماضي وخصيصًا الساعتين الماضبتين سوى التلميح بأني أريد الذهب، يبدو لي أن هذا مجهود بلا طائل، فمن لا يُريده؟ لِمَ لا يتقدم خطوة للأمام؟».

قال بونيتس بتكتم: «إنه ليس مجرد الذهب، ليس مجرد عملة أو اثنتين، ولكن بالأحرى كل ما يكمن وراء الذهب».

ابتسم فيرل ابتسامة صفراء وقال ليحثه على الحديث: «وما الذي يكمن وراء الذهب؟ بالتأكيد هذا ليس تمهيدًا لعرض ساذج آخر».

عقد بونيتس حاجبيه قليلًا وقال: «ساذج؟».

ضمً فيرل يديه ووضع ذقنه عليهما برفق ثم قال: «أجل، بالتأكيد. أنا لا أنتقدك، أنا واثق من أنه كان ساذجًا عن عمد. كان من الممكن أن أحذر جلالته من هذا لو كنت واثقًا من الدافع،

لو كنت مكانك كنت سأنتج الذهب على سفينتي وأعرضه وحده، كان من الممكن الاستغناء عن هذا العرض الذي قدمته لنا والعداء الذي عرضت نفسك له».

قال بونيتس معترفًا: «هذا حقيقي، ولكن لأنه لم يكن هناك أحدٌ في مكاني فقد قبلت هذا العداء من أجل أن أجذب انتباهك».

قال فيرل دون أن يبدل أي مجهود لإخفاء سخريته وازدرائه: «هل هذا كل ما في الأمر؟ هذا فقط ببساطة؟ وأفترض أنك ستقول إن فترة الثلاثين يومًا للتطهير كانت لكي تضمن لنفسك وقتًا كافيًا لتحول هذا الانتباه لشيء ملموس بعض الشيء. ولكن ماذا لو اتضح أن الذهب دنس».

سمح بونيتس لنفسه ببعض السخرية بدوره وهو يقول: «عندما يكون الحكم على هذا الدنس متوقفًا على هؤلاء الذين يرغبون بشدة في أن يجدوه نقيًا؟».

رفع فيرل عينيه وهو يضيقهما محدقًا إلى التاجر، وقد بدا مندهشًا وراضيًا في الوقت ذاته ثم قال: «وجهة نظر معقولة. والآن أخبرني لمَ رغبتَ في جنب انتباهي؟».

«سوف أخبرك. أثناء الوقت القصير الذي قضيته هنا لاحظت حقائق مفيدة تتعلق بك وتثير اهتمامي. على سبيل المثال أنت صغير؛ صغير للغاية بالنسبة لأن تكون عضوًا في المجلس، وأيضًا من عائلة صغيرة بشكلٍ نسبي».

«هل تنتقد عائلتي؟».

«لا على الإطلاق، إن أسلافك عظماء ومقدسون، سيعترف الجميع بهذا، ولكن هناك من يقولون إنك لا تنتمي لأي من القبائل الخمسة». مال فيرل للوراء وقال دون أن يُخفي الحقد في صوته: «مع احترامي لهؤلاء المعنيين فإن القبائل الخمسة ضعيفة التناسل وقصيرة العمر، إن عدد من هم على قيد الحياة من هده القبائل لا يبلغ خمسين فردًا».

«ولكن هناك من يقولون إن الأمة لن تقبل بأن ترى أي رجل من خارج القبائل في منصب السيد الأكبر. وشاب صغير لم يصبح حظيًّا للسيد الأكبر إلا منذ وقتٍ قصير لا بد وأن له أعداء أقوياء بين كبار الدولة... هذا ما يُقال. إن جلالته ينقدم في العمر وحمايته لن تستمر بعد موته، عندما يصير واحد من أعدائك هو من يفسر كلمات روحه بلا شك».

قال فيرل متجهمًا: «أنت تسمع الكثير بالبسية لغربب، مثل هذه الآذان يجبب أن تُقطع».

«يُمكن تقرير هذا لاحقًا».

تململ فيرل في مقعده بنفاد صبر ثم قال: «دعني أتوقع، سوف تعرض علي الثروة والقوة في صورة هذه الآلات الصغيرة الشريرة التي تحملها في سفينتك، أليس كذلك؟».

«فلنفترض أن الأمر هكذا، ماذا سيكون اعتراضك؟ فقط مقياسك للخير والشر؟».

هـزَّ فـيرل رأسـه وفـال: «لا، عـلى الإطـلاق. اسـمعني أيهـا الغريب، بغـض النظر عـن آرائـك الوثيـة عنـا فأنـا لا أخضع لهيمنـة أسـاطيرنا، رغـم أننـي قـد أبـدو هكـذا، أنـا رجـل متعلـم يـا سـيدي وآمـل أننـي رجـل متنـور، إن العمـق الكامـل لعاداتنـا الدينيـة ـ مــ الناحيـة الطقوسـية وليـس المعنـى الأخلاقـي ـ هـو مـن أجـل العـوام».

قال بونيتس بإلحاح بسيط: «ما هو اعتراضك إذن؟».

آلاتك الصغيرة يجب أن يستخدمها أحدهم لتكون مفيدة، كيف ستأي الثروات إليَّ إن كنت لن أقدر على استخدام ـ ما الذي تبيعه؟ ـ فلنقل موس حلاقة على سبيل المثال إلا في أقصى درجات السرية والحذر. حتى وإن استطعت حلاقة ذقني بشكل أكثر بساطة وأكثر دقة، فكيف سأصه ثريًا؟ وكيف سأتفادى الموت بحجوة الغاز أو

«إنهـم العـوام ببسـاطة، قـد أكـون مسـتعدًّا للتجـارة معـك، ولكـن

دقة، فكيف سأصير ثريًّا؟ وكيف سأتفادى الموت بحجرة الغاز أو حشود العامة الخائفين إذا ضُبطت مرة متلبسًا وأنا أستخدمه؟». هزَّ بونيتس كتفيه وقال: «أنت محق. يُكنني أن أشير إلى أن الحل سيكون تثقيف شعبك لاستخدام الأدوات النووية من أجل راحتهم ومن أجل أرباحك الكبيرة. لا أُنكر أن هذا سيكون عملًا ضخمًا، إلا أن العائد سيكون أضخم بكثير. ولكن هذه هي مشكلتك أنت في الوقت الراهن وليست مشكلتي أنا على الإطلاق، فأنا لا أعرض عليك موسًا أو سكينًا أو آلة ميكانيكية للتخلص من القمامة». «ما الذي تعرضه إذن؟».

«الذهب نفسه، بشكلٍ مباشر، يُمكنك أن تحصل على الآلة التي استعرضتها الأسبوع الماضي».

في تلك اللحظة تخشُّب فيرل وارتجف الجلد على جبهته وقال: «آلة التحويل؟».

«بالضبط، إن إمدادك من الذهب سيساوي إمدادك من الحديد، أتصور أن هذا سيكون كافيًا لكل ما تحتاجه، كافيًا من أجل السيادة الكبيرة ذاتها، رغم صغر سنك ورغم أعدائك، وهذا كله آمن».

«من أي ناحية؟»

« من ناحية أن السرية هي جوهر استخدامها، السرية التي

فـلا يُحكـن التفرقـة بينـه وبـين الذهـب الطبيعـي». «ومن الذي سيدير الآلة؟». «أنـت بنفسـك، كل مـا تحتاجـه هـو خمـس دفائـق مـن التعليـم، وأنـا مسـتعد لتجهيـز الأمـر مـن أجلـك في أي وفـت ترغـب فيـه».

وصفتها أنت بأنها الأمان الوحيد فيما يتعلق بالأدوات النووية، يُمكنـك أن تدفـن آلـة التحويـل في أعمـق سرداب في أقـوى حصـن في أبعـد إقطاعياتـك، وسـيظل يجلـب لـك الـثروة الفوريـة. إنـك تشـتري الذهب وليس الآلـة، وهـذا الذهـب لا يحمـل أدنى أثـر عـلى تصنيعـه،

«وما هو المقابل؟». قـال بونيتـس بحـذر: «حسـنًا سـوف أطلـب عُنـا، عَنـا باهظًـا. هــذا

هـو مصـدر دخـلي. دعنـا نقـول ـ لأنهـا آلـة ثمينـة ـ مـا بُعـادل قيمتـه

قـدم مكعـب مـن الذهـب عـلى هيئـة سـبائك مـن الحديـد الصـافي». ضحك فيرل فتورد وجه بونيتس وقال بحرم: «يُمكنني أن أؤكد لـك يـا سـيدي أنـك سـتحصل عـلى قيمـة مـا دفعتـه في غضـون ساعتن».

«هـذا حقيقي، وفي غضـون سـاعة قـد ترحـل ويتضح فجـأة أن آلتـي عديمة الجدوى. أحتاج إلى ضمان». «سأعطيك كلمتي».

انحنى فيرل في احترام ساخر وهـ و يقول: «إنها كلمـ قَيِّمـ ق، ولكـن وجودك سيكون ضمانًا أفضل، سأعطيك كلمتي أنني سأدفع لك بعد أسبوع من تسليمي الآلة وهي جاهزة للعمل».

«مستحيل؟ بعدما أصبحت مستحقًا بالفعل لعقوبة الإعدام بسهولة شديدة، لمجرد أنك قد عرضت عليّ أن تبيع لي أي شيء. الغد». كان وجه بونيتس خاليًا من المشاعر، ولكن عينيه كانتا ترتجفان،

البديـل الوحيـد هـو كلمتـى، وإلا فسـوف تذهـب إلى حجـرة الغـاز في

كان وجه بونيتس خاليًا من المشاعر، ولكن عينيه كانتا ترتجفان، ثم قال: «هذا استغلال غير عادل، هل ستصبغ وعدك بشكلٍ كتابي على الأقل؟».

ابتسم فيرل ابتسامة عريضة راضية ثم قال: «وأصير عُرضة للإعدام سدوري؟ لا يا سيدي! واحد منا فقط هو الأحمق». قال التاجر في استسلام: «أنا موافق إذن».

القصل السادس

أُطلِق سراح جوروق في اليوم الثلاثين وحلَّ محلَّه خمسمئة رطل من أجود أنواع الذهب. وأُطلق معه سراح سفينته المحتجزة الدنسة التي لم تُلمَس.

كانت رحلة خروجه من مجموعة أسكون الشمسية تُشبه رحلة دخوله إليها، منع سنفن أسطوانية أنيقنة صغيرة تصحبهما طيلنة الطرينق.

نظر بونيتس إلى سفينة جوروق الني كاست عبارة عن ذرة صغيرة في ضوء الشمس الحاف، بينما صوت حوروق يصل إليه واضحًا وحادًا عبر الشعاع الأثيري المحمي بالتشويش.

كان يقول: «ولكن هذا ليس هو المطلوب يا بونيتس، إن آلة التحويل لن تفي بالغرض، من أين حصلت على واحدة على أي حال؟».

أجابه بونيتس في تأنَّ: «لم أحصل عليها، لقد ابتكرتها من حجرة حفظ الطعام الإشعاعية، إنها ليست مفيدة حقًا، فاستهلاك الطاقة مكلف للغاية على النطاق الكبير، وإلا فإن القاعدة كانت ستستخدم التحويل بدلًا من البحث عن المعادن الثقيلة في أرجاء المجرة الشاسعة. إنها واحدة من الحيل الأساسية التي يستخدمها كل تاجر، عدا أنني لم أر آلة تحويل حديد إلى ذهب من قبل، ولكنها مثيرة للإعجاب، وتؤدي الغرض... بشكلٍ مؤقت».



«حسنًا، ولكن هذه الحيلة ليست مفيدة». «لقد أخرجتك من مأزق صعب». «هذا بعيد للغاية عن الغرض، خصيصًا وأنني سأضطر للعودة ججرد أن نتخلص من مرافقينا المتحفزين».

«الذا؟».

قال جوروق بحدة: «لقد شرحت الأمر بنفسك لذلك السياسي، لأن صفقتك بأكملها تعتمد على حقيقة أن آلة التحويل هي وسيلة لتحقيق غاية، ولكن ليس لها قيمة في ذاتها، لقد اشترى الذهب وليس الآلة. لقد كانت حيلة نفسية جيدة بها أنها قد أدّت الغرض، ولكن...».

قال بونيتس بصوت يخلو من المشاعر: «ولكن؟».

ازدادت حدة الصوت الصادر عن جهاز الاستقبال: «ولكننا نريد أن نبيع لهم آلة لها قيمة في ذاتها، شيئًا سيرغبون في استخدامه علنًا، شيئًا سيجبرهم على تغيير قوانينهم لصالح التقنيات النووية من باب المصلحة الشخصية».

قال بونيتس بهدوء: «أنا أفهم هذا، لقد شرحته لي من قبل، ولكن فلتنظر إلى ما سيترتب على صفقتي، حسنًا؟ بوجود آلة التحويل فإن فيرل سينتج الذهب، وسيستمر هذا لوقت طويل بما يكفي ليضمن له الانتخابات القادمة. إن السيد الأكبر الحالي لن يستمر لوقتٍ طويل».

سأله جوروق بقسوة: «هل تعتمد على عرفانه بالجميل؟». «لا، عـلى المصلحـة الذاتــة الفطنـة. ان آلـة التحوــل سـت

«لا، على المصلحة الذاتية الفطنة. إن آلة التحويل ستجلب له الفوز في الانتخابات. الآليات الأخرى...».

«لا، إن وعدك ملتو، إنه لن يدين بالفضل لآلة التحويل سل للدهب التقليدي المعتاد، هذا هو ما أصاول أن أُضرك به».

ابتسم بونيتس وهو يعدل من جلسته لوضع أكثر راحة. حسنًا

لقد لعب بأعصاب رفيقه المسكين بما يكفي. لقد بدأ جوروق يفقد أعصابه.

قال التاجر: «ليس بهذه السرعة يا جوروق، أنا لم أنهِ حديثي بعد، الأمر يتضمن آلات أُخرى بالفعل».

خيَّم صمت قصير قبل أن يسأله جوروق بصوت حذر: «أي آلات أخرى؟».

أشار بونيتس بيده بحركة تلقائبة عديمة الجدوى وقال: «هل ترى هذه السفن المرافقة لنا؟».

قال جوروق باقتضاب: «أنا أراها، فلتخبرني عن هذه الآلات الأخرى».

«سأُخبرك إذا أنصت إليَّ. ما يُرافقنا هو أسطول فيرل الخاص، إنه شرف خاص أسبغه عليه السيد الأكبر، لقد استطاع أن يكتسب منه هذا».

«إذن؟».

تخوم أسكون. اسمعني!». ثم تحمس بونيتس فجأة. «لقد أخبرتك أنني في هذا الأمر لأجني المال لا لأنقذ الكواكب. حسنًا لقد بعت له آلة التحويل مقابل لا شيء، لا شيء سوى مخاطرة الموت في حجرة الغاز، وهذا لن يساعدني في تحقيق حصتي من المبيعات». «فلتعد للحديث عن مقاطعات التعدين يا بونيتس، ما دورها

«وإلى أيـن تظـن أنـه يأخذنـا؟ إلى مقاطعـات التعديـن الخاصـة بـه في

«دورها هو الأرباح، سوف نحصل على أكوام كبيرة من القصدير يا جوروڤ، ما يكفي من القصدير لملء كل قدم مكعب من هذه السفينة القديمة، والمزيد من أجلك. أنا سأهبط مع فيرل لتحصيل هذا يا صديقي، وأنت ستبقى لتغطيتي من الأعلى مع كل سلاح لديك، فقط تحسبًا لألا يتحلى فيرل بروح رياضية حيال الأمر كما يتظاهر. هذا القصدير هو أرباحي».

«مقابل شحنتي بأكملها من المعدات النووية، بضعف الثمن،

بالإضافة إلى إكرامية». ثم هز كتفيه بطريقة شبه آسفة وقال: «أعترف أنني قد ابتززته ولكني يجب أن أُحقق حصتي من المبيعات، أليس كذلك؟».

كان جوروق عاجزًا عن الفهم بشكلٍ واضح فقال بضعف: «هـل هكنك أن تفسر؟».

«ما الذي يحتاج لأن أفسره؟ الأمر واضح يا جوروق. لقد ظنَّ هذا الكلب الماهر أنه قد أوقعني في فخ محكم لأن كلمته تساوي أكثر من كلمتي أمام السيد الأكبر. لقد أخذ آلة التحويل وهذه جريمة عظمى في أسكون، ولكنه يستطيع في أي وقت أن يقول إنه قد استدرجني إلى فخ بدوافع وطنية محضة ويتهمني بأنني أبيع أشياء محرمة».

«هذا واضح بالفعل».

«مقابل آلة التحويل؟».

«بالتأكيد، ولكن الأمر لا يقتصر ببساطة على كلمة مقابل كلمة. إن فيرل لم يسمع من قبل عن جهاز تسبجيل الميكروفيلم، ولم يخطر على باله من قبل».

انفجر جوروڨ في الضحك.

قال بونيتس: «هـدا صحيح، لقـد كان لـه اليـد الطـولى، وقـد كنـت مُحـاصرًا تمامًا، ولكـن عندما هيّـأت آلـة التحويـل مـن أجلـه بأسـلوب خانـع ركّبـت جهـاز التسـجيل في الآلـة وانتزعتـه في اليـوم التـالي أثنـاء عملية إصلاحها. لقد صار لديَّ تسجيل مثالي من داخل قدس أقداس فيرل، والمسكين بنفسه يشغل الآلة بكل طاقتها، وأيضًا وهو يصيح بانتصار لرؤية قطعة الذهب الأولى كأنها بيضة قد باضها للتو».

«هل أريته النتائج؟».

«بعدها بيومين. هذا الأحمق المسكين لم ير في حياته من قبل صورًا ملونة صوتية ثلاثية الأبعاد. إنه بزعم أنه لا يؤمن بالخرافات، ولكن إن كنت قد رأبتُ من فبل شحصا بالغًا يبدو مرعوبًا مثلما بدا في تلك اللحطة فلتقبل إنني لا أعرف شيئًا. عندما أخبرته أن لدي جهاز بث مزروعا في ساحة المدينة ومجهًزًا للانطلاق في منتصف النهار ليشاهده مليون أسكوني متعصب، ومن ثم سيمزقونه إربًا، ركع عند ركبتي منوسلا على الفور، كان مستعدًا لأن يعقد أي صفقة أرغب فيها».

قال جوروق وهو يحاول أن يكتم ضحكته: «هل فعلت هذا حقًا؟ أعني هل زرعت حقًا جهازًا في ساحة المدينة؟».

«لا، ولكن هذا لا يهم، لقد عقد الصفقة، واشترى كل المعدات التي معي، والمعدات التي معك، مقابل كل ما نقدر على حمله من قصدير. إنه يعتقد في هذه اللحظة أنني قادر على فعل أي شيء. لقد وقعنا الاتفاق بشكلٍ كتابي وسيكون معك نسخة منه قبل أن أهبط معهم، فقط كتدبير احترازي آخر».

قال جوروق: «ولكنك قد جرحت غروره، هل سيستخدم الألات؟».

«لم لا؟ إنها وسيلته الوحيدة لتعويض خسائره، وإن كان سيجني أموالًا من الأمر فإن هذا سيشفي كبرياءه. كما أنه سيكون السبد

تحقيق مصالحنا». قال جوروق: «أجل، إنها صفقة جيدة، ولكنك بالتأكيد لديك

الأكبر التالي، وهـو أفضـل رجـل مُكننـا أن نحصـل عليـه مـن أجـل

قال جوروق: «اجل، إنها صفقه جيدة، ولذنك بالتاكيد لديك وسائل غير مريحة لعقد الصفقات، لا عجب أنك قد طُرِدت من المدرسة الدينية، أليس لديك أي حس أخلاقي؟».

قال بونيتس بلا اكتراث: «وما فائدة هذا؟ أنت تعرف ما قاله سالقور هاردين عن الحس الأخلاقي».

الجزء الخامس

أمراء التجارة

الاقتصاديـة للقاعـدة. ازداد التجـار ثـراءً، ومـع الـثروان حـاءت القـوة...

التجار: ... مع حتمية علم التاريخ النفسي ترابدت السيطرة

أحيانًا ما يُنسى أن هوبر مالو قد بدأ حبائه كتاحر عادي، ولكن لا يُنسى أبدًا أنه انتهى به المطاف كأول أمراء التجارة...

الموسوعة المجرية

الفصل الأول

ضمَّ جوران سوت أطراف أصابعه المشذبة أظافرها بعناية وقال: «الأمر يُشبه اللغز. في الواقع ـ وهذا بثقة شديدة ـ قد يكون أزمة أخرى من أزمات هاري سيلدون».

تحسَّس الرجل الجالس قُبالته جيب معطفه السميري القصير بحثًا عن سيجارة، ثم قال: «لست واثقًا من هذا با سوت، كقاعدة عامة فإن السياسيين يصرخون «أزمة سبلدون» عند كل حملة انتخابية من أجل منصب العمدة»

ابتسم سوت ابتسامة شاحبه للغابة وقال: «أنا لا أجري حملة انتخابية يا مالو. نحن نواحه أسلحة نووية ولا نعرف من أين تأتي».

راح هوبر مالو، التاجر الخبير من سميرنو، يدخن بهدوء وبلا اكتراث تقريبًا، ثم قال: «فلتُكمال، إن كان لديك مزيد لقوله فلتقله». لم يكن مالو يحب أن يكون بالغ التهذيب مع رجال القاعدة، قد يكون غريبًا عن القاعدة ولكنه يعتد كثيرًا بنفسه. أشار سوت إلى خريطة النجوم ثلاثية الأبعاد على طاولته ثم ضغط على أزرار التحكم فأضاء تكتل من ست مجموعات شمسية

قال بهدوء: «هذه هي الجمهورية الكوريلية».

تقريبًا باللون الأحمر.

أوماً التاجر برأسه وقال: «لقد ذهبت إلى هناك من قبل، إنه مكان قذر! أعتقد أن بإمكانك أن تُسميها جمهورية، ولكنه من يُنتَخَب لمنصب الكومدور في كل مرة هو دومًا شخص من عائلة

أرجو. إن لم يُعجبك هذا فسيحدث لك شيءٌ ما». ثم مط شفتيه وكرر مُجددًا: «لقد ذهبت إلى هناك من قبل».

«ولكنك قد عدت، وهو ما لا يحدث دومًا. ثلاث سفن تجارية خاضعة لحماية الاتفاقيات قد اختفت داخل حدود الجمهورية أثناء العام الماضي، وهذه السفن كانت مسلحة بالأسلحة النووية وحقول الطاقة الدفاعية المعتادة».

«ماذا كان آخر ما سمعتموه من السفن؟».

«التقارير الروتينية المعتادة ولا شيء آخر».

«ما الذي قالته كوريل؟».

لمعت عينا سوت في سخرية وقال: «من المستحيل أن نسألهم، إن أعظم مقومات القاعدة في محيط المجرة هو شهرتها بالقوة، هل تعتقد أننا من الممكن أن نفقد ثلاث سفن ونطالب بهم؟».

«حسنًا إذن، أعتقد أن بإمكانك أن تُخبرني ما تريده مني».

لم يُضع جـوران سـوت وقتـه في رفاهيـة الإحسـاس بالانزعـاج، بصفته سكرتيرًا للعمـدة فقـد واجـه مـن قبـل المستشـارين المعارضين، والباحثـين عـى الوظائـف، والإصلاحيـين، والمخابيـل الذيـن يزعمـون أنهـم قـد اسـتطاعوا التوصـل إلى مسـار التاريـخ المسـتقبلي برمتـه كـما اسـتنتجه هـاري سـيلدون. مـع خـبرة كهـذه فـإن الأمـر يتطلـب مجهـودًا كبـيرًا لإزعاجـه.

قال بشكل عملي: «سأُخبرك على الفور. كما ترى فإن فقدان ثلاث سفن في نفس القطاع ونفس العام لا يُحكن أن يكون مُصادفة، إن الطاقة النووية لا يُحكن هزيمتها إلا بطاقة نووية أُخرى. السؤال الذي يطرح نفسه بشكلٍ تلقائي؛ إن كانت كوريل تمتلك أسلحة نووية فمن أين حصلت عليها؟».

«من أين إذن؟».

«هناك احتمالان؛ إما أن الكوريليين قد استطاعوا بناءها بأنفسهم...».

«هذا احتمال بعيد!».

«للغاية! ولكن الاحتمال الآخر هو أننا نتعرَّض لخيانة».

سأله مالو بنبرة جافة: «هل تعتقد هذا؟»

قال السكرتير بهدوء: «لا يوجد شيء إعجازي حبال الاحتمالية، فمنذ أن قبلت الممالك الأربعة اتفاقية الفاعدة كان علينا أن نواجه مجموعات كبيرة من المواطنين المتمردين في كل أمه، كل واحدة من الممالك السابقة لديها أدعياؤها وببلاؤها السابقون، الذين لا يتظاهرون حتى بأنهم يحبون القاعدة، رعا قد صار بعضهم نشطًا».

احتقـن وجـه مالـو غضبًا وقـال: «فهمـت. هـل هنـاك شيء تـود أن تقولـه لى؟ أنـا سـميرني».

«أنا أعرف، أنت سميرني، مولود في سميرنو، واحدة من الممالك الأربعة السابقة، أنت من رجال القاعدة بالتعليم فقط. بالمولد أنت دخيل وأجنبي، لا شك أن جدك الكبير كان بارونًا في زمن الحروب مع أناكريون ولوريس، ولا شك أن إقطاعيات عائلتك قد نُزعت منهم عندما أعاد سيف سيرماك توزيع الأراضي».

«لا، بحق الفضاء الأسود لا! لقد كان جدي رجلًا فقيرًا، مات وهو يحمل الفحم بأجور لا تُسمن ولا تُغني من جوع، قبل أن تتولى القاعدة زمام الأمور. أنا لا أدين بشيء للنظام القديم. ولكني مولود في سميرنو، وأنا لا أخجل من سميرنو ولا من السميرنيين. ولكن بحق المجرة لن تُصيني تلميحاتك الخبيثة عن الخيانة بالذعر لكي ألعق حذاء القاعدة. يُمكنك الآن أن تُصدر أوامرك أو توجه اتهاماتك، أنا لا أُبالي في الحالتين».

«عزيزي التاجر الخبير، أنا لا أبالي مقدار إلكترون سواء كان جدك ملك سميرنو أو أفقر فقير على الكوكب، لقد قلت هذا الهراء عن مولدك وأسلافك لأظهر لك أني لا أبالي بهما. من الواضح أنك لم تفهم المغزى، دعنا نتحدث من البداية، أنت سميرني، أنت تعرف الغرباء، أيضًا أنت تاجر وواحد من أفضل التجار. لقد ذهبت إلى كوريل من قبل وتعرف الكوريليين. يجب أن تذهب إلى هناك».

أخذ مالو نفسًا عميقًا وقال: «كجاسوس؟».

«لا على الإطلاق، بل كتاجر، ولكن بعينين مفتوحتين، لترى إن كان بإمكانك معرفة مصدر القوة النووية، يُمكنني أن أذكرك بما أنك سميرني أن سفينتين من السفن المفقودة كانتا تحملان طاقمين من سميرنو».

«متى هُكنني أن أبدأ؟».

«متى ستكون سفينتك جاهزة؟».

«في غضون ستة أيام».

«ستبدأ حينها إذن. ستحصل على كل التفاصيل في الأميرالية».

قال التاجر: «حسنًا!». ثم اعتدل واقفًا، وتصافحا بخشونة قبل أن ينصرف.

انتظر سوت حتى انصرف قبل أن يفرد أصابعه بحذر ويفرك أظافره في ملابسه. ثم هز كتفيه وخطا إلى مكتب العمدة.

أطفـأ العمــدة شاشـة العـرض الموضوعـة أمامــه، ثــم مــال للــوراء وقــال: «مــا رأيـك فيــه يــا ســوت؟».

قال سوت: «قد يكون ممثلًا بارعًا». ثم حدَّق إلى الفراغ مُفكرًا.

الفصل الثاني

في مساء اليوم ذاته، وفي شقة جوران سوت الخاصة في الطابق الحادي والعشريان من مبنى هارديان، كان بوبلياس مانليو يحتسي النبياذ ببطء.

كان هذا هو بوبليس مانليو الذي يشغل بجسده النحيل العجوز منصبين عظيمين في القاعدة. كان وزير الخارجية في حكومة العمدة، وكان بالإضافة لهذا ـ بالنسبة لكل الشموس الخارجية عدا القاعدة نفسها ـ رئيس الكنيسة ومانح الطعام المقدس وسيد المعابد إلى آخره بلا نهاية تقريبًا من الألقاب المربكة الفخمة.

كان يقول: «ولكنه وافق على تركك تُرسل هذا التاجر، هذه نقطة هامة».

قال سوت: «ولكنها نقطة صغيرة، لن ننال منها شيئًا على الفور. الأمر برمته هو خدعة غير متقنة، لأننا لا غلك أي طريقة للتنبؤ بنهايته. الأمر ببساطة هو أننا نجذب الحبل على أمل أن تكون هناك أنشوطة في نهايته».

«هـذا حقيقـي. كـما أن مالـو هـذا رجـل بـارع. مـاذا لـو لم يكـن فريسـة سـهلة الخـداع؟».

«هـذه مجازفة يجـب أن نخوضها. إن كان هنـاك خيانـة فـإن مـن قـام بهـا هـو رجـل بـارع، وإن لم يكـن هنـاك خيانـة فنحـن نحتـاج لرجـل بـارع لمعرفـة الحقيقـة. كـما أن مالـو سـيكون خاضعًا للحراسـة. إن كأسـك فـارغ».

«لا، شكرًا لك، لقد تناولت ما يكفى».

ملاً سوت كأسه وانتظر في صبر حتى ينتهي الآخر من الغرق في أفكاره القلقة.

أيًّا كان ما تضمَّنته هذه الأفكار فقد انتهت بشكلٍ حاسم، فقد قال رئيس الكنيسة فجأة باندفاع: «ما الذي يدور في ذهنك يا سوت؟».

انفرجـت شفتاه النحيلتان وقال: «سأخبرك يا مانليـو، نحـن في منتصـف أزمـة مـن أزمـات سـيلدون».

حـدُق مانليـو إليـه ثـم قـال بهـدوء: «كيـف تعـرف؟ هـل ظهـر سـيلدون في خزانـة الزمـن مـرة أُخـرى؟».

«هـذا ليس ضروريًا يـا صديقي، فكـر في الأمـر، منـذ أن تخلّـت الإمبراطورية المجرية عـن محيـط المجـرة الخارجي وتركتنا وشأننا فإننـا لم نواجـه خصـمًا يمتلـك طاقـة نوويـة، الآن ولأول مـرة نواجـه خصـمًا كهـذا. هـذا حـدث هـام حتى وإن كان مسـتقلًا بذاته، ولكنه ليـس كذلـك؛ فـلأول مـرة منـذ أكـثر مـن سـبعين عامًا نواجـه أزمـة سياسـية محليـة كـبرى، أعتقـد أن تزامـن الأزمتين الداخليـة والخارجيـة ينـزع كل شـك عـن الأمـر».

ضيئق مانليو عينيه وقال: «إن كان هذا هو كل ما في الأمر فإنه ليس كافيًا، لقد كان هناك أزمتان من أزمات سيلدون حتى الآن، وفي كليهما كانت القاعدة تواجه خطر الفناء، لا يُمكن لأي شيء أن يكون أزمة ثالثة حتى يعود هذا الخطر».

لم يسمح سوت قط لنفاد صبره أن يبدو عليه. قال: «هذا الخطر قادم، أي أحمق يُكنه أن يعرف الأزمة عندما تحدث. الخدمة الحقيقية لهذه الدولة هي إدراك الأزمة في مهدها. اسمعني يا مانليو، نحن نمضي قدمًا عبر تاريخ مخطط له مسبقًا، نحن نعرف

أن هاري سيلدون قد استنتج كل الاحتمالات التاريخية للمستقبل، نحن نعرف أن ذات يوم سنعيد بناء الإمبراطورية المجرية، نحن نعرف أن الأمر سيستغرق ألف عام أو ما يُقارب هذا، ونحن نعرف أننا في تلك المدة سنواجه أزمات معينة أكيدة.

الأزمة الأولى حدثت بعد خمسين عامًا من تأسيس القاعدة، والثانية بعدها بثلاثين عامًا. لقد مرّ قُرابة خمسة وسبعين عامًا منذ ذلك الوقت، لقد حان الوقت يا عائليو، لفد حان الوقت».

فرك مانليو أنفه في تردد ثم قال: «وأنث فد وضعت خططك لمواجهة هذه الأزمة؟».

أومأ سوت برأسه.

قال مانليو: «وأنا سألعب دورا في هذا؟». أومــأ ســوت برأســه مُحــددا وفــال· «فبــل

أوماً سوت برأسه مُحددا وقال «فبل أن نفدر على مواجهة خطر الطاقة الذرية الخارجي، يجب علينا أولًا أن نُرتب بيننا من الداخل. هؤلاء التجار...».

اعتدل رئيس الكنيسة في جلسته ولمعت عيناه وهو يقول: «آها!».

«هذا صحيح، هؤلاء التجار. إنهم مفيدون ولكنهم أقوياء للغاية، ولا يُحكن السيطرة عليهم إلى حد كبير. إنهم غرباء، تلقوا تعليمهم بععزلٍ عن الدين. من ناحية نحن نضع معرفتنا بين أيديهم، ومن الناحية الأُخرى نحن نُرخي أقوى قبضة لنا عليهم».

«إن استطعنا أن نُثبت الخيانة».

«إن استطعنا فإن التصرف المباشر سيكون بسيطًا وكافيًا، ولكن هذا لا يهم كثيرًا، حتى وإن لم توجد خيانة بينهم فإنهم سيكونون عنصرًا غير مستقر في مجتمعنا، إنهم لا ينتمون إلينا بالوطنية أو بالسلف المشترك، أو حتى بتوقير الدين. إن الأقاليم الخارجية التي تنظر إلينا منـذ عـصر هارديـن عـلى أننـا الكوكـب المقـدس قـد تنفصل عنا تحت حكمهم المدني».

«أنا أفهم كل هذا، ولكن الحل...».

«الحـل يجـب أن يـأتي سريعًـا، قبـل أن تصـير أزمـة سـيلدون حرجـة. إن كان هنــاك أســلحة نوويــة بالخــارج وســخط عــام بالداخــل فــإن الاحتمالات قد لا تكون في صالحنا».

ثم وضع سوت جانبًا كأسه الفارغ الـذي كان يُمسـكه بأصابعـه وقال: «هـذه بالطبع مهمتك أنـت».

«أنــا لا أســتطيع فعلهــا، إن منصبــي لا يُشــغَل إلا بالتعيــين، وليــس

لـديَّ أي سلطات تشريعيــة». «العمدة...».

«مستحيل، إن شخصيته سلبية بالكامل، إنه نشيط فقط في التهـرب مـن المسـؤوليات، ولكـن إن نشـأ حـزب مسـتقل يهـدد إعـادة

> الانتخاب فقد يستسلم لقيادتهم». «ولكن أنا أفتقر إلى الكفاءة في السياسة العملية يا سوت».

«اتـرك هــذا الأمـر لي. مــن يعــرف يــا مانليــو؟ منــذ عــصر ســالقور

هارديـن لم تجتمـع رئاسـة الكنيسـة والعُمُديَّـة في شـخص واحـد. ولكـن هـذا قـد يحـدث الآن إذا أديـت مهمتـك عـلى أكمـل وجـه».

الفصل الثالث

في الطرف الآخر من المدينة، في بيئة أكثر ألفة، كان هوبر مالو يُجري مقابلة أُخرى. استمع طويلًا ثم قال في حذر: «أحل، لقد سمعت عن حملتك الانتخابية للحصول على ممثل للتجار في المجلس، ولكن لمَ أنا يا توير؟».

ابتسم جيم توير، الذي سيئذكّرك في أي وقلت، سواء سألته أو لم تسأله، أنه كان ضمن المجموعة الأولى من الغرباء الذين تلقوا تعليمًا مدنيًا في القاعدة. قال: «أنا أعرف ما أفعله، هل تذكر عندما التقيت بك في العام الماضي؟».

«في مؤتمر التجار».

«صحيح، كنت أنت من يدير الاجتماع، لقد جعلت هولاء الشيران الحمقى يتسمرون في مقاعدهم ثم وصعتهم في جيب قميصك وسرت خارجًا بهم. وأنت على وفاق مع سكان القاعدة أيضًا. إن لديك شخصية جذابة، أو على الأقل سمعة بأنك مُغامر، وهما الشيء ذاته».

قال مالو ببرود: «حسنًا، ولكن لمَ الآن؟».

«لأن الآن هــي فرصتنــا، هــل تعــرف أن وزيــر التعليــم قــد قــدًم اســتقالته؟ الأمــر ليــس علنيًــا بعــد، ولكنــه ســيكون كذلــك».

«كيف تعرف هدا؟».

لوَّح بيده في امتعاض وقال: «لا تُبالي بهذا، ولكن الأمر حقيقي. إن حنزب العمل مفتوح على مصراعيه، ويُكننا القضاء عليه الآن بالمطالبة بشكلٍ مباشر بالمساواة في الحقوق من أجل التجار، أو بالأحرى بالمطالبة بالديموقراطية، للمؤيدين منهم أو المعارضين». استرخى مالو في كرسيه وهو يحدق إلى أصابعه الغليظة، ثم قال: «آها، المعذرة يا توير، أنا سأغادر في رحلة عمل الأسبوع المقبل، سيكون عليك أن تجد شخصًا آخر».

حدق توير إليه وقال: «عمل؟ أي نوعٍ من العمل؟».

«أمر سري للغاية، أولوية من الدرجة القصوى، وما إلى ذلك. لقد تحدّثت مع السكرتير الشخصي للعمدة»

قال جيم توير في حماس: «الثعبان سوت؟ إنها خدعة، إن هذا الوغد يحاول التخلص منك يا مالو...».

قال مالو وهو يُسك بقبضة الآخر المضمومة: «مهلًا! لا تتحدث كثيرًا. إن كانت خدعة فسوف أعود ذات يوم لأحاسبه، إن لم تكن خدعة فإن هذا الثعبان سوت ـ كما تقول ـ يُسدي إلينا معروفًا من حيث لا يحتسب. اسمعني، هناك أزمة من أزمات سيلدون تلوح في الأفق».

انتظر مالو رد فعل معين، ولكنه لم يأتِ. لم يفعل توير شيئًا سوى أن حدَّق إليه وقال: «ما هي أزمات سيلدون؟».

انفجر مالو في غضب بسبب الرد المخيب للأمال قائلًا: «بحق المجرة! ما الذي كنت تفعله عندما كنت في المدرسة بحق الشهب الزرقاء؟ ما الذي تعنيه بسؤال أحمق كهذا؟».

عقد الرجل الكهل حاجبيه وقال: «لو تفضلت فقط بالشرح...».

خيَّم صمت طويل، تم خفض مالو حاجبيه وقال ببطء: «سأشرح لك، عندما بدأت الإمبراطورية المجرية تنهار في أطراف المجرة، وعندما ارتدَّت هذه الأطراف إلى البربرية، وبدأت تنحدر، أنشأ هاري سيلدون وفريقه من علماء التاريخ النفسي مستعمرة؛ ألا

وهي القاعدة، هنا في قلب هذه الفوضي، لكي نستطيع أن نحتضن الفسْ والعلم والتكنولوجيا، ونُشكِّل نـواة للإمبراطوريـة الثانيـة».

«آه، أجل، أجل...».

قال التاجر بصرامة: «لم أنتهِ من حديثي بعد. لقد رُسم المسار المستقبلي للقاعدة بحسب علم التاريخ النفسي، ثـم تطـور كثـيرًا ورُتُبَت الظـروف الملائمــة لــكي يحــدث سلســلة مــن الأزمــات التــي ستجبرنا على السير بأكبر سرعة ممكنة عبر الطريق المؤدي إلى الإمبراطوريــة المسـتقبلية. كل أزمــة، كل أزمــة مـــ أرمــات ســيلدون، تُحدد حُقبة من تاريخنا. نحن نقنرت من واحدة الأن؛ أزمتنا

هـز تويـر كتفيـه وقـال: «أعنفـد أن هـذا فـد ذُكـر في المدرسـة، ولكني قد تركت المدرسة مند وقتٍ طويل، أطول بكثير منك».

«أعتقد هذا. انس الأمر ما يهم الآن هو أنهم سيرسلون بي إلى حيث تتطور هذه الأزمة، لا أحد يعرف ما سيكون بحوزتي عندما أعود، وانتخابات المجلس تجري كل عام».

نظر توير إليه وقال: «هل تقتفي أثر شيء ما؟».

«V».

ملتبة t.me/t_pdf

«هل لديك خطط محددة؟».

«إطلاقًا».

«حسنًا...».

«لا شيء. لقد قال هارديـن ذات مـرة: التخطيـط ليـس كافيًـا وحـده لكي تنجح، يحب على المرء أن يرتجل أيضًا. أنا سأرتجل».

هرُّ توير رأسه في نردد، ثم وفف الرجلان وتبادلا النظران.

قال مالو فجأة بطريقة عملية: «سأخبرك بـشيء؛ مـا رأيـك أن تـأتى معي؟ لا تحدق إليُّ هكذا يـا رجـل، لقـد كنـت تاجـرًا قبـل أن تقـرر أن هناك إثارة أكثر في السياسة، أو هذا ما سمعته».

«إلى أين ستذهب؟ أخبرني بهذا».

«إلى أخـدود واسـاليا، لا يُمكننـي أن أكـون أكـثر دقـة حتـى نكـون في الفضاء. ما قولك؟».

«أعتقد أن سوت يُريدني أن أكون حيث يُمكنه أن يراني».

«هـذا غـير محتمـل، إن كان يسـعى إلى التخلـص منى، فلـمَ لا يتخلص منك أيضًا؟ كما أنه لا يوجد أي تاجر سيخرج إلى الفضاء ما لم يختَر طاقمـه بنفسـه، أنا سـآخذ معـي مـن أريده».

لمع بريق غريب في عينيَ الكهل، ثم قال وهو يجد يده: «حسنًا،

سأذهب، ستكون أول رحلة لي منذ ثلاثة أعوام».

أمسك مالو بيند الرجيل الآخر ليصافحية وقال: «جيند! جيند للغاية! والآن سـأذهب لأجمـع الطاقـم، أنـت تعـرف أيـن ترسـو سـفينتي (النجم البعيـد)، أليـس كذلـك؟ فلتـأتِ إلى هنـاك في الغـد. إلى اللقـاء».

الفصل الرابع

كوريل هي تلك الظاهرة المتكررة في التاريخ: الجمهورية التي يمتاز حاكمها بكل سمات المُلك المُطلق عدا الاسم، ولهذا فإنه يتمتع بالطغيان المعتاد الذي لا يقيده حتى هذان المؤثران المعادلان في الأنظمة الملكية الحقيقية، الشرف الملكي ومراسم البلاط.

من الناحية المادية كان معدل ازدهارها منحفضًا، لقد ولّت أيام الإمبراطورية المجرية ولم ينق شيء ليشهد عليها سوى النُصُب التذكارية الصامتة والمباني المتهدمة. وأيام القاعدة لم تأتّ بعد، وقد لا تأتي أبدًا بسبب التصميم الشديد لحاكمها الكومدور أسبر أرجو على فرض القيود الصارمة على التجار والمنع التام للمبشرين. كان ميناء الفضاء نفسه متداعيًا ومتهالكًا، وكان طاقم سفينة النجم البعيد يُدرك هذا باكتئاب. كانت مرائب السفن متعفنة وصنعت جوًا كنيبًا، حتى أن جيم توير كان يتململ من أجل

لعبب البورق.

قال هوبر مالو مفكرًا: «مكانٌ خصبٌ للتجارة هنا». كان يُحدق بهدوء خارج النافذة، لم يكن هناك الكثير ليُقال عن كوريل حتى الآن. لقند كاننت الرحلة رتيبة. إن سرب السنفن الكوريلية الذي اندفع ليعترض طريق النجم البعيد كان يتكون من سنفن صغيرة عرجاء من بقايا المجد القديم، أو سنفن ضخمة متهالكة. لقد أبقوا مسافة آمنة بينهم وبين السنفينة في خوف، ولا يزالون يبقون على هذه المسافة لأسبوع حتى الآن. لقد طلب مالو مقابلة الحاكم المحلي عدة مرات دون أن يتلقى إجابة.

قال مالو مُجددًا: «مكانٌ خصبٌ للتجارة، يُكنك أن تقول إنها

أرض بكـر».

رفع جيم توير عيسه في نفاد صبر ثم ألقى أوراقه جانبًا وقال: «ما الذي تنوي فعله بحق الشيطان يا مالو؟ إن الطاقم يتذمر، والضاط قلقون، وأنا أتساءل...».

«تتساءل؟ عن ماذا؟».

«عن الموقف، وعنك. ماذا سنفعل؟».

«سننتظر».

احمر وجه التاجر الكهل في غضب، ثم قال مزمجرًا: «أنت تتخبط بشكل أعمى يا مالو، هناك حراسة حول الميناء، وهناك سفن فوق رؤوسنا، أعتقد أنهم يستعدون لقصفنا حتى لا يبقى منا أثرٌ».

«لقد كان لديهم أسبوع لفعل هذا».

قال توير وقد ازدادت عيناه حدة وصرامة: «ربها ينتظرون التعزيزات».

جلس مالو فجأة وقال: «أجل، لقد فكَّرت في هذا، ولكن الأمر

يُشكِّل معضلة كبيرة؛ أولًا لقد وصلنا إلى هنا بدون مشكلة، هذا قد لا يعني شيئًا، فهناك ثلاث سفن فقط قد اختفت بلا أثر من أصل أكثر من ثلاثمئة سفينة، النسبة ضئيلة للغاية، ولكر هذا قد يعني أيضًا أن عدد سفنهم المسلحة بالطاقة النووية صغير، وأنهم لا يجرؤون على الكشف عنها بدون داع، حتى يزداد هذا العدد. ولكن من الناحبة الأخرى قد يعني هذا أنه ليس لديهم طاقة نووية على الإطلاق، أو رجا لديهم ويبقون الأمر سرًا خوفًا من أن نعرف شيئًا. هناك فارق في النهاية بين القرصنة على سفينة تجارية خفيفة التسليح، وبين العبث مع مبعوث رسمي مس

القاعدة، بينما حقيقة وجوده هنا قد تعني أن القاعدة تشك في الأمر.

فلتضف إلى هذا...».

رفع تويـر يـده وقـال: «مهـلًا يـا مالـو، أنـت تُغرقنـي بـكل هـذا الحديـث، مـا الـذي ترمـي إليـه؟ دعـك مـن التفاصيـل الصغـيرة».

«يجب أن تعرف التفاصيل با توير إلا فإنك لن تفهم، إن كلينا ينتظر، إنهم لا بعرفون ما الذي أفعله هنا. وأما لا أعرف ماذا لديهم هنا، ولكنني في الموقف الأضعف لأنني شخص واحد وهم كوكب بأكمله، ربما كوكب مزود بالطاقة البووية لا يُمكني تحمل أن أكون الطرف الأضعف، بالتأكيد الأمر حطير، وبالناكيد قد بكون القصف بانتظارنا، ولكننا نعرف هدا من البداية. ما الخيارات الأخرى لدينا؟».

«أنا لا أعرف... من هذا الآن؟».

رفع مالو عينيه بصبر وضبط جهاز الاستقبال، فأضاءت شاشة العرض لتُظهر الوجه الصارم لعريف المراقبة.

«تحدُّث أيها العريف».

قال العريف: «المعذرة يا سيدي، ولكن الرجال قد سمحوا لمُبشّر من القاعدة بالدخول».

قال مالو في غضب شديد: «مَن؟».

«مُبَشِّر يا سيدي، إنه في حاجة ماسة للعلاج يا سيدي...».

«سيكون هناك أكثر من شخص في حاجة للعلاج بسبب هذا التصرف أيها العريف، فلتأمر الرجال بالتوجه إلى مراكز القتال».

كانت غرفة استراحة الطاقم فارغة تقريبًا. بعد خمس دقائق من إصدار الأمر، حتى الرجال الذين كانوا قد انتهوا من نوبتهم توجهوا إلى مراكزهم. كانت السرعة هي الميزة العظيمة في المناطق الفوضوية من الفضاء النجمي في محيط المجرة، وكانت السرعة فوق كل شيء آخر هي ما يتفوق فيه طاقم التاجر الخبير.

دلف مالو ببطء وحدق إلى المُبَشِّر من رأسه حتى أخمص قدميه، ثم انتقلت عيناه إلى الملازم تينتر، الذي كان يتململ بتوتر إلى جانب عريف المراقبة ديمِن، الذي كان وجهه خاويًا من المشاعر وجسده متصلب.

التفت التاجر الخبير إلى توير وصمت مفكرًا ثم قال: «حسنًا يا توير، فلتحضر الضباط إلى هنا عدا المنسقين والمسؤولين عن المسار، يجب أن يبقى الرجال في مراكزهم حتى إشعار آخر».

مرَّت خمس دقائق ركل خلالها مالو الأبواب المؤدية إلى المراحيض ونظر وراء البار وجذب الستائر التي تُغطي النوافذ السميكة، ثم غادر الغرفة تمامًا لنصف دقيقة قبل أن يعود وهو يتمتم بكلام غير مفهوم.

دلف الرجال إلى الغرفة يتبعهم تويار، الذي أغلق الباب في صمات.

قال مالو بهدوء: «أولًا؛ من الذي سمح لهذا الرجل أن يدخل بدون أوامر مني؟».

خطا عريف المراقبة خطوة للأمام فالتفتت كل الأعين إليه، ثم قال: «المعذرة يا سيدي، لم يكن شخصًا بعينه، لقد كان نوعًا من الاتفاق الجماعي، يُمكنك القول إنه واحد منا، وهؤلاء الأجانب

هنا...».

قاطعه مالو على الفور قائلًا: «أنا أتعاطف مع مشاعرك أيها العريف، وأتفهمها تمامًا. هؤلاء الرجال، هل كانوا تحت إمرتك؟». «أجل يا سيدي».

«عندما ينتهي هذا الأمر فسوف تحتجز في غُرفة خاصة لأسبوع، وأنت نفسك معفى من كل المهام الإشرافية لفترة مماثلة، هل هذا مفهوم؟».

لم تتغیر ملامح العریف ولکنه أطرق بکتفیه قلیلا وفال بجمود: «أجل یا سیدی».

«يُحكنك أن تُغادر، اذهب إلى مركزك الفتالي»

انغلق الباب وراءه ثم تعالت الهمهمه.

تدخل توير قائلًا: «لم هذه العقوبة يا مالو؟ أنت تعرف أن هولاء الكوريليي بقتلون من يسكون به من المبشرين».

«أي تصرف مُخالف لأوامري هو أمر سيئ في حد ذاته أيًّا كانت مبرراته. لا يجب أن يدخل أحد السفينة أو يغادرها بـدون إذن».

مَتم الملازم تينتر متذمرًا: «سبعة أيام بدون عمل، لا يُمكنك الحفاظ على الانضباط بهذه الطريقة».

قال مالو بصوت بارد كالثلج: «يُكنني هذا. لا جدوى من الانضباط في الظروف المثالية، سوف أحصل عليه في وجه الموت وإلا فإنه بلا فائدة. أيس هذا المُبشِّر؟ أصضروه إلى هنا أمامي».

جلس التاجر بينها هم يحضرون الرجل ذا العباءة القرمزية بحرص شديد.

«ما اسمك أيها المُبَجِّل؟».

«ماذا؟». استدار الرجل ذو العباءة القرمزية ناحية مالو، كان جسده بأكمله يتحرك كوحدة واحدة. كانت عيناه مفتوحتين في خواء وهناك كدمة على صدغه، إنه لم يتحدث أو يتحرك حسب معرفة مالو أثناء الفترة السابقة.

«اسمك أيها المُبَجَّل؟».

دبًت الحياة فجأة في جسد المبشر، ففرد ذراعيه على جانبيه وقال: «يا بُني، يا طفلي، فلتكن دومًا في حماية الروح المجرية». خطا توير إلى الأمام ثم قال بعينين منزعجتين وصوت أجش: «الرجل مريض، فليأخذه أحد إلى الفراش، فلتأمر بأخذه إلى الفراش

يا مالو وأن يعتني به أحدهم، إنه مصاب بشدة». دفعه مالو بذراعه العظيمة إلى الوراء وقال: «لا تتدخل يا توير وإلا سآمر بإخراجك من الغرفة. اسمك أيها المُبَجَّل؟».

ضم المبشر ذراعيه في تضرع مُفاجئ وقال بصوتٍ مرتجف:
«أنت رجل متنور، فلتنقذني من الوثنيين، أنقذني من هؤلاء الهمج
الظلاميين الذين يطاردونني ويُغضبون الروح المجرية بجراههم.
أنا جورد بارما، من كواكب أناكريون، تلقيت تعليمي في القاعدة،
القاعدة نفسها يا بُني، أنا من كهنة الروح، وتعلمت كل الأسرار،
وجئت إلى هنا تلبية لدعوة صوت بداخلي». كان يشهق وهو
يتحدث. «لقد عانيت على أيدي الجهال، أنت من أبناء الروح،

ما إن انتهى من حديثه حتى تصاعد الصوت المعدني لجهاز إنذار الطوارئ:

«وحدات العدو على مرمى البصر! نطلب التعليمات!».

التفتت كل الأعين على الفور لأعلى ناحية المذياع.

وباسـم الـروح احمنـي منهـم».

«فلتحافظ وا على يقظتكم! هذا كل شيء!». قبل أن يغلقه. شقَّ طريقه ناحية الستائر السميكة التي انزاحت جانبًا بلمسة من يده وحدَّق بوجوم إلى الخارج.

سـبُّ مالـو بعنـف ثـم ضغـط عـلى جهـاز الإرسـال وصـاح:

وحدات العدو! عدة آلاف منهم على هيئة حشد غاضب من الأفراد الكوريليين. كان الحشد يزحف نحوهم ويحيط بالسفينة من أقصاها إلى أقصاها، وكانت مقدمته تقترب حثبثا في الضوء البارد لمشاعل الماغنسيوم.

لم يلتفت التاجر ولكن مؤخرة عنقه كانت حمراء وهو يقول: «تينتر! فلتشغل المذياع الخارجي ولنعرف ما الذي يربدونه، اسألهم إن كان هناك ممثل للقانون بينهم، لا نعطهم أي وعود أو تهديدات وإلا سأقتلك».

استدار تینتر وغادر.

أحس مالو بيد خشنة على كتفه فضربها ليزيحها جانبًا، لقد كان توير، كان صوته فحيحًا غاضبًا في أذن مالو وهو يقول: «يجب أن تتمسك بالرجل يا مالو، وإلا فلن نستطيع أن نحافظ على شرفنا وكرامتنا، إنه من القاعدة، وهو في نهاية الأمر كاهن، وهؤلاء من بالخارج همج، هل تسمعني؟».

قال مالو بصوت حاسم: «أنا أسمعك يا توير، لدي الكثير هنا لفعله غير حماية المبشرين، سأفعل ما أريد يا سيدي، وبحق سيلدون وكل المجرة إذا حاولت أن توقفني فسوف أمزق حلقك العفن، لا تقف في طريقي يا توير وإلا فسيكون هذا آخر ما تفعله في حياتك».

ثم استدار وخطا من جواره قبل أن يقول: «أنت! أيها المبجل

بارما! هل تعرف أنه بحسب الاتفاقيات لا يُحكن لأي مبشر من القاعدة أن يدخل المناطق الكوريلية؟».

قال المبشر وهو يرتجف: «لا يُمكنني أن أذهب إلا إلى حيث تقودني الروح يا بُني، إن رفض الظلاميون التنوير، أليس هده علامة كبرى على حاجتهم إليه؟».

«هذه ليست إجابة السؤال أيها المبجل، إن وجودك هنا يُخالف قوانين كوريل والقاعدة على حد سواء، لا يُكنني بحسب القانون أن أحميك».

رفع المبشر يديه مُجددًا وقد اختفى ذهوله السابق. كان هناك صخب متعال بعد تشغيل أجهزة تواصل السفينة الخارجية، والهدير الخافت غير المفهوم للحشد الغاضب بالخارج. لقد جعل الصوت عينيه تتسعان في ذعر.

«هـل تسـمعهم؟ لم تحدثني عـن القانـون، قانـون وضعـه البـشر؟ هنـاك قوانـين أسـمى. أليسـت الـروح المجريـة هـي مـن قالـت: لا يجب أن يقف أحدكم مكتوف اليديـن أمـام إيـذا، رفيقـه. وألم تكن هـي مـن قالـت: كـما بتعامـل أحدكـم مـع الضعيف والعاجـر فكذلـك سيُحاسـب.

أليس معنك أسلحة؟ أليس معنك سنفينة؟ ومن ورائك أليست هناك هناك القاعدة؟ ومن فوقك، وفي كل منكان من حولك أليس هناك الروح التي تحكم الكون؟». ثم توقف ليلتقط أنفاسه.

حينها توقف الصوت الهادر القادم من خارج سفينة النجم البعيد وعاد الملازم تينتر في انزعاج.

بعيت وصف .هـرم بيت وي الرمية ... قال مالو على الفور: «تحدَّث!».

«إنهم يطالبون بتسليم جورد بارما يا سيدي».

«وإن لم نفعل؟».

«هناك تهديدات مختلفة يا سيدي، من الصعب تمييز الكثير من حديثهم، إن عددهم كبير للغاية ومن الواضح أنهم عاضبون كثيرًا. هناك شخص يقول إنه حاكم المقاطعة وإنه يمتلك قوة الشرطة، ولكن من الواضح أنه ليس سيد قراره».

هـزَّ مالـو كتفيـه وقـال: «سـيد أو لا، إنـه يمثـل القانـون. أخبرهـم أنـه إن اقـترب هـذا الحاكـم أو الشرطـي أو أيًّا كان مـن السـعينة وحـده فإن بإمكانـه أن يأحـذ المُبَحَّل جـورد بارمـا».

وفجأة صار مسدسه في يده وهو بصيف: «أنا لا أعرف ما معنى التمرد، فلم يكن لديً أي تحرية معنى من فلم ولكن إن كان هناك بينكم من يعتقد أنه يستطيع أن يعلمني معنى التمرد فأعتقد أنني باستطاعتي أن أعلمه علاجي لهدا الأمر بدوري».

دار مسدسه بسطء شم استقرَ على تويس. بدل التاجس الكهل مجهودًا ليُرخي وجهه وقبضتيه قبل أن يخفضهما، كان يننفس بصوت خشن من أنفه.

غادر تينتر وبعد خمس دقائق انفصل جسد ضئيل عن الحشد واقترب ببطء وتردد، كان من الواضح أنه غارق في الخوف والترقب، لقد أدار ظهره مرتين، وفي كل مرة تحفره التهديدات الواضحة للوحش متعدد الوجوه لكي يكمل طريقه للأمام.

أشار مالو مسدسه، الذي لم يعده إلى جرابه، ثم قال: «حسنًا، جرون وأبشور، خذاه خارجًا».

صرخ المُبشر ثم رفع ذراعيه وفرد أصابعه النحيلة لأعلى فانزلق الكُمَّان الفضفاضان ليكشفا عن ذراعين نحيلتين بارزتي العروق. كان هناك لمعان ضوء خاطف ظهر واختفى في لمح البصر، رمش

مالو بعينيـه ثـم أشـار بمسدسـه مُجـددًا بـازدراء.

تعالى صوت المبشر وهو يقاوم الذراعين الممسكتين به: «اللعنة على الخائن الذي يتخلى عن رفيقه ويُلقي به للشر والموت. فلتُصَمَّ الأذنان اللتان لا تسمعان توسلات العاجز، فلتُعمى العينان اللتان تغضان البصر عن البريء. فلتسوّد إلى الأبد الروح التي تُرافق السواد...».

وضع توير يديه بقوة على أذنيه.

أدار مالو مسدسه في يده ثم أعاده إلى جرابه قبل أن يقول: «انصرفوا، كل واحد منكم إلى موقعه المحدد. حافظوا على اليقظة التامة لست ساعات بعد انصراف الحشد. ضاعفوا المواقع لثمانية وأربعين ساعة عقب ذلك. سأصدر المزيد من التعليمات في الوقت المناسب. تعال معى يا توير».

صارا وحدهما في غُرفة مالو الخاصة، أشار مالو إلى أحد المقاعد، فجلس توير وقد بدا جسده البدين منكمشًا.

حدَّق مالو إليه بسخرية وقال: «لقد خيَّبت أملي يا توير، يبدو أن ثلاثة أعوام من السياسة قد جعلتك تنسى عاداتك كتاجر. تذكر هذا، قد أكون ديموقراطيًّا في القاعدة، ولكن هنا لا يُمكن لشيء سوى الاستبداد المطلق أن يُدير سفينتي بالطريقة التي أريدها. لم أضطر من قبل لأن أشهر مسدسي في وجه رجالي، ولم يكن هذا ليحدث الآن إن لم تخرج أنت عن النظام.

ليس لديك موقع رسمي يا توير، ولكنك هنا بناء على دعوتي، وسوف أمنحك كل المجاملات بيني وبينك، ولكن من الآن فصاعدًا في حضرة رجالي وضباطي فأنا سيدي ولست مالو، وعندما أصدر أمرًا فسوف تهب لتنفيذه أسرع من أي مجند من الدرجة الثالثة، بينـما تتمنـى أن يكـون حظـك حسـنًا وإلا فسـوف أقيـدك في الطابـق السفلي بأسرع من هذا. هل هذا مفهوم؟».

ازدرد رئيس الحزب لعابه ثم قال على مضض: «أعتذر».

«اعتذارك مقبول! هل نتصافح؟».

اعتصرت يد مالو الضخمة أصابع توير المرتجفة، ثم قال الأخير: «لقد كانت دوافعي طيبة، من الصعب أن تُرسِل رجلًا للخارج لـكي يُشــنق، إن الحاكــم ضعيــف الشــخصية هــذا ـ أو أيِّــا كان ـ لا

يستطيع أن ينقذه. إنها جريمة قتل». «ليـس بيـدي حيلـة. كـما أن هـذه الحادثـة بأكملهـا تبـدو مريبـة

حفًا. ألم تُلاحــظ؟». «أُلاحظ ماذا؟».

«إن ميناء الفضاء هـذا في منتصف منطقـة بعيـدة نائيـة، وفجـأة يهرب مبشر، من أين هرب؟ لقد أق إلى هنا، هل هي مصادفة؟ تَجمُّعَ حشيد كبير، من أين أني؟ لا شكُّ أن أقرب مدينة من أي حجـم عـلى بعـد مئـة ميـل عـلى الأقـل، ولكنهـم وصلـوا إلى هنـا في نصف ساعة، كيف؟».

ردد تویر وراءه: «کیف؟».

«حسنًا، مـاذا إن كان هـذا المبـشر قـد جُلِـبَ إلى هنـا وأطلِـق سراحـه كطعم لنـا؟ إن صديقنـا المبجـل بارمـا كان مرتبـكًا بشـكلٍ ملحـوظ، لم يبدُ في أي وقت أنه كان يُفكر بشكلٍ سليم». مّتم توير مرارة: «إن المعاملة السيئة...».

«رَجًا! ورَجًا كَانَـت الفُكَـرة هـي جعلنا نندفع بشهامة وبسالة للدفاع عن الرجل بشكل أحمق. إن وجوده هنا يخالف قوانين كوريـل والقاعـدة، إذا رفضـت تسـليمه فـإن هـذا التـصرف يُعـدُ إعلانًـا للحرب على كوريل، ولن يكون لدى القاعدة أيُّ حق قانوني في الدفاع عنَّا».

«هذا... هذا احتمال بعيد للغاية».

قبل أن يُجيب مالو تعالى صوت المذياع ليقاطعه:

«لقد تلقُّينا رسالة رسمية يا سيدي».

«فلترسلها إليّ على الفور».

وصلت الأسطوانة اللامعة عبر الفتحة المخصصة لها بصوت تكة، ففتحها مالو وأخرج منها الورقة الفضية التي تحويها. فركها بين سبابته وإبهامه برضا ثم قال: «مرسلة مباشرة من العاصمة، من مقر حكم الكومدور نفسه».

قرأها بنظرة سريعة ثم ضحك على الفور وقال: «إذن فإن فكرق كانت بعيدة الاحتمال، أليس كذلك؟».

ثم ألقى بالورقة إلى توير وأضاف: «بعد نصف ساعة من تسليمنا للمبشر نتلقى أخيرًا دعوة رسمية للمثول أمام الكومدور الموقّر، بعد سبعة أيام من الانتظار. أعتقد أننا بجعنا في الاختبار».

القصل الخامس

كان الكومـدور أسـبِر رجـل الشـعب بحسـب زعمـه. كانـت بقايـا خصـلات شـعره الرمـادي الخلفيـة مسـدلة بـلا اهتـمام عـلى كتفيـه، وكان قميصـه في حاجـة إلى الغسـل، وكان يتحـدث بصـوت أخنـف.

قال: «لا يوجد أي تفاخر هنا أيها التاجر مالو، لا استعراص زائف، ببساطة أنت لا ترى في شخصي إلا المواطن الأول للدولة، هذا هو ما يعنيه لقب كومدور، وهو اللقب الوحيد الذي أحوزه».

بدا مسرورًا بالأمر برمته إلى حد مقرط. «في الواقع أنا أعتبر هذه الحقيقة هي واحدة من أقوى الروابط بين كوريل وأمتك، أنا أعلم أن شعبكم يتمتع بمميزات الجمهوربة مثلنا».

قال مالو بجدية وهو يحاول أن يُبعد المقارنة عن عقله: «بالضِط أيها الكومدور، وهي المسألة التي أعتبرها بشدة في صالح السلام والصداقة المتواصلين بين حكومتينا».

ارتعشت لحية الكومدور الرمادية خفيفة الشعر عندما تلوى وجهه في انفعال وهو يقول: «السلام! أجل! لا أعتقد أن هناك أي شخص في محيط المجرة يحمل في أعماق قلبه النموذج المثالي للسلام مثلي. يُكنني بصدق أن أقول إنني منذ أن خلفت أبي العظيم في حكم هذه الدولة فإن السلام لم ينقطع. رجا لا يجب أن أقول هذا...»، ثم سعل برفق قبل أن يُكمل: «ولكن قد قيل لي إن شعبي ـ أو بالأحرى زملائي المواطنين ـ يعرفونني باسم أسبر المحبوب».

تجوَّلت عينا مالو في الحديقة المعتنى بها جيدًا، ربها الرجال الطوال والأسلحة غريبة التصميم الوحشية بشكلٍ صريح التي

يحملونها، كانوا يكمنون في زوايا كتدبير احترازي فقط من أجله، ولكن هذه الجدران العالية المحصنة التي تحيط بالقصر، التي من الواضح أنها قد عُززت مؤخرًا، هي مسكن غير مناسب لمثل هذا الشخص المحبوب.

قال: «من حُسن حظي أنني أتعامل معك إذن أيها الكومدور، إن الطغاة والمستبدين في الكواكب المحيطة، الذين لا يحظون عزية الإدارة المستنيرة، عادة ما يفتقدون إلى المقومات التي تصنع حاكمًا محبوبًا».

قال الكومدور بنبرة حذرة: «مثل ماذا؟».

«مثل الحرص على مصالح شعوبهم، أنت في المقابل سوف تفهمني».

أبقى الكومدور عينيه على الطريق المرصوف بالحصى وهما يسيران على مهل، ويداه معقودتان وراء ظهره.

أكمل مالو حديثه بسلاسة: « إن التجارة بين أمتينا قد عانت حتى الآن بسبب القيود التي فرضتها حكومتكم على تجارنا، لقد صار واضحًا بالتأكيد منذ وقت طويل أن التجارة غير المحدودة...». قتم الكومدور قائلًا: «التجارة الحرة!».

«التجارة الحرة إذن. أنت تدرك بالتأكيد أنها ستكون في مصلحة كلينا. هناك أشياء أنتم تمتلكونها ونحن نريدها، وأشياء نحن نمتلكها وأنتم تريدونها. أنا لا أطلب سوى التبادل التجاري لجلب ازدهار متزايد، إن حاكما متنورًا مثلك صديقًا للشعب أو رجا يجب أن أقول فردًا من الشعب لا يحتاج المزيد من التوضيح في هذا الموضوع، أنا لن أهيز ذكاءك بالتوضيح».

قال بصوتِ متذمر مستاء: «حقيقي! لقد أدركت هذا. ولكن

ما العمل؟ لطالما كان قومك غير عقلانيين، أنا في صالح كل أنواع التجارة التي يستطيع اقتصادنا دعمها، ولكن ليس وفق شروطكم، أنا السيد الوحيد هنا». ثم علا صوته وقال: «أنا لا أخدم سوى الرأي العام. إن شعبي لن يقبل بتجارة تجلب معها ديانة إجبارية».

نصب مالو قامته وقال: «ديانة إجبارية؟».

«هـذه هـي النتيجـة دومًا. أنـت تذكر بالتأكيـد ما حـدث في أسـكون منـذ عشريـن عامًا. لقـد اشـتروا أولًا بعـض بصانعكـم، ثـم طالـب قومـك بالحريـة التامـة لمجهـودات المبشريـن لـكي تعمـل البضائع على النحو اللائق، ثـم جـرى إدشاء معابد الصحة، وبعدها كان هنـك تأسيس المدارس الدبنيـة، وحق الحكم الـذاني لـكل رجال الديـن. ومـاذا كانـت النتيجـة؟ أسـكون الآن هـي جـزء لا يتجـزّأ مـن نظام القاعـدة، والسـيد الأكبر لا يُحكنه أن يزعم أن سراويلـه الداخليـة ملكـه. لا! لا! إن كرامـة أي شعب مسـتقل لا يُحكنها أن تخضع لهـذا». تدخل مالو قائلًا: «أنا لا أقترح أيًا من هذا الذي تحدثت عنه».

«حقًّا؟»

«أجل، أنا تاجر خبير، المال هو ديانتي. إن باطنية المبشرين وشعوذتهم تزعجني، وأنا مسرور لأنك ترفض السماح بها، هذا يجعلني أزداد إعجابًا بك».

ضحك الكومدور ضحكة رفيعة متشنجة ثم قال: «أحسنت القول! كان يجب على القاعدة أن تُرسل رجلًا من عينتك من البداية».

ثم وضع يده بود على كتف التاجر الضخم وقال: «ولكنك لم تُخبرني سوى نصف الحقيقة يا رجل، لقد أخبرتني ما الذي لن يكون مشكلة، ولكن لم تُخبرني مـاذا سـيكون مشـكلة، فلتُخبرني بهـذا الآن».

«المشكلة الوحيدة أيها الكومدور هي أنك ستكون غارقًا في ثروات لا تُحصى».

قال بصوته الأخنف: «حقًا؟ ولكن ما الذي سأفعله بالتروات؟ إن ثروة المرء الحقيقية هي حب شعبه، وأنا لديَّ هذا».

«يُكنك أن تحصل على كليهما، فمن الممكن أن يجمع المرء الذهب بيد والحب بالأضرى».

«هـذه سـتكون ظاهـرة مثـيرة للاهتـمام إن كانـت ممكنـة يـا صديقي العزيـز. كيـف يُكنـك تحقيقها؟».

العرير، ليف يمنت تحقيقه.».
«بطرق عديدة. الصعوبة هي الاختيار من بينها. دعنا نرى؛

حسنًا هناك سلع الرفاهية على سبيل المثال. هذا الشيء هنا...». أخرج مالو برفق من جيبه الداخلي سلسلة ملساء من معدن مصقول وقال: «هذه على سبيل المثال».

«ما هذه؟».

«هـذا يحتـاج إلى اسـتعراض، هـل يُمكنـك أن تُحـضر لي امـرأة؟ أي امـرأة صغـيرة سـتفي بالغـرض، ومـرآة بطـول الجسـد».

«هممم، دعنا ندلف إلى الداخل إذن».

كان الكومدور يُشير إلى المكان الذي يُقيم فيه باسم البيت، ولكن لا شكَّ أن العامة سيسمونه قصرًا، لقد بدا أمام عينيّ مالو أشبه بحصن غير معتاد. كان مبنيًا على ربوة عالية تطل على العاصمة، كانت جدرانه سميكة ومحصنة، وكل الطرق المؤدية إليه

كانت تخضع للحراسة، وكان مبنيًا بشكلٍ مهيًا لردع أي هجوم. قال مالو لنفسه بسخرية إنه المسكن المناسب لأسبر المحبوب. كان هناك شابة صغيرة أمامه، انحنت إلى الكومدور الذي قال:

كان هناك شابة صغيرة أمامه، انحنت إلى الكومدور الذي قال: «هذه واحدة من فتيات الكومدورا، هل ستفي بالغرض؟».

«تمامًا».

راقب الكومدور مالو بحرص وهو يُغلق السلسلة حول خصر الفتاة، قبل يخطو للوراء.

قال الكومدور بصوته الأخنف: «حسنًا، هل هذا كل شيء؟».

«هـل يُكنك أن تُغلق الستائر أيها الكومدور؟ هناك مقبض صغير بجانب القفل يا سيدي الصغيرة، هـل يُكنك أن تحركيه لأعلى من فضلك؟ هيا، إنه لن يؤديكِ».

فعلت الفتاة ما قاله، ثم شهقت بصوت مرتفع وهي تنظر إلى يديها وتقول: «ربَّاه!».

فقد انبعث من خاصرتها تيار من أضواء متغيرة، أغرقها من رأسها حتى أخمص قدميها، وتشكّل على رأسها على هيئة إكليل منيء من نار سائلة. كان الأمر كأن أحدهم قد انتزع الشفق القطبي من السماء وحاكه على هيئة عباءة.

خطت الفتاة ناحية المرآة وحدُّقت في انبهار.

قال مالو وهو يعطيها عقدًا يبدو كأنه من حصى تقليدية: «هاك، خذي هذا، ضعيه حول عنقك».

فعلـت الفتـاة مـا قالـه، وكلـها دخلـت حصـوة إلى حقـل الضـوء صـارت شـعلة لهـب تتقافـز وتلمـع بألـوان قرمزيـة وذهبيـة.

سألها مالو: «ما رأيكِ في هذا؟».

الكومدور فضغطت المقبض لأسفل على مضض فاختفى كل البهاء ولم يترك لها شيئًا سوى الذكرى.

لم تُجِبه الفتاة، ولكن كان هناك افتتان في عينيها. أشار إليها

قال مالو: «إنها لك أيها الكومدور من أجل الكومدورا، فلتعتبرها هدية متواضعة من القاعدة». قلّب الكومدور الحزام والعقد في يده كأنها يقيم وزنهما، ثم

قال: «هممم، كيف يعمل هذا؟». هــزُ مالـو كتفيـه وقال: «هـذا سـؤال للخبراء التقنيـين. ولكنـه

سيعمل ـ وأؤكد على الكلمة ـ بدون مساعدة الكهنة». «حسنًا، إنها مجرد حلية نسائية في نهاية الأمر. ما الذي يُحكن

أن يفعله المرء بها؟ من أين سيأتي المال؟».
«أليس لديكم حفلات راقصة وحفلات استقبال وولائم وما إلى

«اليس لديكم حفلات رافصه وحفلات استقبال وولائم وما إلى ذلك؟».

«أجل بالطبع».

«هـل تـدرك كـم سـتدفع المـرأة مقابـل هـذا النـوع مـن الحـلي؟ عـشرة آلاف نقطـة رصيـد عـلى الأقـل».

قال الكومدور في حيرة: «حسنًا!».

«وما أن الطاقة التي تشغل هذه الحلية لن تستمر لأكثر من ستة أشهر فسيكون هناك حاجة لاستبدالها باستمرار. يُكننا أن نبيع لك أي عدد تُريده مقابل مقدار من الحديد يساوي ألف نقطة رصيد. سيكون هناك ربح بنسبة تسعمئة بالمئة من أجلك».

راح الكومدور يمسد لحيته وقد بدا عليه أنه غارق في عمليات حسابية عقلية، ثم قال: «بحق المجرة إنهم سيتقاتلون من أجلها، سأبقي المعروض منها قليلًا وأتركهم يزايدون عليه. بالطبع لن

يكون من الأفضل أن يعرفوا أننى شخصيًّا...». قال مالو: «يُكننا أن نشرح لك طريقة عمل الشركات الوهمية إن كنـت تريـد. يُكننـا بعدهـا أن نتاجـر في المزيـد كيفـما اتفـق، فلتأخــذ عـلى سـبيل المثــال خطنــا الإنتاجــي مــن الأدوات المنزليــة، لدينا أفران قابلة للطى يُكنها أن تطهو أقسى أنواع اللحم إلى درجة التسوية المطلوبة في دقيقتين. لدينا سكاكين لن تحتاج إلى شحذ. لدينا خزانة ملابس صغيرة الحجم، ولكن يُمكنها أن تسع قدرًا كبيرًا من الملابس وتعمل بشكل أوتوماتبكي تمامًا. هناك أيضًا غسَّـالات أطبـاق وماسـحات أرضيــة، وملمعــات أنــات، ومرشــحات غبار، ومصابيح ضوء ثابتة، أي شيء ترغب فيه. فكُر في شعبيتك المتزايدة إن جعلت هذه الأشياء متاحة للعامة، فكِّر في الكميات المتزايدة من متع الدنيا المتوفرة التي سنصكرها الحكومة، بنسبة ربـح تصـل إلى تسـعمئه بالمئـة. سـتكون قيمتهـا بالنسـبة لهـم أكـثر بكثير من المال، ولن يحتاجوا لمعرفة ما تدفعه أنت مقابلها.

«الجميع عداك كما يبدو، ما الذي ستجنيه أنت من الأمر».

الجميع سيكون سعيدًا».

«فقط ما يحصل عليه كل تاجر بحسب قانون القاعدة، أنا ورجائي سوف نحصل على نصف الربح الذي سوف نجلبه. فقط عليك أن تشتري كل ما أرغب في بيعه لك، وكلانا سيربح الكثير، الكثير حقًا».

وأكـرر مـرة أخـرى أنـه لا شيء مـن هـذا سـيحتاج لإشراف الكهنـة،

كان الكومدور يستمتع بالتفكير في الأمر، ثم قال: «قلت لي ما الذي سأحتاج لأن أدفع به؟ الحديد؟».

«الحديد والفحم والبوكسايت، وأيضًا التبغ والفلفل والماغنسيوم

والخشب، ليس شيئًا لا تملك الكثير منه».

«هذا يبدو جيدًا».

«أعتقد هذا. وهناك أمر آخر خطر على ذهني أيها الكومدور؛ يُكنني أن أطور مصانعك».

«حقًّا؟ وكيف هذا؟».

«حسناً، فلتأخذ على سبيل المثال مصاهر الفولاذ؛ لدي آلة صغيرة مفيدة يُكنها أن تعمل مع الفولاذ وتخفض تكلفة الإنتاج إلى نسبة واحد في المئة من التكلفة السابقة. يُكنك أن تخفض الأسعار إلى النصف وتجني مع ذلك أرباحًا ضخمة من المصانع. ما رأيك؛ يُكنني أن أريك تمامًا ما أعنيه إن سمحت لي بأن أستعرض الأمر أمامك. هل لديك مصهر فولاذ في هذه المدينة؟ لن يأخذ الأمر وقتًا طويلًا».

«من الممكن ترتيب الأمر أيها التاجر مالو، ولكن في الغد، في الغد، في الغد. ما رأيك أن تتناول العشاء معنا اليوم؟».

قال مالو: «إن رجالي...».

قال الكومدور بسخاء: «دعهم جميعًا يأتون، فليكن اتحادًا وديًا رمزيًا بين أمتينا. سوف أُعطيك فرصة للمزيد من المناقشات الودية، ولكن بشرط واحد». ثم صار وجهه صارمًا وهو يقول: «لا أريد سماع شيء عن ديانتك. إياك أن تظن أن هذه ستكون ثغرة ليدخل منها المبشرون».

قال مالو بجدية: «أؤكد لك أيها الكومدور أن الدين سيؤدي إلى تخفيض أرباحي».

«حسنًا هذا سيفي بالغرض الآن، سيصحبك أحدهم إلى سفينتك».

القصل السادس

كانت الكومدورا أصغر بكثير من زوجها، كان وجهها شاحبًا وصارمًا، وشعرها الأسود ممشطًا بعناية ومعقوصًا خلف رأسها.

وعارف وسعرف المسود سمست بعديت ومعلوف حمل السها. كان صوتها حادًا وهي تقول: «هل انتهيت من حديثك يا زوجي النبيل الكريم؟ هل انتهيت؟ أفترض أن بإمكاني أن أدلف إلى الحديقة الآن لو أردت».

قال الكوم دور بهدوء: «لا داعي لأن تكوني درامية يا عزيزي ليسيا، إن الرجل سيكون موجودًا على العشاء البوم، وعُكنك أن تتحدثي معه كما نشائين، وعُكنك حتى أن تستمتعي بالاستماع إلى كل ما سأقوله. سوف تُجهّز غُرفة من أجل رجاله في مكان ما هنا، ولنأمل بحق النجوم أن يكون عددهم قليلًا».

«على الأرجع سيكونون رجالًا شرهين، سيأكلون اللحم بنهم ويشربون النبيذ بغزارة، وسوف تتذمر أنت لليلتين بينما تحسب التكاليف».

«حسنًا رجا ليس هذه المرة، إن العشاء سيكون سخيًا للغاية رُغم ما تقولينه».

حدَّقت إليه بازدراء وقالت: «حسنًا فهمت، أنت ودود للغاية مع هؤلاء البربريين، ربما لهذا لم تسمح لي بأن أكون حاضرة أثناء محادثتكما. ربما تُخطط في أعماق روحك الدنيئة أن تنقلب على والدي»

«لا، على الإطلاق».

«أجل، من المفترض أن أصدقك أليس كذلك؟ إن كان هناك امرأة

ستضحي بحياتها في زواج بغيض من أجل السياسة فأنا هذه المرأة. كان بإمكاني أن أختار رجلًا مناسبًا أكثر من بين الأزقة وأكوام الركام في كوكبي الأم».

«حسنًا، سأقول لكِ شيئًا يا سيدتي، ربا ترغبين في العودة إلى كوكبك الأم، ولكني لكي أحتفظ بأكثر جزء أنا معتاد عليه منك كتذكار فيُمكنني أن أقطع لسانك أولًا». ثم مال برأسه جانبًا وهو يفكر ثم قال: «وكلمسة تحسينية أخيرة على جمالك يُكنني أن أقطع أُذنيك وأرنبة أنفك أيضًا».

«لن تجرؤ على هذا أيها الكلب الحقير، سوف يسحق أبي أُمَّتَك الصغيرة ويحيلها إلى غبار نيزي. في الواقع ربا يفعل هذا على أي حال إذا أخبرته أنك تتعامل مع هؤلاء البربرين».

«هممم، حسنًا، لا داعي للتهديدات، أنتِ حرة في أن تستجوبي الرجل بنفسك الليلة، وفي الوقت الحالي فلتُبقِ لسانك الثرثار صامتًا يا سيدتي».

«هل هذا أمر؟».

«إليك هذا، خذيه إذن وابقي صامتة».

ثم وضع الحزام حول خصرها والعقد حول عنقها، وضغط على المقبض بنفسه، قبل أن يخطو إلى الوراء.

شهقت الكومدورا وهي تصم يديها، ثم تحسَّست العقد بحذر قبل أن تشهق مُجددًا.

فرك الكومدور يديه في رضا وقال: «يُمكنكِ أن ترتدي هذا الليلة، وستحصلين على المزيد. الآن ابقي صامتة».

فبقيت الكومدورا صامتة.

الفصل السابع

مُلمل جيم توير في موضعه، قبل أن يقول: «لمَ تلوي وجهك؟».

أفاق هوبـر مالـو مـن شروده وقـال: «هـل كان وجهـي ملتويًـا؟ لم أقصـد هـذا».

«لقد حدث شيء ما بالأمس، أعني باستثناء الوليمه» ثم قال فجأة: «هناك مشكلة يا مالو، أليس كذلك؟».

«مشـكلة؟ لا، بــل العكـس تمامًـا. في الواقــع لقــد كان الأمــر أســهل مــما توقعــت، إننــا ســندخل مصهــر الفــولاد بســهولة شــديدة».

«هل تشك في وجود فخ؟».

«بحق سيلدون لا تكن دراميًّا». تم ابتلع مالو نفاد صبره وقال: «الأمر ببساطة هو أن دخولنا بسهولة يعني أنه لا يوجد شيء لنراه».

قال توير وهو يُفكر مليًّا: «لا طاقة نووية، أليس كذلك؟ سأقول لك بصراحة؛ لا يوجد أدنى أثر لأي اقتصاد قائم على الطاقة النووية هنا في كوريل، سيكون من الصعب حقًّا إخفاء كل الدلائل على التأثيرات المتفشية التي تصبغها تكنولوجيا جوهرية كالطاقة النووية على كل شيء».

«ليـس إن كان الأمـر حديـث العهـد يـا تويـر ويقتـصر عـلى اقتصـاد الحـرب. سـوف تجـده في مصانـع السـفن ومصاهــر الفـولاذ فقـط».

«إذن إن لم تجده فهذا يعني...».

«أنهم لا يملكونها، أو أنهم لا يظهرونها، ارمِ عملة وخمِّن».

هز توير رأسه وقال: «أَمّنى لو كنت معك بالأمس».

قال مالو بجمود: «أتمنى لو كنت معي أيضًا، أنا لا أمانع الدعم المعنوي. لسوء الحظ لقد كان الكومدور هو من وضع شروط الاجتماع وليس أنا. نحن الآن في انتظار السيارة الملكية الأرضية لكي تقلنا إلى المصهر. هل جهًزت المعدات؟».

«جميعها».

الفصل الثامن

كان مصهر الفولاذ ضخمًا، ويحمل رائحة تحلل لا يسنطيع أيُّ قَدْرٍ من الإصلاحات السطحية أن عجوها. كان فارغًا في ذلك الوقت وفي حالة غير طبيعية من السكون، كأنه يلعب دور مضيف غير معتاد للكومدور وحاشيته.

وضع مالو لوحًا من الفولاذ على دعامتين بحركة يسبرة. كان قد أخرج الآلة التي أعطاها له توير وأمسك بمقتضها الجلدي بداخل غمده الرصاصي.

قال: «هذه الآلة خطيرة، ولكن المنشار الكهربائي خطير أيضًا، عليك فقط أن تُبقى أصابعك بعيدًا».

بينــما هــو يتحــدث كان عــرر فوهــة القَطْـعِ بحركــة سريعــة عــلى طــول اللــوح الفــولاذي، الــذي انقســم إلى نصفــين عــلى الفــور.

كان هناك قفزة جماعية، فضحك مالو، ثم أمسك بأحد النصفين وأسنده إلى ركبته، قبل أن يقول: «يُحكنك تعديل طول القَطْع بدقة تصل إلى جرء من المئة من البوصة، ويُحكن أن يُقطع لوح بعرض بوصتين من منتصفه بسهولة كما فعل هذا الشيء. إذا استطعت أن تعرف السمك بالضبط فيُمكنك أن تضع الفولاذ على طاولة خشبية وتقطع المعدن دون أن تخدش الخشب».

ومع كل جملة كان القاطع النووي يتحرك، بينما قطع من الفولاذ تتطاير في أنحاء المكان.

قال: «هذا هو فن النحت بالفولاذ».

ثم مرر القاطع إلى الوراء وقال: «أو أي شيء آخر ترغب في فعله،

إزالـة الصـدأ؟ انظـر!». تطايـرت رقائـق شـفافة مـن النصـف الآخـر مـن اللـوح الأصـلي بقطع

هـل ترغـب في تقليـل سـمك اللـوح؟ تنعيـم الأجـزاء غـير المنتظمـة؟

تطايرت رقائق شفافة من النصف الآخر من اللوح الأصلي بقطع في حجم ست بوصات ثم ثماني بوصات ثم اثنتي عشرة بوصة.

" «أم ترغب في ثَقْبِهِ؟ إنه المبدأ ذاته».

صار هناك حشد متجمع حوله، كان الأمر أشبه بعرض لخفة البد، ساحر من سحرة الشوارع، مسرحية هزلية قد تحولت إلى إعلان تجاري. كان الكومدور يتحسس قصاصات الفولاذ بأصابعه، وكبار المسؤولين من الحكومة يسيرون على أطراف أصابعهم ويقتربون من بعضهم ويهمسون، بينما مالو يصنع ثقوبًا دائرية منظمة وجميلة عبر بوصة من الفولاذ الصلب مع كل لمسة من مثقابه النووي.

«بقي استعراض واحد فقط، هل هُكن أن يُحضر أحدكم أنبوبين قصيرين؟».

أسرع حاجب موقر ـ أو ما شابه ـ ليُنفذ الأمر في حماس شديد واستغراق تام، ولطّخ بديه كأي عامل.

وضع مالو الأنبوبين بشكل مستقيم وقطع طرفيهما بضربة واحدة من القاطع ثم لَحَمَ الْأنبوبين من الناحيتين المقطوعتين. وهكذا صارا أنبوبًا واحدًا! الأطراف الجديدة الملساء تمامًا شكّلت قطعة واحدة عند التحامها.

نظر مالو إلى جمهوره وكان على وشك أن يتحدث ثم توقف. كان هناك خفقان شديد من الحماس في صدره، وقبضة باردة تعتصر معدته.

أثناء الاضطراب جاء حارس الكومدور الشخصي إلى الصف

الأمامي، ورأى مالو لأول مرة بالتفصيل من مسافة قريبة بما يكفي الأسلحة اليدوية غير التقليدية.

لقد كانت نووية! لا شكَّ في ذلك. من المستحيل أن يكون هناك سلاح قاذف متفجر مع فوهة، ولكن هذه لم تكن المشكلة، لم تكن المشكلة على الإطلاق.

على مقابض هذه الأسلحة حُفر عميقًا بطلاء ذهبي متآكل شعار سفينة الفضاء والشمس!

شعار سفينة الفضاء والشمس الذي كان مطبوعًا على كل واحد من المجلدات الكبيرة للموسوعة الأصلية التي بدأتها القاعدة ولم تُنْفِها حتى الآن، نفس الشعار الذي قد زيَّن راية الإمبراطورية المجرية عبر آلاف السنين.

بدأ مالو يتحدث وهو ينحي أفكاره جانبًا: «فلتختبروا هذا الأنبوب! إنه قطعة واحدة، ليس مثاليًا بالطبع؛ فاللحام يحب ألا يتم بشكل يدوي».

لم يكن هناك حاجة لمزيد من خفة اليد، لقد انتهى الأمر، لقد وصل مالو إلى غايته، وحصل على ما يريده. كان هناك شيء واحد في عقله؛ الشكل الكروي الذهبي بأشعته المعتادة الذي عثل الشمس، والشكل البيضاوي الذي يُشبه السيجار والذي يُمثل سفينة الفضاء.

شعار سفينة الفضاء والشمس الخاص بالإمبراطورية!

الإمبراطورية! ترددت الكلمة في عقله! لقد مرَّ قرن ونصف، ولكن لا يزال هناك إمبراطورية، في مكان ما في أعماق المجرة. وهي تطل برأسها مجددًا هنا في محيط المجرة الخارجي.

ابتسم مالو!

الفصل التاسع

كانت سفينة النجم البعيد قد قطعت يومين في الفضاء عندما كان هوبر مالو في حجرته الخاصة مع الملازم أول دراوت، وهو يعطيه مظروفًا ولفافة من الميكروفيلم وكرة فضية.

«بعد ساعة من الآن أيها الملازم ستقوم أنت بدور فائد سفينة البجم البعيد حتى أعود... أو إلى الأبد».

حاول دراوت أن يقف ولكن مالو أشار له بيده أن يجلس وقال: «اصمت واسمعني. إن المظروف بحتوي على الموقع المحدد للكوكب الذي سنتوجه إليه. سنوف تنتظرني هناك شهرين. إذا حدَّدت القاعدة موقعك قبل منزور الشهرين فإن الميكروفيلم يحتوي على تقريري عن الرحلة».

ثـم قـال بصـوت كئيـب: «ولكـن إن لم أعـد في نهايـة الشـهرين ولم تُحـدد القاعـدة موقعـك فلتتوجـه إلى كوكـب تيرمبنـوس، وتسـلمهم كبسـولة الزمـن باعتبارهـا تقريـري. هـل تفهـم هـذا؟».

«أجل يا سيدي».

«وإدا حقّقوا معنا يا سيدي؟».

«إذن فأنتم لا تعرفون شيئًا».

«أجل يا سيدي».

انتهت المقابلة، وبعد خمسين دقيقة خرج قارب نجاة بخفة من جانب النحم البعيد.

الفصل العاشر

كان أونوم بار رجلًا عجوزًا، عجوزًا للغاية على أن يخاف. منذ الاضطرابات الأخيرة التي عاشها وحده في تلك الأرض النائية مع ما أنقذه من كتب من بين الأطلال، لم يعد لديه شيء يخشى خسارته، وبالأخص بقايا حياته الذابلة، لذا واجه المقتحم بدون خوف.

قال الغريب مُفسرًا: «لقد كان بالك مفتوحًا».

كانت لهجته ثقيلة وحادة، ولكن بار لاحظ المسدس الفولاذي الأزرق الغريب المعلق عند خاصرته. في ضوء الغرفة الصغيرة الشاحب رأى بار توهيج درع الطاقة الذي يُحيط بالرجيل.

قَالَ بإنهاكَ: «لا يوجد سبب لإبقائه مغلقًا، هل تريد شيئًا منيى؟».

بقي الغريب واقفًا في منتصف الغرفة، كان ضخم الجثة عريض المنكبين، ثم قال: «أجل، إن بيتك هو البيت الوحيد في هذه الأنحاء».

وافقه بار قائلًا: «إنها منطقة مهجورة، ولكن هناك قرية ناحية الشرق، يُكنني أن أُريك الطريق».

«بعد قليل. هل يُمكنني أن أجلس».

أجابه الرجـل العجـوز بوجـوم: «إن كانـت المقاعـد سـتتحملك». كانـت المقاعـد عجـوزة بدورهـا، بقايـا مـن شـبابٍ أفضـل حـالًا.

قال الغريب: «اسمي هوبر مالو، لقد جنت من إقليم بعيد».

أومـاً بـار برأسـه وابتسـم قائـلًا: «لقـد كشـفت لهجتـك عـن هــذا منـذ البدايـة. أنـا أونـوم بـار، مِـن سـيوينا. كنـت ذات يـوم مـن نبـلاء

الإمبراطوريــة».

«إذن هـذه هـي سيوينا حقًا، لم يكـن لـديُّ سـوى خرائـط قديمـة لترشـدني».

«تحتاج لأن تكون قديمة للغاية حقًّا لكي تتغير مواقع النجوم».

جلس بار ساكنًا بينما عينا الآخر تشيان بغرقه في أفكاره الخاصة. لاحظ أن درع الطاقة النووي قد اختفى من حول الرجل، فاعترف لنفسه عرارة أنه لم يعد يشكل خطرًا للغرباء، أو حتى لأعدائه، سواء كان هذا جيدًا أو سيئًا.

قال: «إن منزلي فقير ومؤني قليلة، يُحكنك أن تُشاركني ما لديَّ إن كانت معدتك ستتحمل الخبز الأسود والدرة الجافة».

هز مالو رأسه وقال: «لا، لقد تناولت طعامي، ولا أستطيع البقاء كثيرًا، كل ما أحتاجه هو أن تُرشدني إلى مركز الحكومة».

«هـذا سـهل للغايـة، ومحقدرتي فعلـه رغـم فقـري. هـل تعنـي عاصمـة الكوكـب أم القطـاع الإمبراطـوري؟».

عقد الشاب حاجبيه وقال: «أليس الاثنان شيئًا واحدًا؟ أليست هذه سيوبنا؟».

أوماً العجوز النبيل برأسه وقال: «بلى سيوينا، ولكن سيوينا لم تعد عاصمة القطاع النورماي. يبدو أن خرائطك القديمة قد أضلتك في نهاية المطاف. قد لا تتغير النجوم في قرون من الزمن، ولكن الحدود السياسية تتغير باستمرار».

«هـذا سـيئ، في الواقع إنه سـيئ للغايـة. هـل العاصمـة الجديـدة بعيـدة؟».

«إنها في أورشا 2، على بُعد عشرين فرسخًا نجميًّا من هنا، سوف تُرشدك خرائطك إليها. ما مدى قدمها؟».

«مئة وخمسون سنة».

قال العجوز: «قديمة إلى هذا الحد؟». ثم تنهّد قبل أن يُضيف: «لقد كان التاريخ مزدحمًا بالأحداث في تلك الفترة. هل تعرف أي شيء عنه؟».

هز مالو رأسه نفيًا ببطء.

قال بار: «أنت سعيد الحظ، لقد مر وقت عصيب على هده الأقاليم، إلا في فترة حكم ستانيل السادس الذي قد مات منذ خمسين عامًا، ومنذ ذلك الوقت فلا شيء غير التمرد والخراب، الخراب والتمرد».

تساءل بار عمم إن كان قد صار ثرتارًا، إنه بحيا حياة وحيدة هنا ونادرًا ما يحظى بفرصة للتحدث مع البشر.

قال مالو بحدة مفاجئة: «الخراب؟ وكأنك تقول إن هذا الإقليم كان مزدهـرًا يومًا».

«ربها ليس إلى حد مطلق. فقد إسْتُنْزِفَت الموارد الطبيعية لخمسة وعشرين كوكنًا من المرتبة الأولى منذ وقت طويل. ولكن بالمقارنة مع ثروات القرن الماضي فإن الحال قد انحدر بنا كثيرًا، ولا يوجد أي إشارة على تغير هذا الحال حتى الآن. لمَ أنت مهتم بكل هذا أيها الشاب؟ أنت مفعم بالحيوية، وعيناك تلمعان».

كاد وجه الشاب أن يتورد خجلًا، فقد بدا أن العينين المتغضنتين تنظران بعمق إلى عينيه، وتبتسمان لما تريانه.

قال: «اسمعني، أنا تاجر من مكان بعيد، بالقرب من أطراف المجرة، لقد عثرت على الخرائط القديمة، وأنا هنا لأفتح أسواقًا جديدة. إن الحديث عن الأقاليم الفقيرة يُزعجني بطبيعة الحال، لا يُكن كن هناك مال بالفعل

للحصول عليه. كيف الوضع في سيوينا على سبيل المثال؟». مال الرجل للأمام وقال: «لا يُكنني الجزم، رجا لا تزال تُبلي حسنًا. ولكنك تقول إنك تاجر؟ أنت تبدو أقرب إلى مقاتل، أنت

تضع يبدك بالقارب من سالاحك، وهناك ندية عالى ذقنك».

هـز مالو رأسه وقال: «ليس هناك الكثير من القوانين من حيث أتيت، إن القتال والندوب هـما الضريبة التي يدفعها التجار. ولكن القتال يكون مفيدًا فقط عندما يكون هناك مال لجنيه في نهاية المطاف، وإن استطعت الحصول على المال بدون قتال فسيكون هذا أفضل. الآن، هـل سأجد ما يكفي مـن المال هنا لـكي يجعل الأمـر يستحق القتال؟ أفهـم مـن كلامـك أن بإمـكاني أن أجـد القتال بسهولة كبيرة».

قال بار موافقًا: «بسهولة كبيرة، يُكنك أن تنضم إلى فلول ويسكارد في النجوم الحمراء، ولكني لا أعرف إن كنت ستعد هذا قتالًا أم قرصنة، أو يمكنك أن تنضم إلى والينا الحالي العظيم. لقد نال لقبه بحق القتل والنهب والاغتصاب، وكلمة الإمبراطور الصبي الذي اغتيل بعدها بشكل مستحق».

احتقنت وجنتا النبيل النحيفتان بالدماء، ثم أغلق عينيه قبل أن يفتحهما بنظرة حادة.

قال مالو: «يبدو أنك لا تكن الكثير من الود لهذا الوالي أيها النبيل بار، ماذا لو كنت أحد جواسيسه؟».

قـال بـار عـرارة وهـو يشـير بذراعـه المتغضنـة إلى بيتـه المتداعـي الخـاوي: «مـاذا لـو كنـت كذلـك؟ مـا الـذي يُمكنـك أن تأخـذه؟».

«حياتك».

«إنها ستُغادرني قريبًا للغاية، لقد ظلَّت معي خمس سنوات

أطول من اللازم، ولكنك لست أحد رجال الوالي، لو كنت كذلك فرجا كانت غريزة البقاء بداخلي لتُبقي فمي مُغلقًا».

«كيف يُمكنك أن تعرف؟».

ضحك الرجل العجوز وقال: «أنت تبدو مرتابًا، أراهن أنك تعتقد أني أحاول أن أوقع بك لكي تهاجم الحكومة. لا، لا. أنا لم أعد أبالي بالسياسة».

«لا تبالي بالسياسة؟ كيف يُحكن لرجل ألا يبالي بالسباسة؟ الكلمات التبي استخدمتها لوصف الوالي ـ مادا كانت؟ ـ القتل والنهب وما إلى ذلك. لم تبدُ موضوعيًّا، لبس بالضبط، ليس وكأنك لا تبالى بالسياسة».

هـز الرجـل العجـوز كتفيـه وقـال: «الدكريـات تـؤلم عندمـا تـأقي فجـأة. اسـمعني! فلتحكـم بنفسـك! عندمـا كانـت سـيوينا العاصمـة الإقليميـة كنـت أنـا نبيـلًا وعضـوًا في مجلـس الشـيوخ الإقليمـي. كانـت عائلتـي عريقـة ونبيلـة. أحـد أجـداد أجـدادي كان... لا، دعـك مـن هـذا، إن التغنـي بأمجـاد المـاضي لا يفيـد بـشيء».

قال مالو: «أفهم من حديثك أنه كان هناك حرب أهلية أو ثورة؟».

تجهّم وجه بار وقال: «إن الحروب الأهلية شائعة في هذه الأيام المتردية، ولكن سيوينا كانت تُبقي نفسها بهنأى عن هذا، تحت حكم ستانيل السادس استطاعت تقريبًا أن تُحقق ازدهارها القديم، ولكن أباطرة ضعافًا جاءوا من بعده، والأباطرة الضعاف ينتج عنهم ولاة أقوياء، ووالينا السابق ويسكارد ذاته الذي يتصيد فلوله التجار بين النجوم الحمراء ـ كان يهدف إلى العرش الإمبراطوري، لم يكن أول من يستهدفه، ولو نجح في هذا لما كان أول من ينجح.

ولكنه فشل، فعندما اقترب أدميرال الإمبراطور من الولاية على رأس أسطول، تمردت سيوينا بنفسها على واليها المتمرد». ثم صمت في حزن.

وجد مالو نفسه متوترًا في ترقب، فاسترخى ببطء ثم قال: «أكمل من فضلك يا سيدي».

قال بار بتعب: «شكرًا لك، هذا لطف منك أن تستمع إلى حديث رجل عجوز. لقد تحرّدوا، أو بالأحرى يجب أن أقول لقد تحرّدنا، فأنا كنت واحدًا من قادة التمرد. هرب ويسكارد من سيوينا، وصار الكوكب ـ ومعه الولاية بأكملها ـ مفتوحًا على مصراعيه أمام الأدميرال بكل بادرة ولاء للإمبراطور. لا أعرف لم فعلنا هذا، ربا أحسسنا بالولاء ناحية الرمز، إن لم يكن ناحية الشخص، ناحية إمبراطور طفل قاسٍ ووحشي، ربا قد أحسسنا بالخوف من الحصار».

قال مالو برفق ليحثه على الإكمال: «حسنًا؟».

أجابه باكتئاب: «حسنًا، هذا لم يُعجب الأدميرال، لقد أراد مجد إخضاع ولاية متمردة، وأراد رجاله الغنائم التي ستنتج عن مثل هذا الغزو. لدا بينما الناس لا يزالون مجتمعين في كل مدينة كبيرة يهتفون باسم الإمبراطور وأدميراله، أمر الأدميرال بتجهيز كل المراكز المسلحة، ثم أمر بقصف الناس بالضربات النووية».

«بأي ذريعة؟».

«بذريعة أنهم قد تمردوا على واليهم الذي اختاره الإمبراطور. ثم صار الأدميرال الوالي الجديد، بمقتضى مذبحة ونهب ورعب استمروا لمدة شهر. لقد كان لدي سنة أبناء، مات خمسة منهم بطرق مختلفة، كان لدي ابنة واحدة، أتمنى أنها ماتت في نهاية المطاف. لقد هربتُ لأنني كنت عجوزًا وجئت إلى هنا، عجوزًا للغاية على أن أُسبب أي قلق لوالينا». ثم أطرق برأسه الأشيب وقال: «لم يتركوا لي شيئًا لأنني ساعدت في طرد حاكم متمرد وحرمت الأدميرال من مجده».

جلس مالو في صمت مُنتظرًا ثم سأل برفق: «ماذا عن ابنك السادس؟».

ابتسم بار بمرارة وقال: «إنه بأمان، فهو قد انضم إلى الأدميرال كجندي عادي تحت اسم مستعار، إنه مدفعي في أسطول الوالي الشخصي. لا، لا تنظر هكذا، إنه ليس ابنًا عاقًا، إنه يزورني كلما استطاع ويُعطيني ما يقدر عليه، إنه يُبقيني على قيد الحياة، ويومًا ما سيمون والينا العطيم المجيد مذلولًا، وابني هو من سينفذ فيه حُكم الإعدام».

«وأنت تقول هذا لرجل غريب؟ أنت تعرض حياة ابنك للخطر».

«لا، أنا أساعده بخلق عدو جديد للوالي، ولو كنتُ صديق الوالي ـ كما أنا عدوه ـ لأخبرته بأن يملأ الفضاء الخارجي بالسف حتى حافة المجرة».

«ألا يوجد أي سفن هناك؟».

«هل عثرت على واحدة؟ هل أوقفك أي حراس فضاء ليسألوك عن سبب دخولك؟ بسبب قلة عدد السفن وانشغال الولايات الحدودية بنصيبها من المكائد والظلم، فلا يُحكن الاستغناء عن أي سفن لحراسة الشموس الخارجية البربرية. لم يكن هناك أي خطر ليُهددنا من حافة المجرة المحطمة... حتى أتيت أنت».

«أنا؟ أنا لا أُمثِّل خطرًا».

«سيكون هناك المزيد بعدك».

هزَّ مالو رأسه ببطء وقال: «لا أعتقد أنني أفهمك». قـال الرجـل العجـوز بحـماس مُفاجـئ: «اسـمعني! لقـد عرفتـك عندمـا دخلـت، إن لديـك حقـل طاقـة يُحيـط بجسـدك، أو كان لديـك عندمـا رأيتـك بـادئ الأمـر».

صمت مالو في شك ثم قال: «أجل، كان لديَّ».

«جيد، كان هذا خطأً، ولكنك لم تعرف هذا. هناك بعض الأشياء التي أعرفها. ليس من المألوف في هذه الأيام أن يكون المرء عالمًا. الأحداث تسير بسرعة خاطفة وهؤلاء الذين لا يستطيعون مقاومة التيار بمسدس نووي في يدهم ينجرفون، كما حدث معي. ولكني كنت عالمًا، وأنا أعرف أنه في كل تاريخ النوويات لم يجر اختراع درع طاقة متحرك، إن لدينا دروع طاقة ضخمة عملاقة ثقيلة يُحكنها أن تحمي مدينة أو حتى سفينة فضاء، ولكن ليس رجلًا واحدًا».

مط مالو شفتيه وقال: «حسنًا؟ وما الذي تستنتجه من هذا؟».

«لقد كان هناك حكايات تتردد عبر الفضاء، إنها ترتحل عبر مسارات غريبة وتزداد تحريفًا مع كل فرسخ، ولكن عندما كنت شابًا كان هناك سفينة صغيرة تحمل رجالًا غرباء، لم يعرفوا عاداتنا ولم يستطيعوا أن يخبرونا من أين أتوا، لقد أخبرونا عن سحرة عند حافة المجرة، سحرة يلمعون في الظلام ويحلقون في الهواء بلا مساعدة، ولا تستطيع الأسلحة أن تلمسهم.

لقد ضحكنا، وضحكت أنا أيضًا، ونسيت الأمر حتى اليوم. ولكن أنت تلمع في الظلام، ولا أعتقد أن مسدسي ـ إن كان لديَّ واحد ـ يُحكنه أن يؤذيك. أخبرني، هل يُحكنك أن تُحلق في الهواء كما أنت تجلس هناك الآن؟».

قال مالو بهدوء: «لا يُكننى أن أفعل شيئًا كهذا».

ابتسم بار وقال: «أنا قانع بهذه الإجابة. أنا لا أمتحن ضيوفي، ولكن إن كان هناك سحرة، إن كنت أنت واحدًا منهم، فقد يكون هناك ذات يوم تدفق كبير منهم... أو منكم. ربا سيكون هذا جيدًا، ربا نحتاج إلى دماء جديدة». تمتم الجملة الأخيرة بخفوت لنفسه ثم قال ببطء: «ولكن هذا قد يعمل في الاتجاه المعاكس، إن والينا الجديد يحلم أيضًا كما كان ويسكارد يحلم قديمًا». «يحلم أيضًا بتاج الإمبراطور؟».

أوماً بار برأسه وقال: «لقد سمع ابني حكايات، عندما تكون ضمن حاشية الوالي يُمكنك بالكاد أن عنع نفسك من ذلك، وقد أخبرني بهذه الحكايات، إن والينا الجديد لن يرفض التاج إذا عُرض عليه، ولكنه يحمي خط التراجع الخاص به. هاك أيضًا حكايات عن كونه يُخطط لبناء إمبراطورية جديدة في الأراضي البربرية النائية بعد سقوط الإمبراطورية، يُقال ولكني لست واثقًا من هذا وإنه قد زوَّج إحدى بناته لملك في مكان ما في محيط المجرة الخارجي».

«إن أنصت المرء لكل حكاية...».

«أنا أعرف. هناك الكثير من الحكايات. أنا رجل عجوز وأثرثر بالهراء. ولكن ما رأيك أنت». كانت عيناه الحادتان تخترقان روحه. فكّر التاجر قليلًا ثم قال: «لبس لي رأي، ولكني أريد أن أسألك عن شيء، هل تملك سيوينا طاقة نووية؟ مهلًا، أنا أعرف أنها تملك المعرفة الخاصة بالنوويات، ولكني أقصد هل لديهم مولدات طاقة نووية سليمة، أم أنها قد تدمّرت تمامًا أثناء عملية النهب؟».

«تدمَّرت؟ لا، سيُمحى نصف الكوكب قبل أن يلمس أحد أصغر محطـة طاقـة. مـن المسـتحيل إيجـاد بديـل لهـا، وهـي التـي تمـد

الأسطول بقوته». ثم قال بشبه فخر: «إن لدينا أفضل وأقوى أسطول على هذا الجانب من ترانتور نفسه».

«إذن ما الني يجب أن أفعله أولًا إذا أردت أن أرى هنده المولدات؟».

أجابه بار بشكل حاسم: «لا شيء! لا يُمكنك أن تقترب من أي مركز عسكري دون أن تُردى قتيلًا على الفور، ولا يُمكن هذا لأي شخص. لا تزال سيوينا محرومة من الحقوق المدنية».

«هل تعني أن كل محطات الطاقة تابعة للجيش؟».

«لا، هناك المحطات الصغيرة في المدن، هذه التي توفر الطاقة من أجل التدفئة وإنارة المنازل وتشغيل العربات وما إلى ذلك. إن وضعها بنفس السوء تقريبًا، فمن يتحكم بها هم التقنيون».

«من هؤلاء؟».

«مجموعة متخصصة تُشرف على محطات الطاقة، إنهم يتوارثون هذا الشرف، إنهم ينشئون صغارهم في هذه المهنة كمتدربين. بالمعنى الصارم للواجب والشرف وكل هذا، لا أحد يُحكنه أن يدخل أي محطة سوى التقنيين».

«فهمت».

أضاف بار: «ولكني لا أقول إنه لم يكن هناك حالات يتلقًى فيها التقنيون رشوة، في تلك الأيام التي صار لدينا فيها تسعة أباطرة في خمسين عامًا، وسبعة منهم قد تعرَّضوا لاغتيالات، بينما يسعى كل قائد سفينة إلى اعتلاء الولاية، ويسعى كل والي إلى اعتلاء الإمبراطورية، أعتقد أنه حتى التقنيون قد يسقطون فريسة للمال، ولكن هذا يتطلَّب قدرًا كبيرًا من المال، وأنا لا أمتلك أيًا منه. هل لديك أنت؟».

«مال؟ لا، ولكن هل يجب أن تكون الرشوة دومًا مالًا؟».

«ما حاجتهم لشيء آخر بينما المال يُمكنه شراء كل شيء؟».

«هناك أشياء لا يُحكن للمال شراؤها. والآن إذا أخبرتني عن أقرب مدينة بها واحدة من تلك المحطات وأفضل طريقة للوصول إلى هناك فسأكون شاكرًا لك».

مد باريده النحيفة وقال: «مهلًا! إلى أين أنت داهب؟ لقد أتيت إلى هنا ولكني لم أسألك أي سؤال. في المدينة حيث لا يزال السكان يصنفون كمتمردين فسيوقفك أول جندي أو حارس يسمع لهجتك ويرى ملابسك».

ثم اعتدل واقفًا وأخرج من صندوق قديم في ركن مظلم كُتيبًا صغيرًا وقال: «إنه جواز سفري... مزور. لقد هربت به».

وضعه في يد مالو وضم أصابعه عليه قبل أن يقول: «إن الوصف لا ينطبق عليك، ولكنك إذا لوَّحت به فهناك فرصة كبيرة ألا ينظرون عن كثب».

«ولكن ماذا عنك؟ ستصير بدون واحد».

هزّ المنفي العجوز كتفيه بسخرية وقال: «وماذا في هذا؟ وللمزيد من الحذر فلتبُقِ فمك مُغلقًا! إن لهجتك بربرية ومصطلحاتك غريبة، ومن وقت لآخر تفضحك طريقة حديثك العتيقة، كلما قلَّ حديثك قلَّ الشك الذي سوف تجذبه لنفسك. الآن سوف أخبرك كيف تصل إلى المدينة...».

بعد خمس دقائق كان مالو قد رحل.

لم يعد إلى بيت النبيل العجوز سوى مرة واحدة لوهلة قبل أن يُغادره تمامًا. وعندما خطا أونوم بار إلى حديقته الصغيرة في صباح اليوم التالي وجد صندوقًا عند قدميه، كان يحتوي على مؤن، مؤن مركزة كتلك التي تجدها على متن السفينة، وكانت غريبة المذاق والإعداد. ولكنها كانت جيدة واستمرَّت لوقتِ طويل.

الفصل الحادي عشر

كان الرجل التَّقَنِي قصيرًا، وكانت بشرته تلمع في سمنة تشي بصحة جيدة. كان شعره خفيفًا، وكان رأسه يلمع من أسفله بلون وردي، كانت الخواتم في أصابعه سميكة وثقيلة، وملابسه معطرة، وكان هو أول رجل لا يبدو جائعًا يلتقي به مالو على هذا الكوكب.

ضمَّ التقني شفتيه في امتعاض وقال: «لا تضع وقتي يا رجل، هناك أشياء عظيمة الأهمية في انتظاري. أنت تبدو غريبًا...». بدا أنه يُقيِّم ملابس مالو غير السيوينية وقد امتلأت عيناه بالشك.

قال مالو بهدوء: «أنا لست من هذه المنطقة، ولكن هذا الأمر لا يهم. لقد تشرَّفت بأن أُرسل إليك هدية صغيرة بالأمس...».

رفع التقني أنف في الهواء وقال: «لقد تلقّيتها، إنها لعبة مثيرة للاهتمام، رجا أستخدمها من وقتٍ لآخر».

«لـديَّ هدايـا أُخـرى أكـثر إثـارة للاهتـمام، أكـثر مـن كونهـا مجـرد لعبـة».

قال التقني وهو غارق في التفكير: «حقًا؟ أعتقد أنني أعرف بالفعل مسار هذا الحديث، لقد حدث هذا من قبل، ستعطيني شيئًا تافهًا أو آخر، بعض العملات النقدية، رجا عباءة، أو حلية من الدرجة الثانية، أي شيء يعتقد عقلك الصغير أنه كاف لرشوة تقني». ثم نفخ شفته السفلى في عدائية وقال: «وأنا أعرف ما الذي ترغب فيه كمُقابل، لقد كان هناك آخرون لديهم الفكرة ذاتها، أنت ترغب في أن نضمك إلى عشيرتنا، أنت ترغب في أن نعمك إلى عشيرتنا، أنت ترغب في أن نعمي أنك تعلى قردكم فأنتم يا كلاب سيوينا على الأرجح أنت تدعي أنك

غريب من أجل سلامتك ـ تعتقدون أن باستطاعتكم الهرب ما تستحقون بالاختباء وراء مزايا نقابة التقنيين وحمايتهم».

كان مالو على وشك أن يتحدث، ولكن التقني اعتدل واقفًا وزأر فجأة: «والآن فلتُغادر قبل أن أُبلغ حامي المدينة عنك. هل تعتقدون أنني سأخون الأمانة؟ رجا كان خونة سيوينا الذين سبقوني ليفعلوا هذا، ولكنكم تتعاملون مع جيل جديد الآن. أسأل نفسي لم بحق المجرة لا أقتلك بنفسي في هذه اللحظة بيدي العاريتين».

ابتسم مالو لنفسه، كان الخطاب بأكمله مصطنعًا بشكلٍ واضح من حيث النبرة والمضمون، حتى أن كل هذا الكبرياء والاستياء قد تحوّل إلى مسرحية هزلية مبتذلة.

نظر التاجر بسخرية إلى اليدين المترهلتين اللتين يتوعده بالقتل بهما، ثم قال: «أنت مخطئ في ثلاث نقاط أيها الحكيم؛ أولًا أنا لست رجلًا من رجال الوالي قد جاء لاختبار ولائك، ثانيًا هديتي هي شيء لا علكمه الإمبراطور نفسه بكل عظمته ولن علكمه أبدًا، ثالثًا كل ما أريده في المقابل هو مجرد شيء بسيط تافه».

تحوَّلت نبرة الرجل إلى السخرية وهو يقول: «هكذا إذن! وما هي هذه المنحة الإمبراطورية التي ستسبغها عليَّ قوتك الإلهية؟ شيء لا يملكه الإمبراطور، أليس كذلك؟». ثم ضحك ضحكة حادة مستهزئة.

اعتدل مالو واقفًا ودفع كرسيه جانبًا ثم قال: «لقد انتظرت ثلاثة أيام لكي أراك أيها الحكيم، ولكن الاستعراض سيأخذ ثلات ثوانٍ فقيط. لو تفضلت فقط بسبحب هنذا المسدس الذي أرى قبضته بالقرب من يدك...».

«هاه؟».

«وأطلقت عليَّ النار سأكون ممتنًّا».

«ماذا؟».

«إذا مت فيُمكنك أن تُخبر الشرطة أنني حاولت أن أرشيك لكي تُعشي أسرار النقابة، سوف تنال ثناءً رفيعًا. إن لم أمت فيُمكنك أن تحصل على درعي».

كانت هذه هي المرة الأولى التي يُلاحظ فيها التقني الضوء الأبيض الخافت الذي يُحيط بجسد زائره، كأنه قد غُمِس في غبار اللؤلؤ. شهر مسدسه وقد ضيّق عينيه في تساؤل وشك، ثم ضغط الزناد.

اضطربت جزيئات الهواء بسبب الاندفاع المفاجئ للشعاع المذري، وتمزَّقت إلى أيونات متوهجة محترقة لترسم مسار خط الضوء الرفيع الساطع، الذي ارتطم بموضع قلب مالو... ثم تناثر! لم تتغير نظرة الصبر المرتسمة على وجه مالو، بينما القوى النووية التي اندفعت ناحيته تتشتت على الضوء الأبيض الشاحب وترتد للوراء قبل أن تتلاشى في الهواء.

سقط مسدس التقني من يده على الأرض بصوت ارتطام غير للحوظ.

قال مالو: «هل علك الإمبراطور درع طاقة شخصيًا؟ يُمكنك أن تحصل على واحد».

Öt.me/t_pdf

قال التقني متلعثمًا: «هل أنت تقني؟». «لا».

«إذن... إذن من أين حصلت على هذا؟».

قال مالو بازدراء بارد: «لماذا تهتم؟ هل تريده؟». ثم وضع حزامًا رفيعًا به عدة مقابض على المكتب وقال: «ها هو ذا». انتزعه التقنى على الفور وتحسسه بأصابعه في توتر.

«هذا هو بأكمله».

«أين مصدر الطاقة؟».

وضع مالو إصبعه على المقبض الأكبر الموضوع داخل علبة رصاصية.

رفع التقني عينيه ووجهه محتقن بالدماء ثم قال: «أنا تقني من المرتبة العليا يا سيدي، لقد عملت مشرفًا لعشرين سنة، ودرست على يد بلير العظيم في جامعة ترانتور، إن كنت تعتقد أن باستطاعتك خداعي بألاعيبك الشيطانية بإخباري أن حاوية صغيرة بحجم أضرة جوز لعينة تحتوي على مولد نووي، فسوف أبلغ الحامى عنك في ثلاث ثوان».

«فلتفسر الأمر بنفسك إذن إن كنت تستطيع، أنا أقول لك إن هذا هو الأمر بأكمله».

اختفى احتقان وجه التقني بالتدريج وهو يربط الحزام حول خصره، قبل أن يضغط على المقبض مُتبعًا تعليمات مالو، فأحاط به لمعان خافت واضح.

رفع مسدسه ولكنه تردد، قبل أن يعدَّله ببطء إلى الحد الأدنى الآمن تقريبًا.

ثم ضغيط الزناد في تردد فتناثر الشعاع النووي على يده دون أن يؤذيه.

التفت إلى مالو وقال: «وماذا إن أطلقت عليك النار واحتفظت بالدرع؟».

الوحيــد؟». ثــم أحاطــت بــه هالــة مــن الضــوء بــدوره.

قـال مالـو: «فلتجـرب! هـل تعتقـد أننـى أعطيتـك النمـوذج

ضحك التقني في توتر قبل أن يضع المسدس على مكتبه ويقول: «وما هو هذا الشيء البسيط التافه الذي تُريده في المقابل؟». «أريد أن أرى مولدات الطاقة لديكم».

«أنت تُدرك أن هذا مُحرَّم، هذا سيعنى إطلاق كلينا في الفضاء...».

«أنــا لا أريــد أن ألمســها أو أن أفعــل أي شيء بهــا، فقــط أريــد أن أراهــا... مــن بعيــد».

«وإن لم يحدث هذا؟».

«إن لم يحدث هذا فيُمكك أن تحتفظ بالدرع، ولكن لديَّ أشياء أُخـرى، عـلى سـبيل المثـال مسـدس مصمــم خصيصًـا لاخــتراق هــذا الـدرع».

تلفُّت التقني حوله ثم قال: «حسنًا، تعالَ معى».

الفصل الثاني عشر

كان بيت التقني يشغل طابقين صغيرين من مبنى ضخم مكعب الشكل عديم النوافذ يحتل مركز المدينة. قطع مالو ممرًا تلو الآخر عبر شبكة معقدة من الممرات أسفل الأرض، حتى وجد نفسه في محطة الطاقة بجوها الصامت المشبع برائحة الأوزون.

سار وراء مرشده خمس عشرة دقيقة دون أن يقول شيئًا. لم تفوت عيناه أي شيء، ولم تلمس أصابعه أي شيء. وأخيرًا قال التقني بنبرة مختنقة: «هل اكتفيت؟ لا يُكنني أن أثق عرؤوسي في هذه الحالة».

سأله مالو بسخرية: «هـل يُمكنـك هـذا عـلى الإطـلاق؟». ثـم قـال: «لقـد اكتفيـت».

بعـد أن عـاد إلى المكتـب قـال مالـو مُفكـرًا: «أنـت المسـؤول عـن كل هـذه المولـدات؟».

قال التقني بفخر: «كل واحد منها».

«وأنت تُبقيها قيد التشغيل والنظام؟».

«هذا صحيح!».

«وماذا لو تعطّلت؟».

هـزُّ التقني رأسـه في سـخط وقـال: «إنهـا لا تتعطـل. إنهـا لم تتعطـل قـط. لقـد بُنيَـت لـكي تسـتمر إلى الأبـد».

«الأبد وقت طويل للغاية. دعنا نفترض...».

«ليس من العلم أن تفترض حالات عديمة المعنى».

«حسينًا، فلنفترض أني أطلقت النار على جرء حيوي وحطَّمته؟

أنني صهرت صمامًا حيويًّا أو حطَّمت أنبوب كوارتز لا مركزي؟». صاح التقني في غضب: «حسنًا، عندها سوف تُقتل».

أفترض أن هـذه الآلات ليسـت محصنـة ضـد القـوى النوويـة؟ فلنفترض

قال مالو وهو يصيح بدوره: «أجل، أعرف هذا، ولكن ماذا عن

المولد، هل يُكنكم إصلاحه؟». قال التقنى وهو يعوي بغضب شديد: «سيدي، لقد حصلت

على مقابل عادل، لقد حصلت على ما طلبته. الآن فلتخرج! أنا لا أدين لك بأي شيء آخر».

انحنى مالو في احترام ساخر ثم غادر.

بعد يومين كان قد عاد حيث تنتظره سفينة النجم البعيد،

لتعـود معـه إلى كوكـب تيرمينـوس.

وبعد يومين انطفأ درع التقني، ورغم كل حيرته وسبابه إلا أنه لم يُضئ مُجددًا أبدًا.

الفصل الثالث عشر

كان مالو مسترخيًا لأول مرة تقريبًا منذ ستة أشهر، مستلقيًا على ظهره في غرفة الشمس في بيته الجديد عاري الجذع، وذراعاه السمراوان الضخمتان تتحركان لأعلى ولأسفل، وعضلاته تتمدد وتنكمش مع انقباضهما.

كان هناك رجل بجواره، وضع سيجارًا بين أسنان مالو وأشعله، ثم أخرج واحدًا آخر لنفسه وقال: «لا شكَّ أنك قد أنهكت نفسك في العمل، رها أنت بحاجة إلى راحة طويلة».

«رجايا جايل، ولكني أفضل أن أستريح في مقعد المجلس، لأني سأحصل على هذا المقعد، وأنت ستساعدني».

رفع أنكور جايل حاجبيه وقال: «وما دوري في هذا؟».

«إن دورك واضح؛ أولًا أنت ذئب سياسي عجوز، ثانيًا لقد طُرِدت من مقعدك في الحكومة على يد جوران سوت، نفس الشخص الذي يُفضل أن يفقد عينًا على أن يراني في المجلس. أنت لا تعتقد أن لديً فرصة كبيرة، أليس كذلك؟».

وافقه وزير التعليم السابق قائلًا: «ليست كبيرة بالفعل، أنت سميرني».

«هذا ليس عائقًا قانونيًّا. لقد تلقَّيت تعليمًا مدنيًّا».

«بحقك يا رجل، منذ متى يتبَّع التعصب أي قانون سوى قانونه الخاص. ولكن ماذا عن رجلك الخاص، هذا المدعو جيم توير؟ ما رأيه؟».

أجابه مالو ببساطة: «لقد تحدّث عن ترشيحي للمجلس منذ

عام تقريبًا، ولكني قد تجاوزته، إنه لا يستطيع تحقيق هذا على أي حال، ليس لديه العمق الكافي، إنه صاخب ومندفع، وليس لهذا قيمة سوى الإزعاج. أنا على وشك أن أنفذ انقلابًا حقيقيًا، أنا أحتاجك».

«إن جوران سوت هو أمهر سياسي على وجه الكوكب، وسوف يكون ضدك، أنا لا أزعم أنني أفوقه ذكاءً، ولا أعتقد أنه لن يُقاتل بقوة وقذارة».

«هـذا سيساعد، ولكن الأمر سيتطلب الكثير من المال لشراء التعصب... أنت سميرني قذر».

«أنا لديّ المال».

«أنا لديَّ الكثير من المال». «حسنًا سوف أفكر في الأمر، ولكن لا تشتكِ لاحقًا وتقول إنني

«حسنا سوف افكر في الامر، ولكن لا نشتكِ لاحف ونفول إنني من شجعك على الأمر. مَن هـذا؟».

تجهَّم مالو وقال: «إنه جوران سوت بنفسه على ما أظن، لقد جاء مبكرًا ويُكنني أن أتفهم هذا، إنني أتهرب منه منذ شهر. اسمعني يا جايل، اذهب إلى الغرفة المجاورة وشغِّل المذياع بصوت خفيض، أريدك أن تُنصت».

ثم ساعد عضو المجلس على الخروج من الغرفة بدفعة من قدمه العارية، قبل أن يُسرع ليرتدي روبًا حريريًا. خفت ضوء الشمس الاصطناعي حتى صار ضوءً طبيعيًا.

دلف سكرتير العمدة إلى الداخل بصرامة، بينما أغلق كبير الخدم الباب وراءه.

ربط مالو حزام روبه وقال: «اختر الكرسي الذي يُعجبك يا سوت». ابتسم سوت ابتسامة شاحبة، ثم جلس على كرسي مريح، ولكنه لم يسترخ فيه، بل جلس على طرفه وقال: «فلتُمْلِ شروطك أولًا قبل أن نتحدث في الأمر».

«أي شروط؟».

«أنت لا تريد أن تتحدث بشكلٍ مباشر، حسنًا إذن، على سبيل المثال ما الذي فعلته في كوريل؟ إن تقريرك غير مكتمل».

همان من احدي فعنت في توريس؛ إن تمريدن عبر معتمل». «لقد أعطيتك تقريري منذ شهور مضت، وكنت راضيًا حينها».

فرك سوت جبهته بإصبعه مُفكرًا وقال: «أجل، ولكن أنشطتك مثيرة للاهتمام منذ ذلك الوقت، نحن نعرف كثيرًا عما تفعله يا مالو؛ نحن نعرف بالضبط عدد المصانع التي تنشئها، والاستعجال الشديد الذي تُنفذ به الأمر، وكم يُكلفك هذا من المال، وهذا القصر الذي تَملكه». ثم تلفّت حوله بنظرة باردة تفتقر إلى الإعجاب وقال: «والذي كلفّك أكثر بكثير من راتبي السنوي، والضرر الذي تُحدثه ـ ضرر معتبر وباهظ ـ في الطبقات العليا من مجتمع القاعدة».

«إذن؟ ماذا يُثبت هذا سوى قدرتك على توظيف جواسيس بارعين؟».

«إنه يُثبت أن لديك مالًا لم تكن تملكه منذ عام مض، وهذا يُثبت أشياء كثيرة؛ على سبيل المثال أن هناك الكثير قد حدث في كوريل لا نعرف عنه شيئًا. من أين تحصل على أموالك؟». «أنت بالتأكيد لا تتوقع أن أُخبرك بهذا حقًا يا عزيزي سوت».

«أنا لا أتوقع هذا».

«أنا لا أعتقد أن هذا ما كنت تتوقعه أيضًا، ولهذا سأُخبرك، إنه يأتي مباشرة من صناديق كنوز كومدور كوريل». ظهر عدم الفهم على وجه سوت فابتسم مالو وقال: «لسوء حظك أن هذا المال قانوني تمامًا، أنا تاجر خبير والمال الذي تلقيته كان كمية من الحديد والكروم مقابل بعض الحلي التي كنت قادرًا على تزويده بها. خمسون بالمئة من الأرباح هي نصيبي بحسب العقد المبرم مع القاعدة، النصف الآخر يذهب إلى الحكومة في نهاية العام عندما يسدد كل المواطنين الصالحين ضريبة دخلهم». «لم يكن هناك أي ذكر لأي عملية تجارية في تقريرك».

«ولم يكن هناك أي ذكر لما تناولته على الإفطار في ذلك اليوم، ولا اسم عشيقتي الحالية، ولا أي تفاصيل أُخرى غير هامة».

تحوَّلت ابتسامة مالو إلى ضحكة ساخرة ثم قال: «لقد أرسلتموني إلى هناك ـ بحسب كلماتك ـ لكي أُبقي عبنيَّ مفتوحتين. أنا لم أُغلقهما قط. لقد أردت مني أن أعرف ما الذي حدث لسفن القاعدة التجارية المأسورة، أنا لم أرهم ولم أسمع أي شيء عنهم. لقد أردت أن تعرف إن كانت كوريل تملك طاقة نووية، وقد ذكرت في تقريري المسدسات النووية التي يحملها حراس الكومدور في تقريري المسدسات النووية، وهذه المسدسات أرى أنها من مخلفات الإمبراطورية القديمة، ورجما تكون لمجرد الاستعراض ولا تعمل حسب معرفتي.

لقد اتبعت التعليمات إلى هذا الحد، ولكن أكثر من هذا فأنا عميل حر. من حق أي تاجر خبير ـ بحسب قوانين القاعدة ـ أن يفتح أي أسواق جديدة يقدر عليها، وبناءً على هذا يتلقَّى نصف الأرباح. ما هو اعتراضك؟ أنا لا أفهمه».

التفت سوت بحرص ناحية الجدار وبذل مجهودًا كبيرًا لكي يتحدث بدون غضب قائلًا: «إن العادة المتبعة لكل التجار هي

تعزيـز الديـن مـع تجارتهـم».

«أنا أتبع القانون لا العادات».

«هناك حالات تكون فيها العادات فوق القانون».

« فلتشتكِ إلى المحكمة إذن».

رفع سوت عينيه المتجهمتين وقد بدا أنهما قد غارتا في محجريهما، قبل أن يقول: «أنت سميرني على كل حال، يبدو أن التجنيس والتعليم لا يُكنهما محو هذا التلوث من دمك. اسمعني جيدًا وحاول أن تفهمني.

الأمر أكبر من المال والأسواق، نحن لدينا علم هاري سيلدون العظيم ليثبت أننا نحمل على عاتقنا الإمبراطورية المستقبلية للمجرة، ولا يُكننا أن نحيد عن المسار الذي يؤدي إلى تلك الإمبراطورية. الدين الذي غلكه هو أهم أداة لدينا لتحقيق هذه الغاية، به استطعنا أن نخضع الممالك الأربعة لسيطرتنا، حتى في اللحظة التي كانوا قادرين فيها على تحطيمنا، إنها الأداة الأكثر فاعلية في السيطرة على البشر والكواكب.

السبب الرئيسي وراء خلق التجارة والتجار هو التعريف بالديانة ونشرها بشكل أسرع، ولضهان أن طرح أي تقنيات جديدة أو اقتصاد جديد سوف يكون خاضعًا لسيطرتنا المطلقة».

توقَّف ليلتقط أنفاسه فتدخَّل مالو قائلًا على الفور: «أنا أعرف هذه النظرية وأفهمها بالكامل».

«هل تفهمها حقًا؟ هذا أكثر مها كنت أتوقع. إذن فأنت تفهم بالطبع أن محاولتك للتجارة من أجل التجارة فقط، بإنتاج الأدوات التافهة على نطاق واسع، لا يُكنها أن تؤثر على اقتصاد الكواكب إلا بشكل سطحي، وتخريب السياسة الكونية لمصلحة إله الأرباح، وفصل الطاقة النووية عن ديانتنا المهيمنة، فهذا كله لا يُحكنه أن ينتهي إلا بالإطاحة بالسياسة التي قد نجحت لقرون، والقضاء عليها مّاً».

قال مالو بلا اكتراث: «لقد استمرت لوقت كاف، فهي سياسة بالية وخطيرة ومستحيلة، رُغم أن ديانتكم قد نجحت تمامًا في الممالك الأربعة إلا أنه بالكاد قد قبلها أي كوكب آخر في محيط المجرة. في الوقت الذي نجحنا فيه في السيطرة على الممالك كان هناك عدد كبير من المنفيين المجرة وحدها تعرف عددهم ينشرون قصة استخدام سالقور هاردين للكهنوت وخرافات الناس للإطاحة باستقلال وقوة الممالك اللادينية، وإن لم يكن هذا كافيًا فإن حالة أسكون منذ عشرين سنة قد جعلت هذا واضحًا بما يكفي. لم يعد هناك أي حاكم في محيط المجرة لا يُفضًل قطع عنقه على أن يسمح لكاهن من القاعدة بدخول منطقته.

أنا لا أريد أن أجبر كوريل أو أي كوكب آخر على قبول شيء أنا أعرف أنهم لا يريدونه. لا يا سوت، إن كانت الطاقة النووية ستجعلهم خطيرين فإن الصداقة الحقيقية من خلال التجارة ستكون أفضل بكثير من حكم غير مستقر مبني على الكراهية المطلقة للقوة الروحانية الأجنبية التي ما إن تضعف قليلًا حتى تنهار تمامًا دون أن تترك وراءها أي شيء ملموس سوى خوف وكراهية لا ينتهيان».

قال سوت بسخرية: «هذا طرح رائع، إذن دعنا نعود إلى نقطة النقاش الرئيسية؛ ما هي شروطك؟ ما الذي تحتاجه لاستبدال أفكارى بأفكارك؟».

«هل تعتقد أن قناعاتي مطروحة للبيع؟».

أجابه ببرود: «لم لا؟ أليست هذه هي مهنتك؛ البيع والشراء؟». قال مالو دون أن يشعر بأي إهانة: «فقط إن كان الأمر مربحًا.

قال مالو دون أن يشعر بأي إهانة: «فقط إن كان الأمر مربحًا. هل يُمكنك أن تعرض أكثر مما أحصل عليه الآن؟».

«يُكنك أن تحصل على ثلاثة أرباع ما تربحه من تجارتك، بدلًا من النصف».

ضحك مالو ضحكة قصيرة ثم قال: «هذا عرض لطيف، ولكن أرباح التجارة وفقًا لشروطك سوف تكون أقل بكثير من عُشر ما أجنيه بشروطي».

«يُكنك أن تحصل على مقعد في المجلس».

«سوف أحصل على هذا على أي حال، بدون مساعدتك ورُغمًا منك».

بحركة مُفاجئة ضم سوت قبضته ثم قال: «هُكنك أيضًا أن تُنقذ نفسك من قصاء وقت في السجن؛ عشرين سنة إن جرت الأمور كما أريد. فلتحسب الربح في هذا».

«لا يوجد أي ربح على الإطلاق، ولكن هل هُكنك تنفيذ مثل هذا التهديد؟».

«ماذا عن مُحاكمة في جرعة قتل؟».

سأله مالو بازدراء: «قتل من؟».

صار صوت سوت أكثر قسوة رُغم أنه لم يكن أكثر ارتفاعًا عن ذي قبل وهو يقول: «قتل كاهن أناكريون الذي كان في خدمة القاعدة».

«هكذا إذن؟ وما هو دليلك؟».

مال سكرتير العمدة للأمام وقال: «أنا لا أمزح يا مالو، لقد

يرغب في محاولة المساومة الأولية وليس أنا. لقـد لاحظـت بالتأكيـد أنني لم أحاول كثيرًا». ثم انفتح الباب أمامه قبل أن يُغادر.

رفع مالو بصره إلى أنكور جايل الذي دلف مُجددًا إلى الغُرفة.

ابتسم السكرتير بوحشية وقال: «جيد! لقد كان العمدة هو من

مشـكوكًا في أمـره».

قال مالو بجدية: «ستحصل على ما تريد».

انتهـت المراوغـات، عـليَّ فقـط أن أوقـع ورقـة واحـدة أخـيرة لتبـدأ قضيـة القاعـدة ضـد هوبـر مالـو التاجـر الخبــر، لقـد تخلّيـت عــن أحبد رعاينا القاعبدة ليتعبرّض للتعذيب والمبوت عبلى أيبدي حشبد أجنبي غاضب يـا مالـو، ولديـك خمـس ثـوان فقـط لتتفـادي عقوبتـك المسـتحقة، بالنسـبة لي أنــا أفضًــل أن تحــاول التحايــل عــلى الأمــر. سأشعر بأمان أكثر لكونـك عـدقًا محطـمًا بـدلًا مـن كونـك صديقًـا

قال مالو: «هل سمعته؟». ألقى السياسي بجسـده جالسًـا عـلى الأرض وقـال: «لم أسـمع هـذا

الثعبان يتحـدث عِشـل هــذا الغضـب منــذ أن عرفتـه».

«لا بأس، ما رأيك فيما قاله؟».

«حسنًا، رأيي هـو أن سياسـة السـيطرة الخارجيـة مـن خـلال وسـائل روحانية هي فكرة مترسخة في عقله، ولكني أعتقد أن أهدافه النهائيـة ليسـت روحانيـة. لقـد طُـرِدتُ مـن الحكومـة لجـدالي في نفـس

المسألة كما تعرف». «أعـرف هـذا. ومـا هـي هـذه الأهـداف غـير الروحانيـة مـن وجهـة

نظرك؟».

إفلاس سياستنا الدينية، التي قد نجحت بالكاد في احتلال أي كوكب طيلة سبعين عامًا، من الواضح أنه يستخدمها لأغراض خاصة به. إن أي دوغمائية تعتمد بشكل أساسي على الإيان والعواطف

إن أي دوعهانيك تعلقت المستحل السامي على الإيسان والعواصية هي سلاح خطير لاستخدامه ضد الآخريان، بما أنه من المستحيل تقريبًا ضمان أن هذا السلاح لن ينقلب على حامله. لقد دعمنا الطقوس والميثولوجيا لمئة عام حتى الآن، حتى أنها قد صارت مُبَجَّلة ومتوارثة وراسخة إلى حد كبير، إنها لم تعد تحت سيطرتنا من نواح ما».

سأله مالو: «من أي نواحٍ؟ لا تنوقف، أريد سماع كل أفكارك». «حسنًا، فلنفترض أن هناك رجلًا، رجلًا طموحًا، يستخدم قوة

«حسنًا، فلنفترض أن هناك رجلًا، رجلًا طموحًا، يستخدم قوة الدين ضدنا بدلًا من استخدامها في صالحنا».

«هل تعني سوت...».

«أنت محق، أنا أعني سوت. اسمعني يا رجل؛ إن استطاع تحريك الهيئات الكهنوتية العديدة على الكواكب التابعة في وجه القاعدة باسم الحفاظ على الدين القويم فما هي فرصتنا للمقاومة؟ إذا جعل نفسه ممثلًا للمعايير الدينية فإن باستطاعته أن يشن حربًا على الهرطقة، التي تُمثلها أنت على سبيل المثال، ويُنصّب نفسه ملكًا في نهاية المطاف. لقد كان هاردين في النهاية هو من قال: إن المسدس النووي سلاح فعال، ولكنه سلاح ذو حدين».

ضرب مالو فخذه العاري بيده وقال: «حسنًا يا جايل، فلتجعلني أدخل هذا المجلس وأنا سأحاربه».

صمت جايل ثم قال بجدية كبيرة: «ربها لا. ما هذا الذي قاله عن قتل الكاهن؟ هذا ليس صحيحًا، أليس كذلك؟».

ص حص معنى المحتوى المسابق المالي المالي على المالي المالي الكراث: «إنه صحيح إلى حدٍ ما».

أطلق جايل صفيرًا ثم قال: «هل لديه دليل قاطع؟».

قال مالو: «يجب أن يكون لديه دليل». ثم صمت مترددًا قبل أن يضيف: «لقد كان جيم توير رجله منذ البداية. رُغم أن كليهما لم يعرف أنني أعرف هذا. ولكن جيم توير شاهد عيان».

هزَّ جايل رأسه وقال: «هذا سيئ».

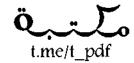
«سيئ؟ ما السيئ في هذا الأمر؟ لقد كان الكاهن على ذلك الكوكب بشكل غير قانوني حسب قوانين القاعدة نفسها، وكان من الواضح أن الحكومة الكوريلية تستخدمه كطعم، سواء كان هذا بإرادته أو رُغمًا عنه. لم يكن أمامي سوى تصرف واحد بحسب كل قوانين التفكير المنطقي، وهذا التصرف قانوني تمامًا. إذا قدّمني للمحاكمة فإنه لن يفعل شيئًا سوى أن يُظهر نفسه يظهر الأحمق».

هزّ جايل رأسه مُجددًا وقال: «لا يا مالو لقد أسأت فهم الأمر، لقد أخبرتك أنه يلعب بقذارة، إن هدفه ليس إلصاق التهمة بك، إنه يعرف أنه لا يستطيع هذا، ولكن هدفه هو تشويه صورتك أمام الشعب، لقد سمعت ما قاله، العادات تكون فوق القانون أحيانًا، مُكنك أن تخرج من المحاكمة بلا أدنى عقاب، ولكن إذا اعتقد الناس أنك قد ألقيت كاهنًا إلى الكلاب فإن شعبيتك ستنهى.

سوف يعترفون أنك تصرِّفت التصرف القانوني، بل التصرف العقلاني أيضًا، ولكنك في الوقت ذاته سوف تكون في أعينهم كلبًا جبانًا، وغدًا عديم الشعور، وحشًا متحجر القلب. ولن ينتخبك أحد للمجلس، يُكنك حتى أن تخسر رتبتك كتاجر خبير عن طريق التصويت لسحب الجنسية منك. أنت لست مواطنًا أصليًا. ما الذي تعتقد أن سوت يُريده أكثر من هذا؟».

عقد مالو حاجبيه بعناد وقال: «إذن!».

قال جايل: «سوف أقف بجوارك يا فتى، ولكني لا أستطيع مساعدتك، أنت في موقف حرج تمامًا».



الفصل الرابع عشر

كان المجلس ممتلئًا بالمعنى الحرفي في اليوم الرابع من محاكمة هوبر مالو التاجر الخبير، كان المستشار الوحيد الغائب يشعر بالغيظ بسبب شرخ جمجمته الذي ألزمه الفراش. كانت المقصورات ممتلئة حتى الممرات الجانبية والأسقف بهذا العدد القليل من الحشد الذي استطاع الدخول باستخدام النفوذ أو الثروة أو الإصرار الشيطاني المحض، البقية ملأوا الساحة بالخارج في حشود متحلقة حول أجهزة البث ثلاثية الأبعاد المعلقة في الهواء.

شقُ أنكور جايل طريقه إلى داخل المجلس مساعدة الشرطة ومجهوداتها التي تكاد تكون غير مجدية، ثم عَبْرَ الزحام الأقل بشق الأنفس، حتى وصل إلى مقعد هوبر مالو.

التفت مالو إليه بارتياح وقال: «بحق سيلدون، لقد جئت أخيرًا. هل حصلت عليه؟».

قال جايل: «هاك، خذه، إنه كل شيء طلبته».

«حيد، كيف يتحدثون بالخارج؟».

تململ جايل في عدم ارتياح وقال: «إنهم هائجون للغاية، لم يكن يجب عليك أن تسمح بجلسة استماع علنية، كان يُكنك أن تمنعهم».

«لم أرغب في هذا».

«هناك حديث عن شنقك في ميدان عام، ورجال بوبليس مانليو في الكواكب الخارجية...».

«كنت أريد أن أسألك عن هذا با جابل، إنه يحرض الهيئة

الكهنوتيــة ضــدي، أليــس كذلــك؟». «بُحــِّض؟ انمـا أفضـا، مكبــدة مُكنـك أ

«يُحـرِّض؟ إنهـا أفضـل مكيـدة يُمكنـك أن تراهـا. كوزيـر للخارجيـة فإنـه يتـولَّى المحاكـمات المتعلقـة بالكواكـب الأُخـرى، وككاهـن أعـلى ورئيـس للكنيسـة فإنـه يهيـج الحشـود المتعصبـة...».

«حسنًا، انس الأمر. هل تذكر مقولة هاردين التي قلتها لي الشهر الماضي، سوف نُريهم أن المسدس النووي سلاح ذو حدين».

في تلك اللحظة كان العمدة يجلس في مقعده وأعضاء المجلس يقفون في احترام.

همـس مالـو: «إنـه دوري اليـوم، اجلـس وراقـب هـذا العـرض المُسـلّى».

بدأت مداولات اليوم، وبعد خمسين دقيقة خطا مالو عبر الهمسات العدائية ناحية المساحة الفارغة أمام منصة العمدة. كان هناك شعاع ضوء وحيد مسلط عليه، وفي أجهزة البث التلفازية العامة في المدينة، وكذلك في أجهزة البث الخاصة العديدة، في كل بيت تقريبًا في كواكب القاعدة، كان الرجل العملاق يُحدِّق بلا اكتراث.

بحقيقة كل نقطة قد اتهمني بها ممثلو الادعاء، قصة الكاهن والحشد الغاضب كما ذكروها هي دقيقة تمامًا في كل التفاصيل». كان هناك حركة مضطربة في قاعة المجلس، وأصوات تهتف بانتصار في المقصورة.

انتظر بهدوء حتى حلَّ الصمت ثم قال: «ولكن الصورة التي قدَّموها ليست كاملة، وأرغب في أن تمنحوني فرصة لإكمالها بطريقتي الخاصة. قصتي قد تبدو بعيدة عن الموضوع في البداية،

ولكني أطلب منكم سعة صدركم في هذا».

لم ينظر مالو إلى الملحوظات الموضوعة أمامه قبل أن يقول:

م ينظر مالو إلى الملحوطات الموصوعة امامة قبل ان يقول:

«سأبدأ من نفس اللحظة التي بدأ منها ممثلو الادعاء؛ يوم
التقيت بجوران سوت وجيم توير. أنتم تعرفون ما حدث في
هذين الاجتماعين، لقد وُصفت المحادثات وأنا لا أرغب في إضافة
شيء إلى هذا الوصف، عدا أفكاري الخاصة عن ذلك اليوم. لقد
كانت لديَّ شكوك بأن أحداث ذلك اليوم كانت غريبة. فكروا في
الأمر؛ رجلان لا أعرف أي واحد منهما إلا بشكلٍ طفيف يعرضان
عليَّ عرضين غير مألوفين ولا يمكن بصديقهما إلى حد ما بالنسبة
لي. أحدهما سكرتير العمدة، يطلب مني أن ألعب دور عميل
أستخباراتي للحكومة في مهمة بالغة السرية، طبيعة المهمة ومدى
أهميتها قد سبق شرحه لكم. الآخر هو قائد حزب سياسي مزعوم،
يطلب مني أن أترشح لمقعد المجلس.

فكُرتُ في الدافع الخفي بطبيعة الحال. لقد بدا سوت واضحًا، إنه لا يثق فيَّ، رجا كان يُفكِّر أنني أبيع أسلحة نووية إلى الأعداء وأخطط للتمرد، ورجا كان يحاول حل المشكلة بشكلٍ جذري، أو هكذا كان يظن. في هذه الحالة سيحتاج أن يكون رجل من رجاله بالقرب مني في مهمتي المقترَحة كجاسوس. ولكن الفكرة الثانية لم تخطر ببالي إلا لاحقًا عندما ظهر جيم توير في المشهد.

فكّروا مُجددًا في الأمر؛ إن توير يقدم نفسه على أنه تاجر قد تقاعد من أجل السياسة، ومع هذا فأنا لا أعرف أي شيء عن مسيرته المهنية كتاجر، رُغم أن معرفتي بهذا المجال كبيرة للغاية. وعلاوة على ذلك فإنه على الرغم من تفاخر توير بتلقيه تعليم مدني إلا أنه لم يسمع من قبل عن أزمات سيلدون». انتظر مالو لكي يسمح لهم باستيعاب أهمية ما قاله، وكانت مكافئته هي الصمت الأول الذي يحيط به، كأن كل من في المقصورة قد حبسوا أنفاسهم. كان هذا من أجل سكان تيرمينوس نفسه، فسكان الكواكب الخارجية لا يسمعون إلا النسخ التي تخضع للرقابة ها يُناسب متطلبات الدين، إنهم لن يسمعوا شيئًا عن أزمات سيلدون، ولكن سيكون هناك ضربات أخرى لن تفوتهم. أكمل مالو حديثه قائلًا: «من هنا يُكنه بصدق أن يقول إن أي رجل قد تلقًى تعليمًا مدنيًّا يُكنه أن يجهل طبيعة أزمات سيلدون؟ هناك نوع واحد من التعليم على القاعدة يستبعد كل ذكر لخطة سيلدون التاريخية، ويتعامل مع الرجل نفسه على أنه ساحر شبه أسطوري...

لقد عرفت في هذه اللحظة أن جيم توير لم يكن تاجرًا قط، عرفت أنه من الكهنوت، ورجا كاهن كامل الصلاحيات، ولا شكَّ أنه كان يتظاهر لثلاثة أعوام بأنه يرأس حزبًا سياسيًّا من التجار، لقد كان من أتباع جوران سوت.

في تلك اللحظة كنت أتحسس طريقي في الظلمة، لم أكن أعرف ما يُريده مني سوت، ولكن بما أنه كان يُعطيني طرف الخيط بإرادته فقد قررت أن أسحبه. كان اعتقادي هو أن دور توير أن يكون معي في رحلتي كحارس غير رسمي بالنيابة عن جوران سوت. حسنًا، إن لم يأتِ معي كنت سأعرف أن هناك آخرين ليحلوا محله، وهؤلاء الآخرون قد لا أُمسك بهم في الوقت المناسب، إن العدو المعروف آمن بشكل نسبي. دعوت توير لأن يأتي معي فقبل.

هـذا أيهـا السـادة المستشـارون يُفـسر شـيئين؛ أولًا إنـه يخبركـم أن تويـر ليـس صديقًا لي يشـهد ضـدي عـلى مضـض وبدافـع مـن ضمـيره كما يُريدكم ممثلو الادعاء أن تصدقوا، إنه جاسوس يؤدي وظيفة مدفوعة الثمن. ثانيًا إنه يفسر تصرفًا معينًا لي عند الظهور الأول للكاهن المتهم أنا بقتله، تصرف لم يُذكر بعد لأنه غير معروف».

حينها كان هناك اضطراب هامس في المجلس، فتنحنح مالو بشكلٍ مسرحي ثم أكمل قائلًا: «أنا أكره أن أصف مشاعري عندما سمعت لأول مرة أن لدينا مُبَشِّرًا لاجنًا على من السفينة، أكره حتى أن أتذكرها، لقد كانت تتكون بشكلٍ أساسي من الشك الجامح. أحسست في تلك اللحظة أن ما يحدث هو من تخطيط سوت، وأنه يتجاوز حساباتي وقدرتي على الفهم، لقد كنت مرتبكًا

كان هناك شيء واحد يُمكنني فعله؛ أن أتخلص من توير لخمس دقائق بإرساله لإحضار ضباطي، في غيابه وضعت جهاز تسجيل مرقي، لذا أيًا كان ما سيحدث فمن الممكن الاحتفاظ به لدراسته في المستقبل. كان هذا على أمل أمل جامح ولكنه صادق أن الاضطراب الذي أشعر به قد يصبر واضحًا عند المراجعة.

لقد شاهدت هذا التسجيل المرئي قُرابة خمسين مرة، وهو معي هنا الآن، وسوف أكرر المهمة للمرة الحادية والخمسين أمامكم الآن».

طرق العمدة بمطرقته بحركة رتيبة من أجمل النظام، فقد فقدت القاعة توازنها وتعالى الصياح من المقصورة. في خمسة ملايين بيت في تيرمينوس كان المشاهدون المتحمسون يقتربون أكثر من أجهزة التلفاز. وفي منصة ممثلي الادعاء كان جوران سوت يهز رأسه ببرود ناحية الكاهن الأكبر المتوتر، بينها عيناه المتقدتان مثبتتان على وجه مالو.

أُخليَت القاعة في منتصفها وخفتت الأضواء، وأجرى أنكور جايل من مقعده على اليسار بعض التعديلات، وبضغطة زر ظهر المشهد الهولوجرامي الملوَّن ثلاثي الأبعاد بكل سمات الحياة عدا الحياة نفسما.

هنالك كان المُبَشِّر مرتبكًا ومنهكًا، يقف ما بين الملازم والعريف. كانت صورة مالو تنتظر في صمت، ثم دلف الرجال إلى الغُرفة يلحق بهم توير.

جرت المحادثة من تلقاء نفسها، كلمة بكلمة، من تعنيف العريف إلى استجواب المبشر، ثم ظهر الحشد الغاضب، وكان من الممكن سماع صياحهم، ثم راح المبجل جورد بارما يتوسل بجنون. استل مالو مسدسه، وبينما المبشر يُجذب بعيدًا رفع ذراعيه في لعنة جنونية أخيرة، ثم لمع بريق من الضوء وانطفأ.

انتهى المشهد بالضباط متجمدين في رعب على إثر هذا الموقف، بينها توير يضغط بيديه المرتجفتين على أذنيه، ومالو يُعيد مسدسه إلى غمده بهدوء.

اشتعلت الأضواء مجددًا وعاد منتصف القاعة فارغًا كما كان. عاد مالو الحقيقي إلى الحديث مُجددًا: «الحادثة كما ترونها هي قامًا كما وصفها ممثلو الادعاء... بشكل ظاهري. سوف أفسر هذا بعد قليل. إن مشاعر جيم توير خلال الأمر برمته تُظهر تعليمًا كهنوتيًا واضحًا بالمناسبة.

في اليوم ذاته ذكرت لتوير بعض التناقضات في الواقعة، سألته مِن أين أق المبشر إلى ذلك المكان المهجور الذي كنا فيه في ذاك الوقت. سألته أيضًا مِن أين أق الحشد الغاضب الكبير بينما أقرب مدينة ذات حجم معتبر على بُعد منات الأميال. لم يولِ ممثلو الادعاء أي انتباه لهذه المعضلات.

أو إلى النقاط الأخرى، على سبيل المثال؛ ملابس جورد بارما الفجّة، فهو مُبشر في كوريل يُخاطر بحياته مُنتهكًا قوانين كل من كوريل والقاعدة، يتجول بزي كهنوتي جديد للغاية ومميز للغاية، ثمة شيء خاطئ هنا. افترضت في ذلك الوقت أن المبشر يُساعد الكومدور بحدون قصد، وأن الكومدور يستخدمه في محاولة لاستدراجنا إلى تصرف عدواني غير قانوني ليُبرر لاحقًا ـ بالقانون ـ تدميره لسفينتا ولنا. لقد كان ممثلو الادعاء يتوقعون هذا التبرير لأفعاله، لقد كان ممثلو الادعاء يتوقعون هذا التبرير لأفعاله، لقد نفسها كانوا على المحك، وأنني لم أكن أستطيع التضحية بهم من نفسها كانوا على المحك، وأنني لم أكن أستطيع التضحية بهم من أجل رجل واحد، بينما هذا الرجل كان سيهلك على أي حال، معنا أو بدوننا. لقد أجابوا بتمتمة عن شرف القاعدة والحاجة للتمسك أو بدوننا من أجل الحفاظ على هيمنتنا.

ولكن لسبب غريب فإن ممثلي الادعاء قد تجاهلوا جورد بارما نفسه كشخص، لم يذكروا أي تفاصيل متعلقة به، لا مسقط رأسه، ولا تعليمه، ولا أي تفاصيل عن تاريخه السابق. تفسير هذا سيفسر أيضًا التناقضات التي أشرتُ إليها في التسجيل المرئي الذي رأيتموه للتو، الاثنان مرتبطان.

لم يقدم ممثلو الادعاء أي تفاصيل بخصوص جورد بارما لأنهم لا يستطيعون، المشهد الذي رأيتموه في التسجيل المرئي قد بدا زائفًا لأن جورد بارما كان زائفًا، لم يكن هناك جورد بارما قط، إن هذه المحاكمة بأكملها هي أكبر مسرحية هزلية قد ابتُدِعت من أجل مشكلة ليس لها وجود».

مجددًا كان عليه أن ينتظر لكي يهدأ الصحب، ثم قال ببطء:

«سأريكم تكبير مشهد واحد ثابت من التسجيل المرئي، سيوضح كل شيء بنفسه. الأضواء مُجددًا يا جايل».

خفتت أضواء القاعة وامتلاً الهواء الفارغ مُجددًا بالصور الشبحية المتجمدة. على وجه ضباط سفينة النجم البعيد تظهر التعبيرات الاستنكارية الجامدة، المسدس مشهر في يد مالو الصارمة، على يساره المبُجَّل جورد بارما، قد تجمَّد في منتصف صرخته وقد رفع يديه إلى الهواء بينما كُمَّاه المنحسران متعلقان في منتصف ذراعيه.

ومن يد المُبشر كان هناك هذا الوميض الصغير الذي قد لمع مسبقًا واختفى، كان الآن يومض بشكل ثابت.

قال مالو من بين الظلال: «فلتبقوا أعينكم على هذا الضوء في يده. كبَّر هذا المشهديا جايل».

تضخَّمت الصورة على الفور وبدأت الأجزاء الخارجية تختفي، بينها المبشر ينجذب ناحية المنتصف ويصير عملاقًا، ثم لم يعد هناك سوى يده وذراعه، ثم يده فقط، التي ملأت كل شيء وبقيت هناك في صورة ضخمة وضبابية.

صار الضوء مجموعة من الأحرف الضبابية المتوهجة؛ ش. ك. س.

قال مالو بصوت جهوري: «هذا هو غوذج وشم أيها السادة، إنه يكون خفيًا في الضوء العادي، ولكن في الضوء فوق البنفسجي الذي كان يملأ الغرفة في وقت التقاط هذا التسجيل فإنه يظهر بوضوح شديد. أعترف أن هذه وسيلة ساذجة لتحديد الهوية السرية، ولكنها تنجح في كوريل، حيث لا يوجد ضوء فوق بنفسجي في نواصي الشوارع، حتى في سفينتنا كان اكتشافه من قبيل المصادفة.

ربما قد خمنتم بالفعل ما ترمز إليه أحرف ش. ك. س. لقد كان

جورد بارما يعرف اللغة الكهنوتية جيدًا وأدًى مهمته بشكل رائع. لا أعرف أين تعلِّمها أو كيف، ولكني أعرف أن ش. ك. س. ترمز إلى شرطة كوريل السرية».

صاح مالو بصوت يعلو على الضوضاء: «لديَّ دليل دامغ على هيئة مستندات قد جلبتها معي من كوريل يُكنني أن أقدمه إلى المجلس إذا لزم الأمر.

وأين هي قضية ممثلي الادعاء الآن؟ لقد ألحوا مرارًا وتكرارًا أنه كان عليَّ أن أُقاتل من أجل المبشر في وجه القانون، وأن أضحي جهمتي وسفينتي ونفسي من أجل شرف القاعدة.

ولكن هل أفعل هذا من أجل محتال؟

هل كان يجب أن أفعل هذا من أجل عميل سري كوريلي يحاول خداعنا علابس مستعارة وألاعيب لفظية قد تعلمها على الأرجح أثناء نفيه إلى أناكريون؟ هل كان جوران سوت وبوبليس مانليو يرغبان في أن أقع في فخ غبي مقيت...».

تلاثى صوته الأجش في خلفية من صيحات الحشد غير الواضحة، ثم رُفِع على الأكتاف وحُمِل إلى منصة العمدة، من خارج النوافذ استطاع أن يرى سيلًا من الغاضبين يتدفقون إلى الساحة، بالإضافة إلى الآلاف الموجودين هناك بالفعل.

تلفَّت مالو بحثًا عن أنكور جايل، ولكن كان من المستحيل العثور على وجه واحد في هذه الفوضى غير مُمَيَّزة الملامح. أدرك ببطء أن هناك هتافًا منتظمًا يتكرر وينتشر من بداية صغيرة حتى صار نبضًا جنونيًا:

«يعيش مالو... يعيش مالو... يعيش مالو...».

الفصل الخامس عشر

حـدًق أنكـور جايـل إلى مالـو بوجـه منهـك، لقـد كان اليومـان الأخـيران جنونيـين وبـلا نـوم، قبـل أن يقـول: «لقـد قدَّمـت عرضًا جميلًا يا مالـو، فلا تُفسده بالقفز عاليًا أكثر مـن الـلازم، لا يُحكنـك أن تُفكـر حقًا في الترشـح لمنصـب العمـدة، إن حـماس العامـة أمـر قـوي حقًا، ولكنـه متقلـب للغايـة».

قال مالو متجهمًا: «بالضبط! لذا يجب أن نحتويه، وأفضل طريقة لفعل هذا هو أن نكمل العرض».

«ماذا سنفعل إذن؟».

«دورك هو أن تجعلهم يعتقلون بوبليس مانليو وجوران سوت...».

«ماذا!».

«مـا سـمعته بالضبط، فلتجعـل العمـدة يعتقلهـم! لا يهمنـي أي تهديـدات ستسـتخدمها، أنـا أتحكـم في العامـة... مؤقتًـا عـلى أي حـال، إنـه لـن يجـرؤ عـلى مواجهتهـم».

«ولكن بأي تهمة يا رجل؟».

«التهمة الواضحة، إنهم يحرضون الكهنة في الكواكب الخارجية على التحيز في صراعات القاعدة السياسية، هذا غير قانوني بحق سيلدون، فلتتهمهم بتهديد أمن الدولة، وأنا لا أبالي بأي إدانة أكثر مما فعلوه في قضيتي. فلتخرجهم فقط من الحسابات حتى أصير أنا العمدة».

«لا يزال هناك نصف عام على موعد الانتخابات».

قـال مالـو: «هـذا ليـس وقتًا طويـلًا!». ثـم اعتـدل واقفًا فجـأة

وتشبث بذراع جايل قائلًا: «اسمعني! سوف أستولي على الحكم بالقوة إذا تطلب الأمر، بنفس الطريقة التي استخدمها سالقور هاردين منذ مئة عام. لا يزال هناك أزمة سيلدون مقبلة، وعندما تأتي يجب أن أكون أنا العمدة والكاهن الأكبر، كليهما».

عقد جايل حاجبيه وقال بهدوء: «ماذا ستكون الأزمة؟ كوريل بعد كل ذلك؟».

أوماً مالو برأسه وقال: «بالطبع، إنهم سيعلنون الحرب في نهايـة المطـاف، رُغـم أننـي أُراهـن عـلى أن هـذا سـيحتاج عامـين آخريـن».

«ما الذي تظنه؟ هذه السفن التجارية الثلاثة التي فقدناها في قطاعهم الفضائي لم تسقط بمسدسات هواء مضغوط، إنهم يحصلون على السفن من الإمبراطورية نفسها يا جايل. لا تفتح فمك هكذا كالأحمق، لقد قلت الإمبراطورية! إنها لا تزال هناك، رباقد اختفت هنا في محيط المجرة الخارجي، ولكنها لا تزال تنبض بالحياة في قلب المجرة، وخطوة واحدة خاطئة قد تعني إحكامها الخناق حولنا، لهذا يجب أن أكون العمدة والكاهن الأكبر، أنا الرجل الوحيد الذي يعرف كيفية مواجهة الأزمة».

ازدرد جايل لعابه ثم قال: «كيف؟ ما الذي ستفعله؟».

«لاشىء».

«بسفن نووية؟».

ابتسم جايل في شك وقال: «حقًّا! هذا كل شيء!».

أجابه مالو بشكلٍ حاسم: «عندما أصير على رأس القاعدة فلن أفعل شيئًا على الإطلاق، وهذا هو سر تلك الأزمة».

الفصل السادس عشر

رحًب أسبر أرجو المحبوب كومدور الجمهورية الكوريلية بزوجته عند دخولها بأن خفض حاجبيه الهزيلين بشكلٍ مصطنع. لم يكن لقبه الذي أعطاه لنفسه يسري عليها، حتى هو كان يعرف هذا.

قالت بصوت ناعم كشعرها وبارد كعينيها: «أعتقد يا سيدي الكريم أنك قد وصلت أخيرًا إلى قرار بخصوص مصير هولاء المغرورين في القاعدة».

قَـال الكومـدور بسـخرية: «حقًّا؟ ومـا الـذي تعتقدينـه أيضًا ببصيرتـك الثاقبـة؟».

«هـذا يكفي يـا زوجي النبيـل، لقـد أجريـت مـا يكفي مـن المشـاورات مـع مستشـاريك وناصحيـك الرائعـين». ثـم قالـت بـازدراء لا متنـاهٍ: «قطيـع مـن الحمقـى العاجزيـن متبلـدي الذهـن، الذيـن يحتضنـون أرباحهـم العقيمـة بالقـرب مـن قلوبهـم المريضـة رُغـم اسـتياء أبي».

أجابها بـلا اكـتراث: «ومـن هـو يـا عزيـزقي المصـدر الممتـاز الـذي تفهمـين منـه كل هــذا؟».

ضحكت الكومدورا ضحكة مقتضبة وقالت: «إذا أخبرتك عن مصدري، فسيصير جثة هامدة».

«حسنًا، فلتفعلي ما يحلو لكِ كالعادة».

ثم هزّ الكومدور كتفيه وهو يلتفت بعيدًا قبل أن يقول: «أما بالنسبة لاستياء أبيكِ فأخشى أن سببه هو رفضه ببخل إمدادنا بالمزيد من السفن».

صاحت في غضب: «المزيد من السفن! ألا تملك خمسًا؟ لا تنكر هذا، أنا أعرف أن لديك خمسًا، وقد وعدك بالسادسة».

«لقد وعدني بها منذ العام الماضي».

«ولكن سفينة واحدة ـ واحدة فقط ـ يُحكنها أن تُحيل القاعدة إلى أنقاض عفنة، سفينة واحدة يُحكنها أن تمحو سفنهم الضئيلة من الفضاء».

«لا يُمكنني الهجوم على كوكبهم حتى لو كان معي عشر سفن».

«وإلى أي مدى سيصمد كوكبهم إذا تلفت تجارتهم وتحطَّمت شحناتهم من الألعاب والنفايات؟».

تنهًد وقال: «هذه الألعاب والنفايات تعني المال، مبالغ كبيرة من المال».

«ولكن إذا استحوذت على القاعدة نفسها ألن تستحوذ على كل ما تحويه؟ وإذا نلت احترام أبي وامتنانه ألن تحصل على أكثر بكثير مما يُكن أن تزودك به القاعدة؟ لقد مرَّ ثلاث سنوات منذ أن جاء ذلك البربري بعرضه السحري، هذا وقت طويل ها يكفي».

جاء ذلك البربري بعرضه السحري، هذا وقت طويل ما يكفي». التفت الكومدور ليواجهها وقال: «أنا أتقدم في العمريا عزيزي، أنا متعب، وأفتقر إلى القدرة على تحمل فمك الثرثار. أنتِ تقولين إنك تعرفين ما قررته، حسنًا لقد قررت وحسمت الأمر؛ سيكون هناك حرب بين كوريل والقاعدة».

تهلّلت أسارير الكومدورا ولمعت عيناها وهي تقول: «حسنًا! لقد تعلّمت الحكمة أخيرًا، رُغم أنك في شيخوختك. والآن عندما تصير سيد هذه المنطقة النائية فرعا تنال ما يكفي من الاحترام لتصير ذا وزن وأهمية في الإمبراطورية، رعا يُكننا حينها أن نُغادر هذا الكوكب البربري وننضم إلى حاشية الوالي، رعا يحدث هذا

حقًّا».

ثم انصرفت بابتسامة على وجهها، ويدها على خاصرتها، وشعرها يلمع في الضوء.

انتظر الكومدور ثم قال للباب المُغلق بكراهية وحقد: «وعندما أصير أنا سيد المنطقة النائية كما تسمينها فرما أنال ما يكفي من الاحترام لكي أتخلى عن غطرسة أبيك ولسان ابنته، أتخلى عنهما تمامًا».

الفصل السابع عشر

حدًى ملازم أوَّل سفينة (السديم المظلم) برعب إلى جهاز الاتصال التلفزيوني.

«ما هذا بحق المجرات الراكضة العظيمة!». كان يريد أن يصرخ بهذا ولكنه لم يكن سوى مجرد همس لقد كانت سفينة، ولكنها بدت كالحوت بالنسبة لسمكة السديم المُظلم الصغيرة. وعلى جانبها كان شعار سفينة الفضاء والشمس الخاص بالإمبراطورية. صرخ كل جهاز إنذار على متن السفينة بشكل هيستيري.

صدرت الأوامر، واستعدت سفينة السديم المظلم للهرب إن استطاعت، وللقتال إن اضطرت. بينما في الأسفل في غُرفة الموجات الفائقة أسرعت رسالة عبر الفضاء الفائق ناحية القاعدة. مرارًا وتكرارًا! بشكلٍ جرئي لطلب المساعدة، ولكن بشكلٍ أساسي للتحذير من الخطر.

الفصل الثامن عشر

كان هوبر مالو يتململ في جلسته وهو يتصفح التقارير، لقد جعلته سنتان من العُمُدية أكثر تسامحًا ولينًا وصبرًا، لكنها لم تجعله يتعلم أن يُحب التقارير الحكومية، والطريقة الرسمية المشيرة للأعصاب التي تُكتب بها.

سأله جايل: «كم عدد السفن التي حصلوا عليها؟».

قال مالو: «أربع سفن محتجزة على الأرض، اثنتان لم يُبلغ عنهما، البقية محسوبون وآمنون». ثم قال متذمرًا: «كان يجب علينا أن نتصرف بشكل أفضل، ولكن هذا مُجرد خدش».

لم يكن هناك إجابة فرفع مالو عينيه وقال: «هل هناك شيء يُقلقك؟».

أجابه بشكلٍ عابر: «أمّنى أن يصل سوت إلى هنا».

«أجل، والآن سأسمع مُحاضرة أخرى عن الجبهة الداخلية».

قال جايل بحدة: «لا، لن تسمع، ولكنك عنيد يا مالو. ربما يكون باستطاعتك إدارة الوضع الخارجي بأدق التفاصيل، ولكنك لا تهتم قط بما يحدث هنا على الكوكب الأم».

«حسنًا، هذه هي وظيفتك، أليس كذلك؟ لماذا جعلتك وزير التعليم والإعلام إذن؟».

«لكي تُرسلني إلى قبري قبل الأوان وبشكلٍ بائس بالطبع، بفضل كل هذا التعاون الذي تحدني به. كنت أُدافع عنك طيلة العام الماضي ضد الخطر المتصاعد لسوت ومتعصبيه الدينيين. ماذا ستكون فائدة خطتك إذا فرض سوت انتخابًا استثنائيًا وألقى بك

خارجًا».

«لا شيء، أنا أعترف بهذا».

«وخطبتك في الليلة الماضية عن تسليم الانتخابات إلى سوت بابتسامة وتربيت على الظهر، هل كان يجب أن تكون صريحًا هكذا؟».

«أليس الهدف هو سرقة الأضواء من سوت؟».

قال جايل بحدة: «ليس بالطريقة التي فعلتها، أنت تزعم أن بالستطاعتك التنبؤ بكل شيء، ولا تُفسر لحاذا تتاجر مع كوريل لمصلحتهم الخاصة لثلاث سنوات. إن خطتك الوحيدة للقتال هي الانسحاب بدون قتال. لقد هجرت التجارة مع كل قطاعات الفضاء بالقرب من كوريل، أنت تُعلن بصراحة حالة جمود، ولا تعد بأي هجوم حتى في المستقبل. بحق المجرة يا مالو، ما المفترض أن أفعله بكل هذه الفوض».

«هل يفتقر إلى البريق؟».

«إنه يفتقر إلى استجداء مشاعر العامة».

«إنه الشيء ذاته».

«استيقظ يا مالو، إن لديك خيارين؛ إما أن تقدم إلى الناس سياسة خارجية حيوية بغض النظر عن خططك الخاصة، أو أن تُجري بعض التسوية مع سوت».

قال مالو: «حسنًا، إذا فشلت في الأولى فسأجرب الثانية. لقد وصل سوت».

لم يلتقِ سوت ومالو بشكلٍ شخصي منذ يوم المحاكمة قبل عامين، لم يلحظ أي منهما تغيرًا في الآخر باستثناء الجو العام الذي يُحيط بكل منهما، والذي يشي بوضوح أن دوريّ الحاكم والمعارض

قد تبدُلا.

جلس سوت في مقعده دون أن يصافحهما، فقدَّم له مالو سيجارًا وهو يقول: «هل تُأنع أن يبقى جايل، إنه يُريد التسوية بصدق، يُمكنه أن يلعب دور الوسيط إذا تفاقمت الأمور».

هـزَّ سـوت كتفيـه وقـال: «التسـوية مـن مصلحتـك. سـألتك ذات مـرة في مناسـبة أُخـرى أن تذكـر شروطـك، أفـترض أن الأدوار تبدَّلـت الآن».

«افتراضك صحيح».

«بالضبط».

«إذن هـذه هـي شروطي؛ يجب عليك أن تتخلى عـن سياستك الفاسـدة المتمثلـة في الرشـوة الاقتصاديـة والتجارة في المعـدات، وأن تعـود إلى السياسـة الخارجيـة المضمـون نجاحها التـي اتبعها آباؤنـا».

«هل تعني الغزو باسم التبشير؟».

t.me/t_pdf

«ألا يوجد تسوية سوى هذا؟».

«لا».

أشعل مالو طرف سيجاره ببطء ثم أخذ نفسًا عميقًا ليشتعل طرف السيجار ببريق متوهج، قبل أن يقول: «في زمن هاردين، عندما كان الغزو باسم التبشير شيئًا جديدًا وثوريًّا، كان رجال مثلك يعارضونه. الآن وهو مُجرَّب وناجح ومقدس فإن رجلًا مثل جوران سوت سيرى أنه جيد. ولكن أخبرني كيف يُكنك أن تُخرجنا من فوضانا الحالية».

«إنها فوضاك الحالية، أنا لا شأن لي بالأمر».

«حسنًا، فلنعدل السؤال تعديلًا طفيفًا».

«يجب إعلان هجوم قوي، حالة الركود التي يبدو أنك راضٍ

بها مميتة، سيكون هذا عثابة اعتراف بالضعف لكل الكواكب في محيط المجرة الخارجي، حيث مظهر القوة هو أهم شيء، ولا يوجد جشع بينهم لن ينضم إلى الهجوم من أجل نصيبه من الربح. أنت تفهم هذا بالتأكيد فأنت من سميرنو، أليس كذلك؟».

تجاهل مالو هذا التلميح وقال: «وإذا هزمت كوريل، ماذا عن الإمبراطورية؟ إنها العدو الحقيقي».

ابتســم سـوت بركـن فمـه وقـال: «أوه، لا، إن تقاريـرك عـن زيارتـك

لسيوينا كانت مكتملة، إن والي القطاع النورماني مهتم بخلق زعزعة في محيط المجرة الخارجي من أجل مصلحته الخاصة. ولكن هذه مسألة جانبية، إنه لن يُغامر بكل شيء في حملة إلى حافة المجرة بينما لديه خمسون جارًا عدائيًا وإمبراطورًا ليتمرد ضده، أنا أُعيد استخدام كلماتك الخاصة».

«بل قد يفعل هذا يا سوت، إذا ظن أننا أقوياء ما يكفي لنُشكِّل خطرًا، وهو ما سيظنه إذا دمَّرنا كوريل بهجوم مُباشر. يجب أن نُفكر بشكلٍ أكثر مكرًا».

«على سبيل المثال؟».

اتًكأ مالو بظهره إلى الوراء وقال: «سأعطيك فُرصتك يا سوت، أنا لا أحتاج إليك، ولكن عُكنني الاستعانة بك. سأخبرك بالأمر برمته وعُكنك بعدها أن تنضم إليَّ وتأخذ موقعك في ائتلاف الحكومة، أو عُكنك أن تلعب دور الشهيد وتتعفن في السجن».

«لقد جرَّبتَ هذه الخدعة الأخيرة من قبل».

قال مالو: «ليس بجدية كبيرة يا سوت، لم يأتِ الوقت المناسب سوى الآن». ثم ضيَّق عينيه وقال: «والآن اسمعني، عندما هبطت أول مرة على كوريل رشوت الكومدور بالحلي والأدوات الموجودة

عادة في مخازن التجار، في البداية كان الغرض من هذا فقط هو أن أدخل إلى مصهر الفولاذ، لم يكن لديَّ خطة سوى هذه ولكني نجحت فيها، وحصلت على ما أردته. ولكن بعد زيارتي للإمبراطورية فقط أدركت لأول مرة أي سلاح يُمكن أن أحوًل إليه التجارة.

نحن نواجه أزمة سيلدون يا سوت، وأزمات سيلدون لا يحلها الأشخاص بل القوى التاريخية. عندما خطط هاري سيلدون مسار التاريخ المستقبلي فإنه لم يضع في حسبانه البطولات العبقرية، ولكن الانزياح الكبير للقوى الاقتصادية والاجتماعية. لذا فإن حل هذه الأزمات يجب أن يتحقق بالقوى التي تكون متاحة لنا في هذا الوقت.

في هذه الحالة التجارة».

رفع سوت حاجبيه في شك واستغل هذ الصمت القصير لكي يقول: «أتمنى ألا يكون ذكائي محدودًا، ولكن الحقيقة هي أن محاضرتك المبهمة لم تساعدني على الفهم».

قال مالو: «ستفهم كل شيء، فلتضع في اعتبارك أن قوة التجارة حتى الآن تبدو هينة الشأن، لقد كانت الفكرة الشائعة أننا نعتاج لوضع الكهنوت تحت سيطرتنا لكي نجعله سلاحًا قويًا، هذا ليس حقيقيًّا، وهذه هي مساهمتي في هذا الموقف المجري. التجارة بدون كهنة! التجارة فقط! إنها قوية بما يكفي. دعنا نتحدث بشكل أكثر بساطة ودقة، إن كوريل الآن في حالة حرب معنا، وبالتالي فإن تجارتنا معها قد توقَّفت، ولكن ـ لاحظ أنني أجعل هذه المشكلة بسيطة قدر الإمكان ـ خلال السنوات الثلاثة الماضية جعلت كوريل اقتصادها يعتمد بشكل أكبر وأكبر على

التقنيات النووية التي قدَّمناها لهم، والتي لا يستطيع غيرنا أن يستمر في إمدادهم بها. والآن ماذا تفترض أنه سيحدث عندما تبدأ مولدات الطاقة النووية الصغيرة في التدهور، وتتعطل الآلة تلو الأخرى؟ سوف تتعطل الأجهزة المنزلية الصغيرة أولًا، وبعد نصف سنة أخرى من هذا الركود الذي تمقته فإن سكين المرأة النووية ستتوقف عن العمل، سيتعطل موقدها، لن تؤدي غسّالتها وظيفة جيدة، سيتعطل جهاز التحكم في الحرارة والرطوبة في بيتها في يوم صيفي حار. ما الذي سيحدث حينها؟».

صمت في انتظار الإجابة فقال سوت بهدوء: «لا شيء، يتحمل الناس الكثير أثناء الحرب».

«هـذا صحيح تمامًا، سـوف يُرسـلون أبناءهـم بأعـداد لا تُحـص ليموتوا بشـكل مـروع عـلى سُـفن فضاء مُحطمـة، سـوف يتحملـون العيـش تحـت قصـف العـدو، حتـى وإن كان هـذا يعني أن عليهـم العيـش عـلى الخبـز العطـن والماء الأسـن في كهـوف عـلى عُمـق نصـف ميـل، ولكـن سـيكون مـن الصعب تحمـل أقـل الأشـياء بـدون وجـود الـروح الوطنيـة المرتفعـة الناتجـة عـن الخطـر المبـاشر، سـتكون حالـة مـن الركـود، لـن يكـون هنـاك أي خسـائر أو قصـف أو معـارك.

لن يكون هناك سوى سكين لا تقطع شيئًا وموقد لا يطهو شيئًا وبيت يتجمد في الشتاء، سيكون الأمر مزعجًا وسيبدأ الناس في التذمر».

قال سوت متعجبًا ببطه: «هل هذا ما تعلق عليه آمالك يا رجل؟ ما الذي تتوقعه؟ ثورة ربات البيوت؟ تمرد الفلاحين؟ انتفاضة مُفاجئة من الجزارين والبقالين وهم يحملون السواطير وسكاكين الخبر ويصيحون: أعيدوا إلينا غسالاتنا الأوتوماتيكية

النوويــة الســوبر كلينــو؟».

قال مالو بنفاد صبر: «لا يا سيدي، أنا لا أتوقع هذا، ولكني أتوقع حالة عامة من التذمر وعدم الرضا، التي سينتهزها الشخصيات الأكثر أهمية لاحقًا».

«ومن هم هؤلاء الشخصيات الأكثر أهمية؟».

«أصحاب السركات والمصانع ورجال الأعمال في كوريل. عندما ينقضي عامان من الركود ستتعطل الآلات في المصانع واحدة تلو الأخرى، هذه الصناعات التي غيرناها من الألف إلى الياء بمعداتنا النووية الجديدة ستجد نفسها فجأة مُدمَّرة، أصحاب الصناعات الثقيلة سيجدون أنفسهم فجأة وبشكل جماعي وبضربة واحدة لا بملكون شيئًا سوى آلات من الخردة لا تعمل».

«لقد كانت هذه المصانع تعمل بشكل جيد بما يكفي قبل مجيئك يا مالو».

«أجل يا سوت لقد كانت تعمل بنسبة واحد إلى عشرين من الأرباح؟ حتى لو تغاضينا عن تكاليف إعادة التحول إلى المرحلة الأصلية ما قبل النووية. إلى متى يُكن أن يصمد الكومدور بينما رجال الصناعات والممولون والمواطن العادي ضده؟».

«إلى ما يشاء، حالما يخطر بباله أن يحصل على مولدات نووية جديدة من الإمبراطورية».

ضحك مالو بابتهاج وقال: «لقد أسأت فهم الأمريا سوت، كما أساء الكومدور نفسه فهمه، لقد أسأت فهم كل شيء ولم تفهم أي شيء. اسمعني يا رجل، الإمبراطورية لا تستطيع استبدال شيء، لطالما كانت الإمبراطورية عالمًا من الموارد الضخمة، لقد حسبوا حساب كل شيء، في الكواكب وفي المجموعات الشمسية، وفي قطاعات كاملة من المجرة. إن مولداتهم عملاقة لأنهم يفكرون بطريقة عملاقة. ولكن نحن، نحن القاعدة الصغيرة، وكوكبنا الوحيد الذي بدون موادد معدنية تقريبًا، اضطررنا للعمل في ظل اقتصاد قاس. كان يجب أن تكون مولداتنا بحجم إبهامنا، لأن هذا هو كل المعدن الذي يُمكننا توفيره. كان يجب علينا أن نطور تقنيات جديدة ووسائل جديدة، تقنيات ووسائل لا تستطيع الإمبراطورية اتباعها، لأنهم قد انحدروا إلى المستوى الذي لا يستطيعون فيه تحقيق أي تقدم علمي حيوي حقيقي.

مع دروعهم النووية الكبيرة بها يكفي لحماية سفينة أو مدينة أو كوكب بأكمله لم يستطيعوا بناء واحد لحماية رجل منفرد، لتوفير الضوء والحرارة لديهم محركات بارتفاع ستة طوابق لقد رأيتها بينما محركاتنا يُحكن أن توضع في مثل هذه الغُرفة، وعندما أخبرت واحدًا من متخصصيهم النوويين أن حاوية نووية بحجم أمرة جوز تحتوي على مولد نووي كاد أن يختنق في الحال من الاستنكار.

هذا لأنهم الآن لا يفهمون حتى مولداتهم العملاقة، إن آلاتهم تعمل من جيل إلى جيل بشكلٍ تلقائي، والقائمون عليها هم طائفة يتوارثون الأمر وسيقفون عاجزين إذا احترق صمامًا مركزيًا في هذا المبنى الضخم.

الحرب برمتها هي معركة بين هذين النظامين، بين الإمبراطورية والقاعدة، بين الكبير والصغير. لكي يسيطروا على كوكب فإنهم يرشونه بسفن ضخمة يُكنها أن تشن حربًا ولكنها تفتقر لأي أهمية اقتصادية. نحن على الجانب الآخر نرشوهم بأشياء صغيرة عديمة النفع في الحرب ولكنها حيوية من أجل الرفاهية والأرباح. أي ملك أو كومدور سيأخذ السفن، بل وقد يشن حربًا. لطالما

قايض الحكام المتعسفون عبر التاريخ رفاهية رعاياهم بما يعتبرونه الشرف والمجد والنصر. ولكن الأشياء الصغيرة في الحياة هي التي تهُمُّ رغم ذلك. وأسبر أرجو لن يتحمل الكساد الاقتصادي الذي سيجتاح كل كوريل في غضون عامين أو ثلاثة».

كان سوت واقفًا عند النافذة، موليًا ظهره إلى مالو وجايل، كان المساء في أوله، ولم يكن هناك سوى القليل من النجوم التي كانت تكافح بضعف هنا في أقصى حدود المجرة لتلمع في خلفية هذه العدسة الضبابية الرقيقة التي تتضمن بقايا هذه الإمبراطورية التي لا تزال شاسعة وتُقاتل ضدهم.

قال سوت: «لا، أنت لست الرجل المناسب».

«ألا تُصدقني؟».

«أعني أنني لا أثق بك. أنت معسول الكلام، لقد خدعتني من قبل عندما كنت أظن أنني أضعك تحت رقابة جيدة أثناء رحلتك الأولى إلى كوريل، عندما ظننت أنني أحكمت الخناق حولك في المحكمة، لقد تسللت زاحفًا كالدودة في النهاية ووصلت إلى كرسي العمدة باستخدام الغوغائية.

أنت لست صريعًا على الإطلاق، لا يوجد دافع واضح بدون دافع خفي وراءه، ولا جملة ليس لها ثلاثة معان.

فلنفترض أنك خائن، فلنفترض أن زيارتك للإمبراطورية قد جلبت لك منحة ووعدًا بالقوة، فإن تصرفاتك ستكون تمامًا كما هي الآن، لن تبدأ أي حرب إلا بعد أن تعزز قوة أعدائك، سوف تُجبر القاعدة على حالة من الخمول، وسوف تقدم نفسيرًا معقولًا لكل شيء، تفسيرًا معقولًا للغلاشيء، تفسيرًا معقولًا للغاية حتى أنه قد يُقنع أي شخص».

سأله مالو بهدوء: «هل تقصد أنه لن يكون هناك أي تسوية؟».

«أقصد أنك يجب أن تترك منصبك، سواء بإرادتك أو بالقوة».

«لقد حذرتك من البديل الوحيد للتعاون».

احتقن وجه جوران سوت بالدماء بسبب المشاعر التي انتابته فجأة وقال: «وأنا أحذرك أيها السميرني هوبر مالو أنك إن اعتقلتني فلن يكون هناك أي رحمة، لن يتوانى رجالي عن نشر حقيقتك، وسوف يتحد عوام القاعدة في وجه حاكمهم الأجنبي. هناك وعي بالمصير لا يُحكن أن يفهمه سميرني مثلك، وهذا الوعي سوف يُدمرك».

قال هوبر مالو بهدوء إلى الحارسين اللذين دلف إلى المكتب: «خذاه بعيدًا، إنه رهن الاعتقال».

قال سوت: «هذه فرصتك الأخيرة».

أطفأ مالو سيجاره ولم ينظر إليه.

بعــد خمــس دقائـق تملمــل جايــل وقــال بتعــب: «والآن بعــد أن جعلــت منــه شــهيد قضيــة، مـا التــالي؟».

توقَّف مالو عن اللعب بمطفأة السجائر ونظر إليه قائلًا: «هذا ليس سوت الذي كنت أعرفه، إنه ثور أعهاه الغضب، بحق المجرة إنه يكرهني».

«وهذا يجعله أكثر خطرًا إذن».

«أكثر خطرًا؟ هذا هراء! لقد فقد قدرته على التمييز».

قال جايل متجهمًا: «أنت تُبالغ في ثقتك بنفسك يا مالو. أنت تتجاهل احتمالية الثورة الشعبية».

نظر إليه مالو متجهمًا بدوره وقال: «لأول وآخر مرة يا جايل، لا يوجد أي احتمالية لثورة شعبية».

«أنت واثق من نفسك تمامًا!».

«أنا واثق من أزمات سيلدون والمسارات التاريخية الحتمية لحلها، من الداخل والخارج. هناك أشياء لم أُخبر سوت بها الآن. لقد حاول السيطرة على القاعدة نفسها باستخدام القوى الدينية كما كان يسيطر على الكواكب الخارجية، وقد فشل في هذا، وهي إشارة أكيدة على أن الدين قد انتهى دوره في خطة سيلدون.

السيطرة الاقتصادية تعمل بشكلٍ مختلف، وبإعادة صياغة مقولة سالقور هاردين الشهرة التي ذكرتها فإنه سلاح نووي ذو حد واحد لا حدين، إذا ازدهرت كوريل مع تجارتنا فكذلك نحن سنزدهر، إذا تعطّلت مصانع كوريل بدون تجارتنا، وإذا تلاشى ازدهار الكواكب الخارجية مع العزلة الاقتصادية فإن مصانعنا كذلك ستتعطل وازدهارنا سيتلاشي.

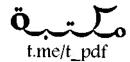
ولا يوجد أي مصنع أو مركز تجاري أو خط شحن ليس تحت سيطرقي المباشرة، لذا لا يُكنني أن أخسر كل شيء إذا حاول سوت استخدام الدعايات الثورية، إذا نجحت دعايته أو حتى بدا أنها قد تنجح فسوف أحرص على أن يحوت الازدهار، وإذا فشلت دعايته فإن الازدهار سيستمر لأن مصانعي ستظل تعمل بالطاقة الكاملة. لذا فبالمنطق ذاته الذي يجعلني واثقًا أن الكوريليين سوف

لذا فبالمنطق ذاته الذي يجعلني واثقًا أن الكوريليين سوف يشورون لصالح الازدهار فأنا واثق أننا لن نشور ضده، سوف تستمر اللعبة حتى نهايتها».

سأله جايل: «إذن فأنت تؤسس بلوتوقراطية، أنت تجعلنا أرضًا للتجار وأُمراء التجارة. إذن ماذا عن المستقبل؟».

رفع مالو وجهه المتجهم وقال بحدة: «ما شأني بالمستقبل؟ لا شكّ أن سيلدون قد تنبًّا به واستعد له. سوف تكون هناك أزمة

أُخرى في الوقت الذي تصير فيه قوة المال ميتة كما هي قوة الدين الآن. دع أسلافنا يحلون هذه المشاكل الجديدة كما حللت أنا مشكلة اليوم».



استسلامًا غير مشروط، وأخذ هوبر مالو موضعه بجانب هاري سيلدون وسالڤور هاردين في قلوب سكان القاعدة.

كوريك: ... وهكذا بعد ثلاثة أعوام من حرب كانت هي بالتأكيد أكثر حرب بـلا قتـال في التاريخ استسلمت جمهوريـة كوريل

الموسوعة المجرية.



كيان للنشر والتوزيع أفضل دار نشر مصرية ٢٠٢١

للتواصل معنا : kayanpub@gmail.com info@kayanpublishing.com أو زوروا موقعنا : www.kayanpublishing.com وللاتصال الهاتفي : هاتف أرضى: 0235918808

هاتف محمول: 01000405450 /01001872290

وللاطلاع على كُتُبنا، ومتابعة إصدراتنا الجديدة، وأنشطتنا وأنشطة كُتَابنا الثقافية، يمكنكم متابعتنا على حسابات التواصل الاجتماعي التالية:



telegram FOUNDATION @t_pdf

لأختر مـن اثنتي عشـر ألـف سـنة حكمـت الإمبراطوريـة المجريـة المجـرة بأسـرها، ملاييـن الكواكـب المأهولـة مـن قلـب المجـرة العاصمة ترانتور وحتى محيط المجـرة الخارجي. عالـم واحـد يدعـى هـاري سـيلدون يسـتخدم علـم التاريـخ النفسـي للتنبـؤ المسـتقبل، ليـرى احتضـار الإمبراطوريـة المجريـة، وعصـور مـن الظـلام والبربريـة والجهـل ستسـتمر لثلاثيـن ألـف سـنة فـي أعقـاب انهيـار الإمبراطوريـة. لحفـظ العلـوم البشـرية وتقليـص فتـرة البربريـة إلـى ألـف سـنة فقـط يجمـع هـاري سـيلدون خيـرة عقـول المجـرة ليؤسـس قاعـدة فـي حُوكـب مقفـر فـي طـرف المجـرة المعيـد، حُوكـب تيرمنـوس. سـرعان مـا تجـد القاعـدة نفسـها محاطـة بأعـداء أحبـر مـن قدرتهـا علـى المواجهـة، ممالـك بربريـة محـاطـة بأعـداء أخبـر مـن قدرتهـا علـى المواجهـة، ممالـك بربريـة مدـ القاعدة وخطار وازمات مدـ القاعدة وخطار وازمات المدـرة للقاعدة وخطة هاري سيلـدون من أجل مستقبل البشرية

سلسلة القاعدة هي واحدة من روائح أدب الخيال العلمي ومن أهم روايات الكاتب أيزاك أزيموف، وأكثرهم تأثيرًا في أدب الخيال العلمي في العالم، وقد احتفى بها النقاد والقراء على حد سواء لما تحويه من بناء عالم متشابك، وأفكار غير مسبوقة، وتفاصيل مذهلة يرسم فيها أزيموف مجرتنا في المستقبل البعيد، حازت السلسة على جائزة هوجو لأفضل سلسلة على الإطلاق سنة ١٩٦٦ وترجمت إلى عدة لغات وباعت ملايين النسخ حول العالم، وهي بين أيديكم الآن لأول مرة باللغة العربية

Cover Copyright Apple 2022.

